

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования
Детский центр «Восхождение»

Рассмотрена
на педагогическом совете
Протокол № 1
от «31» августа 2023г.

Утверждена
приказом по центру
№ 01-02-1/78
от «01» сентября 2023 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
муниципального образовательного учреждения дополнительного образования
Детский центр «Восхождение»
на 2023-2024 год

Авторы разработчики:
О.В.Хайкина, директор
О.А. Малыгина, зав. отделом
методического и психологического сопровождения
Т.В. Семёнова, зав. отделом
организационно-массовой работы
Е.А. Зайцева, методист

Содержание

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ	1
Раздел 1. Характеристика учреждения	5
1.1. Историческая справка	5
1.2. Нормативно-правовые основы работы Детского центра «Восхождение»	6
1.3. Организационная структура Детского центра «Восхождение».....	7
Раздел 2. Аналитическое обоснование программы	8
Раздел 3. Ведущие концептуальные подходы.....	16
3.1. Приоритеты дополнительного образования детей	17
3.2. Модель выпускника Центра	18
Раздел 4. Учебный план образовательной деятельности	20
Раздел 5. Особенности организации образовательного процесса.....	20
5.1. Характеристика образовательного процесса.....	20
5.2. Учебная деятельность	22
5.2.1. Организация обучения.....	22
5.2.2. Характеристика образовательных программ.....	23
5.2.3. Формы, методы и технологии обучения	23
5.3. Воспитательная деятельность.....	25
5.3.1. Воспитание в процессе обучения	26
5.3.3. Культурно-массовая работа	29
5.3.4. Индивидуальная работа.....	31
5.3.5. Работа с родителями и общественностью.....	32
5.4. Материально-техническое обеспечение	33
5.5. Управление образовательным процессом	33
Раздел 6. Психолого-педагогическое и методическое обеспечение образовательного процесса	34
Раздел 7. Управление реализацией программ через мониторинг	36
7.1. Изучение эффективности образовательного процесса.....	36
7.1.1. Результат на уровне учащегося	36
7.1.2. Результат на уровне педагога.....	37
7.1.3. Результат на уровне Центра	37
7.2. Параметры, критерии и показатели результативности	38
Критерии результативности освоения программы.....	38
7.3. Ожидаемые результаты работы по программе	38
Приложение 1	41
Приложение 2	43

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование Программы	Образовательная программа МОУ ДО Детский центр «Восхождение» на 2023-2024 учебный год
Разработчики Программы	Рабочая группа, состоящая из педагогических и руководящих работников МОУ ДО Детский центр «Восхождение» (далее – Детский центр «Восхождение»)
Основания для разработки Программы	<ul style="list-style-type: none">• Конституция РФ;• Конвенция ООН о правах ребенка;• Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;• Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р)• План мероприятий по реализации Стратегии развития воспитания в 2021–2025 гг. (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р),• Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400);• Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р);• Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (Постановление Правительства России от 7 октября 2021 г. N 1701);• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;• «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. N 2;

	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» от 24 июля 1998 года N 124-ФЗ • Устав МОУДО Детского центра «Восхождение»; • Программа развития МОУДО Детского центра «Восхождение» на 2021-2026 годы; • Положения об отделах, службах МОУДО Детского центра «Восхождение»; • Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы творческих объединений по направлениям (далее дополнительные общеобразовательные программы, программы, ДООП).
Цель Программы	<p>Организация деятельности учащихся по усвоению знаний, формированию умений и компетенций; создание педагогических условий для формирования и развития творческих способностей, удовлетворение потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, укреплении здоровья, организации свободного времени, профессиональной ориентации, обеспечение достижения учащимися установленных результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ.</p>
Задачи Программы	<ul style="list-style-type: none"> • Организовывать деятельность учащихся, направленную на освоение ДООП. • Создать условия для вовлечения учащихся в программы и мероприятия ранней профориентации, поддержка профессионального самоопределения, реализация профессиональных проб. • Организовывать досуговую деятельность учащихся в процессе реализации образовательной программы. • Обеспечивать взаимодействие с родителями (законными представителями) учащихся, осваивающих образовательную программу, при решении задач обучения и воспитания. • Осуществлять педагогический контроль и оценку освоения образовательной программы. • Разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации образовательной программы.

	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществлять организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности педагогов дополнительного образования.
Ожидаемые результаты реализации Программы для участников образовательного процесса	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Освоение ДООП. • Личностная самореализация в различных сферах образовательной деятельности. • Овладение практическими приемами конкретной профессии. • Приобретение опыта творческой, созидательной деятельности на основе осознанного выбора мероприятий различного уровня. <p>Педагоги:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание безопасной и адаптивной развивающей среды и условий для реализации образовательной программы. • Овладение знаниями в области педагогики дополнительного образования, приобретение умений использования современных образовательных технологий в процессе реализации образовательной программы. • Осуществление педагогического контроля и оценки освоения образовательной программы. <p>Методисты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности педагогов дополнительного образования. <p>Родители:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование и развитие чувства причастности к жизни Центра, совместной ответственности за результаты воспитания детей.
Контроль исполнения Программы	Постоянный контроль над выполнением Образовательной программы осуществляет Педагогический совет Детского центра.

Раздел 1. Характеристика учреждения

1.1. Историческая справка

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования Детский центр "Восхождение" (далее МОУДО ДЦ «Восхождение») ведет свою историю с января 1994 года, когда в Кировском районе г.Ярославля были открыты 2 центра внешкольной работы: Центр духовной культуры "Восхождение" и Центр народных традиций "Творчество".

Главная задача центра духовной культуры "Восхождение" заключалась в оказании помощи свободно развивающейся личности ребенка в восхождении к высотам своего "человеческого духа" и высотам общечеловеческой духовной культуры. Прежде всего, предполагалось систематическое дополнительное образование детей в области этики и основ мировой культуры, построенное по учебному плану на несколько лет, рассчитанному на детей с 6-летнего возраста.

Основной задачей центра "Творчество" было оказание помощи семье в воспитании детей на основе народных традиций с использованием художественных ремесел и общения с природой, создание условий для повышения культурного уровня и расширения кругозора ребенка. Деятельность центра строилась на принципе постижения народных традиций как живого естественного процесса, органично включенного в современную окружающую действительность.

В 2000 году отдел образования Кировской территориальной администрации направил в мэрию г.Ярославля проект по созданию в районе нового центра дополнительного образования, основная деятельность которого была бы направлена на военно-патриотическое воспитание подрастающего поколения. В связи с этим было предусмотрено слияние центров "Восхождение" и "Творчество" в единый центр художественно-эстетического воспитания детей. При реорганизации предполагалось передать все группы, работающие по программам спортивно-оздоровительной направленности вновь созданному центру.

МОУДОД ЦДОД «Восхождение» был создан путём слияния двух учреждений - центра народных традиций "Творчество" и центра духовной культуры "Восхождение" (постановление мэра №16/61 от 01.08.2000 г.). В связи с этим основные направления центра - художественно-эстетическая и социально-педагогическая.

При реорганизации в оперативное управление МОУДОД ЦДОД «Восхождение» были переданы следующие помещения:

- бывший детский сад № 35 по адресу: ул. Трефолева, д.11 а;
- бывшая комната школьника по адресу: ул. Богдановича, д.8;
- помещение цокольного этажа по адресу: ул. С. Щедрина, д.59.

В 2011 году бывшая комната школьника и помещение цокольного этажа были переданы комитету по управлению муниципальным имуществом мэрии города Ярославля (Приказы управления муниципальным имуществом мэрии города Ярославля №6/1796 от 10.12.2011 г. и №6/1134 от 25.07.2011 г.). Так же, в 2011 году по приказу комитета по управлению муниципальным имуществом мэрии города Ярославля № 6/1081 от 12.07.2011 г были переданы в оперативное управление Детскому центру «Восхождение» помещения многоквартирного дома № 43 по проспекту Толбухина города Ярославля.

В 2015 году МОУДОД ЦДОД «Восхождение» было реорганизовано в форме присоединения к нему муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей Детско-юношеский центр «Созвездие» (Постановление мэрии города Ярославля «О реорганизации муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей центра дополнительного образования детей «Восхождение» » от 24.08.2015 № 1602) и переименовано в муниципальное образовательное учреждение до-

полнительного образования Детский центр "Восхождение" (далее МОУДО ДЦ «Восхождение»).

В результате этой реорганизации основными направленностями центра стали:

- художественная;
- социально-гуманитарная;
- физкультурно-спортивная;
- техническая;
- естественнонаучная.

При реорганизации в оперативное управление МОУДО ДЦ «Восхождение» были переданы следующие встроенные помещения, расположенные по адресу:

- ул. Городской Вал, д.14;
- ул. Свободы, д. 27, корп. 2;
- улица Свердлова, д.33.

На сегодняшний день в оперативном управлении центра встроенные помещения по адресам:

- ул. Свободы, д. 27, корп. 2
- улица Свердлова, д.33
- ул. Трефолева, д. 11а
- проспект Толбухина, 43.

1.2. Нормативно-правовые основы работы Детского центра «Восхождение»

Полное наименование: муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования Детский центр «Восхождение».

Краткое наименование: Детский центр «Восхождение».

Тип (статус) образовательного учреждения: учреждение дополнительного образования (в соответствии со статьей 23 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ), дата подтверждения статуса – 26.01.2016 года.

Лицензия на право осуществления образовательной деятельности, выдана Департаментом образования Ярославской области, № Л035-01245-76/00186516, дата предоставления лицензии 26.01.2016 года. Срок действия – бессрочно.

Вид деятельности - дополнительное образование. *Подвид* – дополнительное образование детей и взрослых.

Организационно-правовая форма образовательного учреждения: учреждение.

Вид образовательного учреждения – Центр.

Учредитель образовательного учреждения – Учредителем и собственником является городской округ город Ярославль. Функции и полномочия учредителя Центра от имени города Ярославля осуществляет Департамент образования мэрии г. Ярославля.

Юридический адрес образовательного учреждения: 150014, г. Ярославль, проспект Толбухина, д. 43.

Почтовый адрес: МОУДО Детский центр «Восхождение»: проспект Толбухина, д. 43., г. Ярославль, Российская Федерация, 150014

Адрес электронной почты: voshozhdenie.yaroslavl@yarregion.ru

Адрес сайта: <https://cdo-vosh.edu.yar.ru>

Места осуществления образовательной деятельности: центр осуществляет свою деятельность на базе помещений, переданных центру в оперативное управление. Собственником и владельцем имущества является мэрия города Ярославля. Центр также осуществляет свою деятельность на базах образовательных организаций города Ярославля и Ярославской области на основе договоров безвозмездного использования имущества и договоров сетевого взаимодействия.

В оперативном управлении центра помещения по адресам: проспект Толбухина, д.43; улица Свердлова, д.33; улица Свободы, д. 27, корпус 2; улица Трефолева, д.11а.

Образовательная деятельность в текущем учебном году также осуществляется в следующих организациях: СОШ №25, г.Ярославль, ул. Угличская, д. 27; СОШ №1, г.Ярославль, ул. Салтыкова-Щедрина, д. 75; ГБУ ЯО Детский дом МХВ, г. Ярославль, ул. Салтыкова-Щедрина, д.78; СОШ № 43, г. Ярославль, ул. Б.Октябрьская, д.64а; ГОУ ЯО «Ярославская школа-интернат №7», г. Ярославль, ул. Чехова, д. 4

Детский центр «Восхождение» осуществляет свою деятельность в соответствии с Конвенцией ООН о правах ребенка, Конституцией РФ, Законодательством Российской Федерации, Законом "Об образовании в Российской Федерации", иными нормативно-правовыми актами Министерства просвещения Российской Федерации, Уставом учреждения.

1.3. Организационная структура Детского центра «Восхождение»

Управление в Детском центре «Восхождение» осуществляется на основе принципов единоначалия и коллегиальности.

Единоличным исполнительным органом в Детском центре «Восхождение» является директор, назначаемый на должность Учредителем образовательной организации. Директор осуществляет текущее руководство деятельностью образовательной организации.

Коллегиальные органы управления в Детском центре «Восхождение»:

- Общее собрание работников центра;
- Педагогический совет центра.

В целях учета мнения обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников по вопросам управления образовательной организацией и при принятии образовательной организацией локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в образовательной организации созданы:

- Совет родителей (законных представителей) учащихся,
- Совет учащихся.

В центре действует профессиональный союз работников образовательной организации (далее - представительный орган работников) – первичная профсоюзная организация.

В Центре выведены в отдельные (самостоятельные) структурные единицы комиссии, решениям которых обязаны подчиняться все участники образовательных отношений и администрация Центра:

- Комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;
- Комиссия по противодействию коррупции;
- Комиссия по этике.

Так же в отдельный функционал педагога-психолога центра выведена защита интересов ребенка, он является Уполномоченным по защите прав ребенка.

В Центре созданы и функционируют 4 структурных подразделения:

1. Административно-хозяйственная часть
2. Отдел методического и психологического сопровождения
3. Отдел организационно-массовой работы
4. Учебный отдел.

Учебный отдел, включающий в себя объединения социально – гуманитарной, художественной направленностей и естественнонаучной, физкультурно-спортивной и технической направленностей.

Раздел 2. Аналитическое обоснование программы

Образовательная программа Детского центра предусматривает анализ социального заказа, который отражает интересы тех сторон, чьи потребности удовлетворяются в процессе деятельности образовательного учреждения; анализ деятельности учреждения, включающий анализ кадрового состава и образовательного процесса; анализ творческого потенциала учащихся, сильных и слабых сторон организации (конкурентная среда, местоположение и т.д.).

Социальный заказ является отражением социально-педагогических целей общественных институтов к условиям развития личности. На основе анализа потребностей социума учреждения дополнительного образования самостоятельно определяют, какие образовательные программы способны удовлетворить социальные ожидания семьи и общества, какая система работы позволит, не дублируя деятельность учреждений основного общего и специального образования, привлечь к общественно-полезной деятельности детей и подростков.

Кроме этого Детский центр «Восхождение» является составной частью единой системы образования Кировского района города Ярославля.

Образовательная программа Детского центра «Восхождение» определяет: цели и содержание образовательного процесса, особенности их раскрытия через содержание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и педагогических технологий.

Образовательная программа регламентирует:

- условия освоения дополнительных общеобразовательных программ;
- диагностические процедуры для объективного поэтапного учета образовательных достижений учащихся;
- организационно-педагогические условия реализации программ дополнительного образования.

Образовательная программа Центра предназначена удовлетворять потребности:

– учащихся Центра – в получении качественного бесплатного дополнительного образования по дополнительным общеобразовательным программам, реализуемых Центром; выборе объединения, педагога, программы и формы получения дополнительного образования в соответствии с потребностями, возможностями и способностями;

– выпускника Центра – в социальной адаптации;

– родителей – в оказании помощи семье в вопросах воспитания и обучения, защите от негативного влияния улицы, психологической поддержке и профориентационном самоопределении ребенка;

– педагогического коллектива – в повышении профессионального мастерства; получении педагогами методической помощи, всесторонней и актуальной информации; демонстрации достижений и поддержке творчества педагогических работников и учащихся;

– социальных партнеров – в сетевом сотрудничестве для реализации совместных проектов и программ;

– общества и государства – в совершенствовании системы дополнительного образования детей, призванной обеспечить необходимые условия для создания среды, способствующей развитию мотивации учащихся к самообразованию, развитию их творческих способностей, включения в социально полезную деятельность, профессионального и личного самоопределения детей, самореализации и самовоспитания, адаптации их к жизни в обществе, формированию толерантного сознания, организации содержательного досуга и занятости.

С целью выявления социального заказа, адресованного центру были изучены:

- требования, предъявляемые Центру органами управления образования;
- потребности учащихся Центра и их родителей;
- мнения педагогов Центра о путях его обновления;

– спектр услуг, оказываемых населению другими образовательными учреждениями района и микрорайона;

– комплекс образовательных и иных услуг, которые способен предоставить МОУ ДО ДЦ «Восхождение».

Таким образом, выявление содержания социального заказа - одна из наиболее актуальных задач, от решения которой зависит сама возможность функционирования центра.

На основе проведённого анализа определены следующие *угрозы внешней среды*:

– появление негосударственных учреждений дополнительного образования; развитие системы школьного дополнительного образования (конкуренция);

– недостаточное финансирование и отсутствие его по некоторым статьям расходов;

– перегрузка ребенка в школе;

– ориентация детей и родителей на материальные ценности;

– поглощение свободного времени детей за счет чрезмерных увлечений компьютерными играми и общением в социальных сетях;

– ограничение (лимит) на предоставление бюджетного образования по сертификату дополнительного образования;

– кадровый дефицит;

– нехватка финансирования на обновление материальной базы для современных и востребованных программ.

В результате проведённого анализа мы увидели *возможности внешней среды*, к которым следует отнести:

– придание особого статуса образовательным учреждениям дополнительного образования;

– увеличение спроса на культурные, образовательные и досуговые услуги в учреждениях дополнительного образования детей;

– возможность сотрудничества с другими учреждениями дополнительного образования, общеобразовательными организациями, организациями среднего профессионального образования, учреждениями культуры города через договоры о сетевом взаимодействии;

– авторитет учреждения в районе, городе;

– центральное местоположение в районе;

– бесплатное обучение в большинстве объединений Центра.

Социальный заказ со стороны органов управления образования города состоит в том, чтобы Центр продолжал занимать ведущее место в процессе формирования единого образовательного пространства города и увеличивал охват дополнительным образованием детского население Кировского района города Ярославля.

Анализ запросов родителей показал, что МОУДО ДЦ «Восхождение» необходимо расширить диапазон услуг социальной направленности (особенно с учетом интересов мальчиков, юношей).

В сфере воспитательной деятельности ожидания родителей связаны:

– с развитием у детей таких нравственных качеств, как - организованность, трудолюбие, культура общения, самостоятельность, ответственность;

– с расширением функций психолога, в частности, включением психологического наблюдения в процесс развития ребенка;

– с совершенствованием индивидуального подхода к детям;

– с более активным привлечением мужчин - педагогов.

Обнаружилась также потребность родителей в повышении их собственной педагогической культуры.

Анализируя мотивы выбора коллективов родителями, можно создать некий образ Центра, в который они хотели бы отдать своих детей:

– учреждение, где заботятся о сохранности физического и психического здоровья детей;

- наличие традиции;
- профессиональные педагоги;
- ребёнок с желанием занимается любимым делом;
- основное общее образование дополняется на высоком уровне другими образовательными областями;
- уютное здание с хорошей материальной базой кружков.

Ведущими мотивами выбора коллективов детьми, согласно нашему анализу анкетирования, являются:

- желание узнать новое, интересное, заняться любимым делом;
- преодоление барьеров общения;
- желание найти друзей-сверстников;
- желание контакта со значимыми взрослыми.

Психологической службой регулярно проводится изучение удовлетворенности услугами Детского центра «Восхождение» детей и их родителей.

Результаты анкетирования учащихся и их родителей показывают, что наиболее привлекательными, по мнению учащихся, являются детские объединения следующих направлений: технического творчества, общей физической подготовки детей, изучения английского языка, вокального, декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства. Родители отдают предпочтение спортивным объединениям, иностранному языку, связывая эту деятельность с будущей профессией ребенка.

Результаты опроса по изучению востребованности услуг, качества образования, предоставляемого центром, подтвердили, что структура социального заказа на услуги дополнительного образования востребована, ориентирована на удовлетворение запросов учащихся, их разностороннее развитие, сохранение и укрепление здоровья.

В результате анкетирования выявлены следующие потребности:

на уровне детей и подростков:

- удовлетворение двигательной активности через занятия в спортивных и танцевальных объединениях;
- удовлетворение творческого самовыражения детей и подростков через занятия творческими видами деятельности;
- получение допрофессиональных знаний в различных образовательных областях;
- получение возможности проведения содержательного досуга;
- отдых и развлечение в комфортных условиях;
- общение со сверстниками, взрослыми вне семьи и школы;
- возможность участия в общественной и культурной жизни Центра, города через организацию концертно-выставочной, спортивной и другой показательной деятельности;
- овладение жизненно-значимыми практическими навыками и умениями;
- получение «здоровых» эмоций через создание успешной личной среды.

на уровне родителей:

- раскрытие и развитие способностей детей;
- получение детьми знаний, умений, навыков по внешкольным дисциплинам;
- защита от негативных влияний улицы, общества через организацию свободного времени ребенка;
- результативность занятий;
- широкий спектр образовательных услуг;
- создание базы совместного общения с ребенком; помощь семье в вопросах воспитания;
- психологическая поддержка проблемных зон эмоционально – волевого роста ребенка;
- профориентационное самоопределение ребенка.

Образовательная программа Детского центра «Восхождение» строится с учетом результатов исследований по изучению социального заказа.

2.1. Анализ учебной деятельности

Учреждение реализует дополнительные общеобразовательные программы следующих направленностей:

- художественная;
- физкультурно-спортивная;
- социально-гуманитарная;
- техническая;
- естественнонаучная.

Содержание образования в Центре основывается на содержании дополнительных общеобразовательных общеразвивающих модифицированных программ, разработанных на основе имеющихся программ по конкретному направлению деятельности с учётом запросов учащихся, потребностей семьи, особенностей социально-экономического развития региона и национально-культурных традиций. Краткое содержание программ (Аннотации к программам) представлены в Приложении 1.

Ведущее место по количеству реализуемых программ традиционно занимают программы художественной (21 программа) и физкультурно-спортивной направленностей (16 программ). От общего количества программ программы художественной направленности составляют 36%. Физкультурно-спортивная направленность 27%. Социально-гуманитарная направленность представлена 13 программами 22%, естественнонаучная направленности представлена 1 программой 1%, техническая направленность 8 программами 13%. Всего в текущем учебном году реализуется 60 программ из различных реестров (бюджетных, сертифицированных и платных):

Значимые (бюджетные программы)	Сертифицированные программы	про-	Платные программы
46	7		7

Программы художественной направленности включают в себя следующие предметные области:

- изобразительное искусство
- декоративно-прикладное творчество
- хореография
- вокал
- обучение игре на музыкальных инструментах

Программы социально-гуманитарной направленности представлены следующими предметными областями:

- адаптация к школе,
- профилактика школьной неуспешности,
- развитие познавательных способностей дошкольников,
- развитие творческого мышления, развитие речи
- развитие познавательных процессов школьников,
- патриотическое воспитание и гражданская активность,
- развитие речи, памяти, мышления у школьников и дошкольников
- проектная деятельность,
- английский язык
- развитие лидерских качеств у старшеклассников
- изучение иностранных языков

Программы естественнонаучной направленности включают в себя следующие предметные области:

- экология города
- окружающий мир родного края
- экология человека.

Программы физкультурно-спортивной направленности включают в себя следующие предметные области:

- каратэ
- дзюдо, самбо
- акробатика
- армейский рукопашный бой,
- подвижные игры
- тайский бокс
- кудо
- общая физическая подготовка

Программы технической направленности включают в себя следующие предметные области:

- легоконструирование;
- занимательная информатика
- введение в робототехнику
- программирование

Программы по работе с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами:

- Общая физическая подготовка с элементами рукопашного боя Нят нам (вьетнамская гимнастика)
- Брызги красок (изо деятельность)

Одной из главных задач педагогического коллектива Центра является доступность предоставляемых образовательных услуг. Дополнительные общеобразовательные программы Центра рассчитаны на удовлетворение потребностей разных категорий учащихся, в том числе, одаренных, детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов. Каждая из ДООП направлена на решение конкретных проблем учащихся. Например, целью дополнительной общеобразовательной адаптированной программы "Общая физическая подготовка с элементами Нят-Нам для детей с ограниченными возможностями здоровья» является оказание комплексной психолого-педагогической поддержки детям-инвалидам и детям с ОВЗ, в том числе адаптации этих детей в учреждении – школе-интернате для слабослышащих людей. Программа реализуется с 01.09.2018 г. Целью дополнительной общеобразовательной адаптированной программы «Брызги красок для детей с ограниченными возможностями здоровья» является оказание педагогической поддержки детям с ОВЗ посредством изобразительного творчества, в том числе адаптации этих детей в детском доме.

Соотношение программ с учетом разных категорий учащихся представлено в таблице 1.

Таблица 1. Соотношение программ с учетом разных категорий учащихся

Категория учащихся	Количество программ (по данным на сентябрь 2023 года)	Доля от общего количества в %
Общее количество программ, реализуемых в Центре	60	100%
Общее количество программ для	2	3%

учащихся с ОВЗ, детей-инвалидов		
Всего программ для особых категорий детей	3	5%

2.2. Анализ контингента учащихся

Количество учащихся на бюджетной основе на 01.09.2023 года – 1681 человек, за счет сертификатов ПФДО- 190 человек, на платной основе – 50 детей. Возраст учащихся на бюджетной основе и за счет средств сертификатов – от 5 до 18 лет, на платной основе – от 4 лет до 7 лет.

Состав учащихся Центра по годам обучения представлен в таблице 3.

Таблица 2. Состав учащихся по годам обучения

Года обучения	Количество детей (по данным на 01.09.2022 года)	Доля от общего количества в %
1- г.о.	1238	66%
2- г.о.	390	21%
3- г.о.	184	10%
4- г.о. и последующих	59	3%
Всего	1871	100%

Состав учащихся Центра с учетом направленности дополнительных общеобразовательных программ представлен в таблице 4.

Таблица 3. Состав учащихся Центра с учетом направленности дополнительных общеобразовательных программ

Направленность программ	Количество учащихся	Доля от общего количества в %
Художественная	685	37%
Социально-гуманитарная	503	27%
Естественнонаучная	32	2%
Техническая	172	9%
Физкультурно-спортивная	479	25%
ВСЕГО	1871	100 %

Состав учащихся Центра с учетом особых образовательных возможностей и потребностей представлен в таблице 5.

Таблица 4. Состав учащихся Центра с учетом особых образовательных возможностей и потребностей

Категория детей	Количество учащихся	Доля от общего количества в %
ВСЕГО учащихся в центре	1871	100 %
Учащиеся с ОВЗ	40	21%

Дети-инвалиды	10	0,5%
дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей	15	0,08%
ВСЕГО	65	35%

2.3. Анализ кадрового состава

Руководящий состав Центра по состоянию на 1 сентября 2023 года: директор, заместитель директора по административно-хозяйственной части, заведующий отделом методического и психологического сопровождения, заведующий отделом организационно-массовой работы.

Педагогический состав учреждения

Таблица 5

Должность	Количество работников
педагоги дополнительного образования	13
педагоги-организаторы	2
педагоги-психологи	1
методисты	2
концертмейстер	1
ВСЕГО	20

Квалификация педагогических работников

Квалификационная категория	Количество работников
Первая	6
Высшая	7
ВСЕГО	13
В % соотношении	65%

В Центре работают педагогические работники со званиями «Почетный работник общего образования РФ» -1, «Отличник просвещения РФ» -1, 2 мастера спорта.

Учитывая требования Профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых", утвержденного Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298н, педагогический коллектив Центра реализовывает следующие задачи:

- организует деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы.
- организует досуговую деятельность учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы.
- обеспечивает взаимодействие с родителями (законными представителями) учащихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.
- осуществляет педагогический контроль и оценку освоения дополнительной общеобразовательной программы.
- разрабатывает программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы.

– осуществляет организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности педагогов дополнительного образования.

2.4. Анализ взаимодействия и внешней интеграции центра

Удовлетворить образовательные потребности детей, их родителей, общества, обеспечить востребованность дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ возможно только благодаря взаимодействию с социальными партнерами и внешней интеграции. Отсюда стремление всего педагогического коллектива к повышению уровня взаимодействия с учреждениями образования, культуры, социальной сферы, общественными организациями района, города, области, России, ближнего и дальнего зарубежья. Это, несомненно, помогает углублять содержание образовательной деятельности Центра, обеспечивать ее стабильность, налаживать профессиональные и творческие связи с учреждениями образовательной, социальной и управленческой сфер, устанавливать партнерские взаимоотношения, деловые контакты с различными учреждениями, делиться своим опытом и перенимать опыт других.

Детский центр «Восхождение» активно сотрудничает с различными учреждениями образования, культуры и здравоохранения. Взаимодействует с организациями города и региона в разных областях.

Во взаимодействии с центром находятся различные организации города:

- департамент образования мэрии города Ярославля;
- центры дополнительного образования города Ярославля;
- Главное управление МЧС России по Ярославской области (совместное проведение детской праздничной программы в День защиты детей и организация экскурсий в городском лагере);
- Управление ГИБДД УМВД России по Ярославской области (проведение для детей и подростков бесед с просмотром видеofilьмов, участие в конкурсах);
- Ярославский зоопарк (экскурсии, мастер-классы во время работы лагерей, досуговых площадок);
- библиотека № 7, детско-юношеская библиотека;
- Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д.Ушинского
- МУ «Городской центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»
- ГАУ ДПО ЯО «Институт развития образования»;
- АНО "Центр социальных проектов "Участие" города Ярославля;
- Общеобразовательные учреждения Кировского района города Ярославля
- Детский дом музыкально-художественного воспитания им. Винокуровой Н.Н.,
- школа-интернат № 7;
- Государственное автономное учреждение культуры Ярославской области Культурно-просветительский центр имени В.В. Терешковой;
- Ярославское художественное училище;
- Областная детская библиотека им. И.А.Крылова;
- Музей боевой славы;
- Музей истории города;
- Музей пожарного дела;
- Музей современного искусства;
- Музей «Музыка и время»;
- Клуб современных технологий «LikeIT»;
- Театр «Ежики»;
- Продюсерский центр «Insight people»;

- Фитнес клуб «НаталиФитнес»;
- Ярославский государственный театр юного зрителя;
- КДН Кировского района;
- Государственное автономное учреждение ЯО «Дворец молодежи»;
- Комплексный центр социального обслуживания населения Кировского района;
- Ярославский областной центр творческой реабилитации инвалидов (ДК «ВОС»)
- Международная федерация вьетнамского боевого искусства Няг-Нам;
- Ярославская областная федерация Тайского бокса;
- Ярославская областная федерация Синкекусинкай каратэ;
- Ярославская областная федерация Кудо.

Традиционными формами сотрудничества стали:

- организация программ для лагерей с дневным пребыванием детей;
- новогодние елки;
- проведение производственной практики для студентов;
- экскурсии в музеи, на экологическую тропу, в планетарий;
- посещение досуговых программ кафе, клубов;
- проведение игровых программ по заявкам школ;
- выступление детского художественного коллектива "Радуга детства";
- проведение выставок прикладного и изобразительного творчества;
- организация смотров, конкурсов.

Основными критериями качественного образования на уровне Центра можно считать:

- наличие набора на программы, содержание которых обеспечивает подготовку детей в соответствии с их образовательными и жизненными потребностями;
 - наличие программ для разных категорий потребителей (одарённые, ОВЗ);
 - степень приближения практико-ориентированной части содержания общеобразовательных программ к требованиям потенциальных заказчиков, на которых ориентируется Центр;
 - уровень освоения детьми выбранных ими программ;
 - уровень удовлетворенности детей и взрослых результатами обучения.
- Результаты независимого исследования качества образовательных услуг показали:
- 89% респондентов (учащихся), с удовольствием и интересом посещают детские объединения, проводимые мероприятия.
 - 89% респондентов (учащихся) отмечают хорошее качество работы учреждения и профессионализм кадров.

Кроме того, учащиеся и посетители отмечают доброжелательность, инициативу и творческий подход сотрудников, заботу о создании комфортных условий, чистоту и уют помещений Центра. Учащиеся и их родители уверены, что тому, чему учат на занятиях в организации, обязательно пригодится им в жизни.

Раздел 3. Ведущие концептуальные подходы

Важнейшим принципом образовательной политики Детского центра «Восхождение» является добровольный выбор ребенком вида деятельности, педагога и творческого объединения, что позволяет удовлетворять разнообразные познавательные интересы лич-

ности, максимально реализовывать себя, самоопределившись предметно, социально, профессионально, личностно.

Образовательная система Центра является гуманистически направленной на личность ребенка и педагога:

признание уникальности и самоценности человека;

право человека на самореализацию;

лично-равноправная позиция педагога и ребенка, ориентированность на его интересы, способность видеть в нем личность, достойную уважения.

Приоритетные направления деятельности Центра выстроены в соответствии с целями и задачами Устава учреждения и Программы развития учреждения на 2021 – 2026 гг.

Общая стратегическая цель деятельности Центра:

обеспечение стабильного и устойчивого развития учреждения, необходимого для полноценного обеспечения прав и гарантий детей в сфере дополнительного образования, в интересах формирования духовно-богатой, физически-здоровой, социально-активной и творческой личности ребенка.

Приоритетные направления:

- Создание условий для совершенствования качества образовательного процесса.
- Совершенствование воспитательной системы.
- Создание условий для эффективного управления деятельностью учреждения.
- Повышение качества методического, информационного, кадрового и ресурсного обеспечения деятельности учреждения.
- Совершенствование материально – технической базы.

Образовательная деятельность Центра строится на использовании компетентностного подхода. Компетенции, которые формируются у учащихся в ходе освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ:

– ценностно-смысловые (самоопределение, смыслообразование, прогнозирование, нравственно-этическая ориентация);

– регулятивные (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция и др.);

– познавательные (общеучебные, логические действия, действия постановки и решения проблем);

– коммуникативные (контакт с другими людьми, с объектами окружающего мира и его информационными потоками, умение отыскивать, преобразовывать и передавать информацию, выполнять различные социальные роли в группе и коллективе, использовать современные телекоммуникационные технологии, управление поведением).

Содержание образовательной программы Центра может уточняться и конкретизироваться в соответствии с:

- социальным заказом на образовательную деятельность со стороны детей, подростков и семьи в целом;

- приоритетными направлениями экономического и социокультурного развития Ярославской области;

- муниципальным (государственным) заказом на образовательную деятельность органов управления образованием;

- квалификацией и компетентностью педагогических кадров;

- материально-техническим оснащением образовательного процесса.

3.1. Приоритеты дополнительного образования

Отличительными чертами педагогики дополнительного образования являются:

–создание условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области (направления и вида деятельности), профиля программы и времени ее освоения, педагога;

–многообразие видов деятельности, удовлетворяющей самые разные интересы, склонности и потребности ребенка;

–лично-деятельностный характер образовательного процесса, способствующий развитию мотивации личности к познанию и творчеству, самореализации и самоопределению;

–лично-ориентированный подход к ребенку, создание "ситуации успеха" для каждого;

–создание условий для самореализации, самопознания, самоопределения личности;

–признание за ребенком права на пробу и ошибку в выборе, права на пересмотр возможностей в самоопределении;

–применение таких средств определения результативности продвижения ребенка в границах избранной им дополнительной образовательной программы (вида деятельности, области знаний), которые помогли бы ему увидеть ступени собственного развития и стимулировали бы это развитие, не ущемляя достоинства личности ребенка.

Сегодня дополнительное образование детей по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе.

В системе дополнительного образования ежегодно осуществляется обновление содержания программ на основе экспертизы программно-методического обеспечения, разработки программ нового поколения и их экспериментальной проверки.

Гибкость дополнительного образования, как открытой социальной системы, позволяет обеспечить условия для формирования лидерских качеств юных граждан, формирования у них социальных компетенций, поддержки и развития талантливых и одаренных детей, решения ряда других социально значимых проблем, таких, как обеспечение занятости детей, их самореализации и социальной адаптации, формирования здорового образа жизни, профилактики безнадзорности, правонарушений и других асоциальных явлений в детско-юношеской среде.

3.2. Модель выпускника Центра

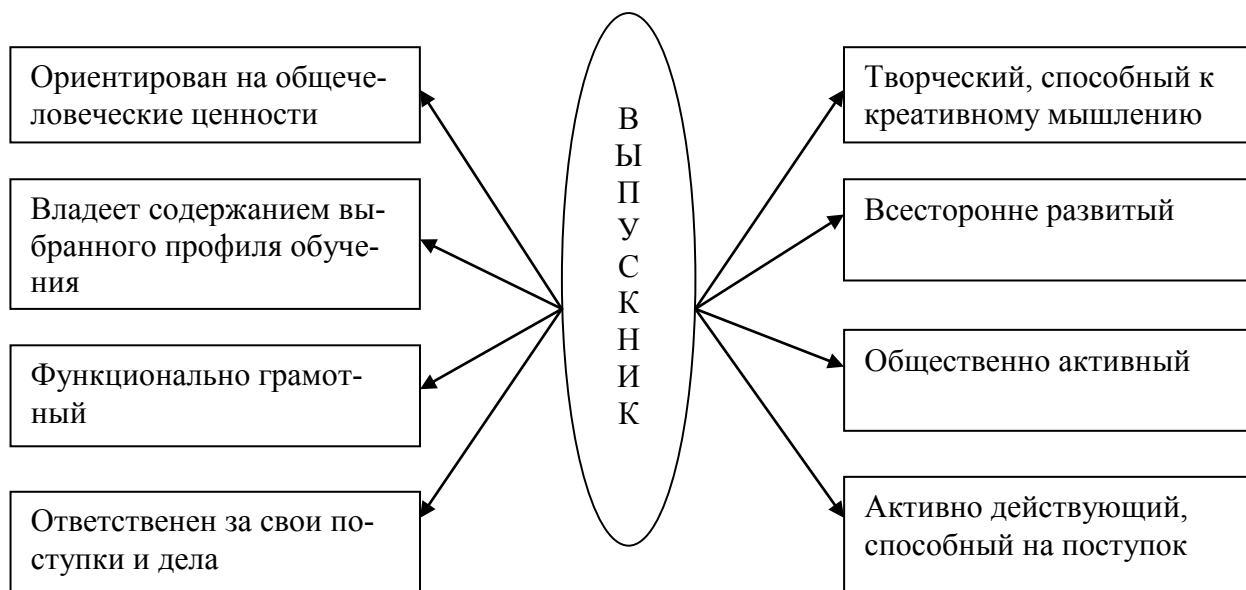
На основании базовых принципов дополнительного образования детей в РФ и ведущих концептуальных подходов к образованию детей педагогическими работниками Центра был создан примерный образ выпускника нашего учреждения - это творческая индивидуальность, ведущими ее свойствами являются:

- философское отношение к действительности, в том числе к себе;
- независимость суждений и поведения;
- способность творить;
- самостроительство и самосовершенствование;
- гуманно созидательное влияние на окружающих.

Сущность подхода к личности ребенка в признании уникальности и неповторимости каждого, уважении его достоинства, доверии к нему; принятии его личностных целей, запросов и интересов; создании условий для его максимального развития на основе всестороннего педагогического анализа успехов, достижений и проблем ребенка.

Выпускник – личность, реализовавшая свой целевой выбор в области деятельности или знания, уровне освоения, мотивах, ценностных ориентациях, через приобретение собственного опыта культурной деятельности

Модель выпускника МОУДО ДЦ «Восхождение»



Ориентированный на успех:

- Я нравлюсь!!!
- Я способен!!!
- Я значу!!!

Личность	Феномен	Нравственные ценности и идеалы
<ul style="list-style-type: none"> - восприимчив к новому, к добру - обладает общей культурой - обладает задатками интеллигентности - характерно упорство - чаще искренность - сострадательность - общительность - доброжелательность - чаще опрятен 	<ul style="list-style-type: none"> - имеет мотивации к творчеству - обладает креативным мышлением - обладает образной эмоциональной речью - умеет найти нестандартное решение в неожиданной жизненной ситуации - развиты эмпатия и рефлексия 	<ul style="list-style-type: none"> - Стремится понять цель в жизни - развита эмпатия - выражены гражданская позиция и чувство патриотизма - гуманность - доброта - милосердие - стремится к профессиональному самоопределению
<p>Стиль взаимоотношения в коллективе (с обучающимися и педагогами)</p>	<p>Функциональная грамотность</p>	<p>Жизненные принципы</p>
<p>Основан на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - взаимопонимании - поддержке - сотрудничестве - взаимоуважении (педагог-ребенок) взаимовыдержке, терпимости (ребенок-ребенок) комфортный 	<ul style="list-style-type: none"> - Владеет специальными умениями и навыками - развита познавательная активность - стремится к самообразованию и саморазвитию 	<ul style="list-style-type: none"> - Гуманизм - сотрудничество - проявление к индивидуальности Способен к жизненному самоопределению и самореализации

Раздел 4. Учебный план образовательной деятельности

Учебный план разработан на основе штатного расписания, тарификации педагогов дополнительного образования и определяет требования к организации образовательного процесса в учреждении, регламентирует образовательный процесс на каждый учебный год.

Учебный план Центра отражает:

- направления образовательной деятельности творческих объединений,
- номера групп, год обучения по программе,
- возраст детей, занимающихся в группе,
- названия учебных предметов, направленность и название реализуемых программ,
- общее количество часов, требуемых для реализации программы,
- количество часов в неделю на каждую группу,
- оптимальное количество детей в группе,
- количество занятых и вакантных мест.

Введение в учебный план номеров групп продиктовано необходимостью обязательного предоставления информации по этим пунктам в региональную автоматизированную систему информационного обеспечения управления образовательным процессом (АСИ-ОУ).

Ежегодная модернизация содержания дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ находит отражение в учебном плане центра.

Учебный план Центра реализуется в течение 36-40 учебных недель с сентября по июнь (Приложение 1).

Раздел 5. Особенности организации образовательного процесса

Учреждения дополнительного образования детей обладают специфическими чертами образовательного процесса:

- предоставление дополнительных возможностей для всестороннего развития ребенка, удовлетворение его творческих и образовательных возможностей;
- избирательность и добровольность участия детей в работе учреждения;
- разновозрастной состав объединений;
- большой выбор видов и форм познавательной творческой деятельности;
- привлекательность, уникальность, нестандартность содержания деятельности;
- обеспечение развития ребенка как полноправного и деятельного члена общества, профессиональная ориентация;
- круглогодичное функционирование учреждения.

Образовательный процесс в учреждении дополнительного образования детей направлен на развитие индивида в активно-деятельностном освоении ценностей культуры. Поэтому образовательный процесс есть нерасчлененное единство обучения и самостоятельной познавательной деятельности (учения), воспитания и самовоспитания, естественного взросления и социализации.

5.1. Характеристика образовательного процесса

В Центр принимаются дети от 5 до 18 лет, изъявившие желание заниматься дополнительным образованием по общеобразовательным программам и имеющие сертификат дополнительного образования. В центре допускается обучение детей более раннего возраста или старше 18 лет на платной основе за счет средств физических лиц.

Наличие свободных мест определяется предельной наполняемостью групп и санитарными нормами.

Организация образовательного процесса в Центре регламентируется «Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и (или) безвредности

для человека факторов среды обитания» (Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. N 2);

Продолжительность обучения

Обуславливается нормативными сроками реализации дополнительных образовательных программ и может быть менее года, один год и более года. Учащиеся, не освоившие дополнительную общеобразовательную программу предыдущего уровня, могут, по их желанию (по желанию родителя), повторить обучение на следующий год.

Сроки начала и окончания образовательного процесса

Учебный год в центре разделен на 2 периода: основной и дополнительный.

В основном периоде начало учебных занятий – не позднее 15 сентября, окончание – 31 мая, а некоторых сертифицированных программы- 30 июня.

Дополнительный учебный период начинается с 1 июня и заканчивается 31 августа. В течение его могут реализовываться краткосрочные программы в летних оздоровительных лагерях.

Зачисление и отчисление учащихся

Прием в учреждение ведется по личному заявлению родителей (законных представителей) учащегося или самого ребенка, если ему более 14 лет. Зачисление на обучение оформляется приказом по учреждению с занесением в базу на портале ПФДО Ярославской области.

Отчисление из учреждения происходит автоматически по окончании курса обучения. В иных случаях по желанию родителей (учащегося) прекратить обучение досрочно требуется заявление на отчисление. В случаях, когда родители не выходят на связь и ребенок не посещает объединение более 2 месяцев, центр имеет приоритетное право отчислить обучающегося по служебной записке педагога. По инициативе педагогического коллектива Центра, в случае грубых нарушений уставных требований, учащиеся могут быть также отчислены из списочного состава.

Численный состав групп

Численный состав групп первого года обучения не менее 15 человек, второго и последующих не менее 10 человек. Численный состав может быть менее 15-ти, но не менее 7-ми человек в соответствии с психолого-педагогическими рекомендациями, характером деятельности, условиями работы, санитарно-гигиеническими нормами. В платных группах может снижаться до 3 человек в группе.

Непрерывность обучения

Занятия продолжаются в период школьных каникул в соответствии с программой. В период школьных каникул в центре реализуются краткосрочные программы в группах с постоянным и (или) переменным составом.

Вариативность оказываемых услуг

Обуславливается возможностью обучения по программам 5 направленностей, заниматься в нескольких объединениях Центра, посещать группы на платной основе.

Дифференциация обучения

Обуславливается комплектованием групп учащихся в соответствии с их интересами и склонностями, пожеланиями родителей (законных представителей), возрастными особенностями детей, а также за счет осуществления индивидуальной работы с учащимися (обучение по индивидуальным учебным планам, программам, индивидуальным образовательным маршрутам); проведение занятий в объединениях со всем составом учащихся, по группам, малыми группами и индивидуально.

Доступность

Отсутствие конкурсной основы при зачислении в группы и детские объединения, бесплатность оказываемых образовательных услуг, свободный выбор общеобразовательных программ и форм образовательного объединения, учет пожеланий детей и их родите-

лей при составлении расписания занятий детских объединений; участие родителей (законных представителей) в работе объединений совместно с детьми.

Предоставление равных возможностей для различных категорий учащихся

Осуществляется инклюзивное образование; проводятся занятия для детей с признаками одаренности по индивидуальным маршрутам, занятия для детей с ОВЗ.

Допустимая учебная нагрузка

Зависит от возраста учащихся и устанавливается согласно санитарно-гигиеническим нормам.

№ п/п	Возраст	Количество часов в неделю	Продолжительность занятия, мин.
1.	дошкольный	4	25
2.	младший школьный (1 класс)	6*	40
3.	начальная школа (2-4 класс)	6	45
4.	средний школьный	6	45
5.	старший школьный	6	45

* - в зависимости от содержания и направленности программ

Режим занятий

Регулируется расписанием занятий групп, устанавливаемым в соответствии с программой и санитарно-гигиеническими требованиями. Расписание утверждается директором Центра. Перерыв между занятиями не менее 10 минут. Допускается проведение занятия без перерыва при работе спортивных и хореографических групп.

Рекомендуется следующий режим занятий учащихся

Возраст	Начало занятий (не ранее)	Окончания занятий (не позднее)
дошкольный	8.00	19.30
школьный	8.00	20.00
старший школьный	8.00	21.00

Вариативность применяемых форм детских объединений

Традиционными формами детских объединений Центра являются: школа, студия, клуб, ансамбль, мастерская, секция, группа.

5.2. Учебная деятельность

5.2.1. Организация обучения

Основной формой обучения является занятие. Продолжительность одного занятия – 45 минут, с перерывами не менее 10 минут между теоретическими занятиями. В объединениях у дошкольников продолжительность одного занятия составляет – 25-30 минут, с перерывами 10-15 минут.

Организация учебных занятий с учащимися осуществляется в соответствии с расписанием занятий, где указываются учебные группы, время и продолжительность занятий, место проведения, количество часов в неделю, фамилия и имя педагога, проводящего занятие. Расписание занятий составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей администрацией учреждения по представлению педагогических работников с учетом возможностей педагогов, пожелания родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм. В течение года расписание может корректироваться в связи с производственной необходимостью. Перенос занятий или изменение расписания проводится только с согласия администрации и оформляется документально.

Центр может на платной основе реализовывать дополнительные образовательные программы и оказывать образовательные услуги за пределами финансируемых из бюджета программ и услуг, определяющих статус Центра.

В основе организации учебно-воспитательной работы лежит взаимосвязь и взаимодействие всех структур коллектива Центра: педагогов, учащихся, родителей, администрации, социальных партнеров.

5.2.2. Характеристика образовательных программ

Образовательный процесс в центре реализуется по 60 дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам. Перечень программ указан в разделе 2, пункт 2.1.

В основе образовательного процесса центра лежат дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы различного уровня и направленности (далее - дополнительные образовательные программы). Фактически каждая дополнительная образовательная программа устанавливает свой стандарт ее освоения. Достоинством дополнительных образовательных программ можно считать то, что они создают возможность для дифференцированного и вариативного образования, разработки индивидуальных образовательных маршрутов, позволяющих ребенку самостоятельно выбирать путь освоения того вида деятельности, который в данный момент наиболее для него интересен.

Дополнительные образовательные программы направлены на приобретение начальных знаний определенных видов деятельности, на оздоровление и нравственное становление личности, на приобретение допрофессиональных навыков, на развитие творческих и интеллектуальных способностей.

Своеобразие педагогических программ Центра состоит в том, что все теоретические знания, включенные в содержание программ, апробируются в творческой практике, преобразуются в познавательный, коммуникативный, социальный опыт самореализации в различных сферах деятельности.

Содержание программ центра конкретизировано в Аннотациях (Приложение 2)

5.2.3. Формы, методы и технологии обучения

В Центр принимаются все обратившиеся дети, поэтому в процессе обучения учитываются особенности личности каждого ребенка. Отсюда следует необходимость применять различные методы преподавания и определять различные требования к обучающимся в зависимости от их возможностей, потребностей, уровня развития и т.п. Основной формой обучения является занятие. Занятие по своим целям и дидактической структуре очень подвижная и достаточно гибкая форма организации обучения.

Занятие при необходимости может вобрать в себя элементы многих форм организации обучения. Занятие может быть в форме – игры, практического занятия, экскурсии, концерта, подготовки и организации выставок; самостоятельной работы учащихся, спектакля, КТД и т.д.

Занятие можно представить в виде модели систематизации форм обучения:

Общие формы организации обучения:

- индивидуальные, парные, групповые, коллективные, фронтальные

Внутренние формы организации обучения:

- вводное занятие;
- занятие по углублению и совершенствованию знаний, умений, навыков;
- практическое занятие;
- занятие по обобщению и систематизации знаний;
- занятие по контролю знаний, умений, навыков;
- комбинированная форма организации занятий.

Внешние формы организации обучения:

- игра, семинар, лекция, конференция;
- самостоятельная работа, экскурсия, лабораторная работа;
- концерт, спектакль и т.д.

Каждая форма имеет свою структуру, которая характеризует специфику внутренней организации и контроля.

Основными формами организации занятий являются индивидуальная и групповая работы. Отдельные приемы отрабатываются фронтально, после демонстрации приема педагогом.

Наиболее часто педагоги используют такие традиционные формы организации деятельности, как учебная игра, дискуссия, экскурсия, экспедиция, поход.

К нетрадиционным формам учебных занятий, применяемым в образовательном процессе Центра, относятся:

- интегрированные занятия, основанные на межпредметных связях;
- занятия - соревнования: конкурсы, викторины, турниры;
- занятия - фантазии: сказка, приключение, сюрприз;
- занятия, основанные на имитации общественной деятельности: суд, парламент, общественная организация;
- презентация предмета, явления, события, факта - описание, раскрытие их роли, социального предназначения в жизни человека, участие в социальных отношениях;
- защита проекта;
- чаепитие - обладает большой силой, создаёт особую психологическую атмосферу, смягчает взаимные отношения, раскрепощает;
- дискуссия - свободный обмен мнениями на разные темы в дружеской обстановке;
- выпускной ринг - отчёт выпускников коллектива, анализ прошлого, планы на будущее.

Ведущие методы и приемы обучения: рассказ, беседа при изучении теоретического материала, инструктаж, демонстрация приемов, упражнения, практическая работа при формировании умений и навыков.

В образовательном процессе Центра представлен спектр *активных методов* обучения (АМО). Специфика АМО заключается в высокой степени вовлечённости обучаемых в образовательный процесс, а также наличием предпосылок для поэтапной оценки успешности и полноты усвоения изучаемого материала. В творческом характере занятий, в ярко выраженной направленности на развитие или приобретение профессиональных, интеллектуальных, поведенческих навыков и умений в сжатые сроки кроется незаурядный потенциал активных методов. АМО обеспечивают достижение субъективной позиции в образовательном процессе. В АМО существует прекрасная возможность для создания условий, благоприятствующих саморазвитию учащегося.

Активные имитационные методы обучения, применяемые в образовательном процессе: ролевая игра, деловая игра, психодрама и социодрама, имитационные игры, операционные игры, исполнение ролей, «Деловой театр»; брейнсторминг (мозговая атака), метод номинальных групп.

Активные неимитационные методы обучения, применяемые в образовательном процессе: групповая дискуссия, метод фокальных объектов, проблемный семинар, коллективная творческая деятельность, групповое консультирование, эвристические методы учебно-творческой деятельности.

Используемые педагогические технологии ориентированы на сотрудничество с учащимися, на создание ситуаций успешности, поддержки, взаимопомощи в преодолении трудностей.

Объективный и систематический контроль знаний, умений и навыков учебной работы учащихся является важнейшим средством управления образовательно-воспитательным процессом, т.к. содействует повышению уровня преподавания, улучшению организации учебных занятий учащихся и усилению их ответственности за качество своего труда.

Учебные группы представлены различными творческими объединениями секциями, студиями, кружками.

В зависимости от предметных дисциплин различны типы и модели образовательного процесса: обучающий, развивающий, досуговый. Спектр направленности учреждения, его специфика предполагает различные организационные формы, а, следовательно, виды детской деятельности в образовательном процессе.

5.3. Воспитательная деятельность

Успешное осуществление учебно-воспитательного процесса в любом образовательном учреждении возможно при осознании педагогами важности воспитательной работы наряду с преподаванием учебных программ.

Воспитательная работа – это целенаправленная деятельность по организации совместной жизнедеятельности взрослых и детей с целью наиболее полного их саморазвития и самореализации. Содержание, методика и технологии воспитательной работы образовательного учреждения определяются его воспитательной системой.

Воспитательная система – это целостный социальный организм, функционирующий при условии взаимосвязи основных компонентов воспитания и обладающий такими интегративными характеристиками, как образ жизни коллектива, его психологический климат.

Воспитательная работа в Центре проводится по следующим направлениям: гражданско-патриотическое, краеведческое, гражданско-правовое, творческое, физкультурно-оздоровительное.

Культурно-массовая деятельность ведет свою работу в рамках игровых, досуговых, социально-педагогических и развлекательных программ.

Основными методиками воспитательной работе в Центре являются: система коллективных творческих дел (КТД), игра.

Система воспитательной работы МОУДО ДЦ «Восхождение» включает следующие компоненты:



5.3.1. Воспитание в процессе обучения

Период детства характеризуется проявлением талантов. Поддержка и развитие творчества детей является одной из главных задач дополнительного образования. Это тем более важно, что не все дети обладают способностями к академическому учению и что выход в другие сферы деятельности, их успех в них, в конечном итоге, положительно сказываются и на результатах общего образования. Происходит компенсация ограниченных возможностей индивидуального развития в условиях массовой школы. Возможность для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире, свобода выбора формы образования дополняются свободой принятия решения, самостоятельностью в самоосуществлении благодаря тому делу, которое каждый делает сам. А участие учащихся в мероприятиях разного уровня (табл. 6) способствует развитию коммуникации и более успешной адаптации в окружающей среде.

Таблица 6

Участие учащихся МОУДО ДЦ «Восхождение» в мероприятиях различного уровня в 2022-2023 учебном году

№	Название мероприятия (уровень)	Дата и место проведения
Муниципальный уровень		
1.	Городской творческий конкурс «Мой город»	С 01.06-19.09 ЦАТ «Перспектива»
2.	Городской детский кинофестиваль "Хлопушка"	10.10. – 15.11.2022, МОУ ДО ДЭЦ «Родник»
3.	Открытый фестиваль детско-юношеского творчества «Танцующий Ярославль: народный танец»	01.09-31.11.22, 16-23.03.2023 МОУДО ДЮЦ «Ярославич»
4.	II городской дистанционный конкурс изобразительного творчества с использованием нетрадиционных техник рисования «Волшебный мир цвета и красок»	17.10-14.11.22 ЦВР «Глория»
5.	Онлайн викторина «Техно-English» (Техно Инглиш) по английскому языку	6.11.22 МОУ ДО «ГЦТТ»
6.	Пятый городской фестиваль–конкурс «Талант? Талантище!» (Творческий триатлон)	01-30.11.22 МОУ Средняя школа № 75 имени Игоря Серова
7.	Первенство г.Ярославля по киокусенкай	19.11.22 «Центр спорта и здоровья «Эксперт»»
8.	Соревнования по лего-конструированию "Lego party « в рамках X городских дней науки и техники	27.11.22 МОУ ДО «ГЦТТ»
9.	Городской конкурс-выставка декоративно-прикладного творчества «Новогодний и рождественский сувенир»	12.12.22-19.01.2023 МОУ ДО ДЦ«Приоритет»
10.	Открытый дистанционный конкурс декоративно-прикладного творчества «Символ года»	19.12.22-23.01.2023 МОУ ЦАТ «Перспектива»
11.	Городской конкурс детского рисунка "Сказка с подробностями, посвящ. 75-летию детского писателя Г.Б. Остера	1.12.22-01.01.2023 Департамент образования мэрии г.Ярославля
12.	Конкурс творческих работ "Мир сказок и рассказов К.Д. Ушинского"	С января по март Факультет социального управления ЯГПУ им.К.Д. Ушинского
13.	Городской дистанционный профориентационный конкурс «Будущее время поколения Z»	С 11 января по 28 февраля 23 МОУ ДО «МУЦ Кировского и Ленинского районов»
14.	Городской дистанционный конкурс «Из дома в сказку»	15.02-31.03 МОУ ДО «МУЦ Кировского и Ленинского районов»

15.	Городская творческая лаборатория «Мой любимый мультипликационный герой»	Март-22.05.23 МОУ ЦАТ «Перспектива»
16.	Городская акция-конкурс "Пернатая радуга"	с марта по 28.04.2023г. МОУ ДО ЯрЮЦ, МОУ ДО ЯрЮЦ «Радуга»
17.	Городской экологический конкурс детских творческих работ «Мир полон красоты»	с 01 марта по 31 марта 2023г. МОУ ДО «Дом детского творчества Фрунзенского района»
18.	Городской творческий конкурс «В день победы хочу пожелать, посвященный Дню Победы и ВОВ»	14.04-9.05.2023 МОУ ДО ДЦ «Восхождение»
19.	Городское профориентационное мероприятие «Фестиваль профессий»	20.04.2023 МОУ ДО ДЦ «Восхождение»
20.	Городской конкурс детских творческих работ «Мой фантастический космос»	с 1 апреля по 30 апреля МОУ ДО «Дом детского творчества Фрунзенского района»
21.	Открытый дистанционный городской конкурс-выставка декоративно-прикладного и изобразительного творчества «Пасхальная радость»	с 27 марта по 15 апреля 2023г. МОУ ДО ЦДТ «Витязь»
22.	Социально-патриотическая акция "СТЕНА ПАМЯТИ. Герои мирного неба"	С 5-11.05.2023 Территориальная администрация Кировского и Ленинского районов г. Ярославля
Региональный уровень		
1.	Межрегиональный конкурс «Игры, игрушки»	14.09 МЦОиП
2.	Турнир по тайскому боксу, посвященный памяти Мареева Е.А.	24.09 и 25.09.22 «Т-спорт»
3.	Областной фестиваль молодежного творчества «М.АРТ»	С октября по 04.12.22 Организатор ГАУ ЯО «Дворец молодежи».
4.	Чемпионат и Первенств ЯО по тайскому боксу	29-30.10.22 «ФОК»
5.	Турнир по тайскому боксу "Становление бойца" среди спортсменов 1-го года обучения	22 января «ФОК»
6.	Открытый региональный турнир по киокусинкай «Юный боец»	11 февраля 2023 «ФОК»
7.	Турнир по тайскому боксу, посвященный Дню защитника Отечества	23-24 февраля 23 «ФОК»
8.	Первенство ЯО по киокусенкай каратэ	05 марта ФГБУ МПОО БОР «ГУОР по хоккею»
9.	Областной конкурс декоративно-прикладного и изобразительного творчества «Красота рукотворная» в рамках 23 областного фестиваля детского и юношеского художественного творчества «Радуга» в 2023г	с марта по 21.04.2023г. Организаторы: ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества»
10.	Областной конкурс детского творчества "Безопасность на воде глазами детей"	с 01 марта по 24 марта 2023г. Организаторы: ГОАУ ДО ЯО «Центр детско-юношеского технического творчества»
11.	Областной киноконкурс «Свет миру. Дети-2023»	с 01.02.по 21.04.2023 Ярославская Губернская Гимназия и Фонд президентских грантов
12.	Творческий конкурс в рамках областной патриотической туристско-краеведческой экспедиции «Моя Родина – Ярославия»	22.03-29.05.23 ГОУ ЯО «Центр детского и юношеского туризма и экскурсий»
13.	Межрегиональные соревнования по тайскому боксу «Кубок Золотого кольца»	6.04-09.04.2023г. Федерация тайского бокса Ярославской области
14.	Областной смотр-конкурс детского творчества «Помни каждый гражданин: спасения номер – 01»	с 03.04- 28.04.2023 ГАУ ДО ЯО ЦДЮТТ и ЯООО «ВДПО»
15.	Открытый кубок СК «Хидза»	15.04.2023г. Федерация синкекусенкай каратэ

		г. Москвы
16.	Открытые межрегиональные учебно-тренировочные сборы по Киокушинкай карате ИКО Matsushima	22.04.2023г. Федерация синкекусенкай каратэ ЯО
17.	Открытый турнир по Синкекусинкай каратэ "Кубок Новичка"	14.05.2023г. Федерация синкекусенкай каратэ
18.	Турнир по тайскому боксу, посвященный Дню Победы в ВОВ	12-14.05.2023 Федерация тайского бокса Ярославской области
19.	Открытый фестиваль г.о. Кинешма по киокушинкай каратэ	10.06.2023 Федерация киокушинкай каратэ
Федеральный и международный уровень		
1.	Всероссийский детский творческий конкурс «Фантазия осени»	Дистанционно 23-28.09.22 Организатор высшая школа делового администрирования
2.	Общероссийский конкурс детских тематических рисунков «Разноцветные капли-2022»	Дистанционно 20-30.09.2022 Организатор Федеральное государственное бюджетное учреждение «Фонд информации по водным ресурсам»
3.	Открытый турнир по киокусенкай, памяти воеводы Федора Бобыркина	8.10.22г. Ивановская область, г. Кинешма ул.50-летия Комсомола, д. 24
4.	Всероссийский фестиваль творчества «Осень запела и в вальсе кружится...»	Дистанционно с 5.09 по 27.10.2022г. сайт https://centrideia.ru
5.	Всероссийский конкурс рисунка и живописи «Юные художники»	Дистанционно с 21.10 по 30.12.2022г. Организатор Всероссийский проект Talantonline.ru
6.	Всероссийский конкурс-фестиваль творчества и искусства «Полет фантазии»	Дистанционно 21.10.2022 и 01.11.2022. Организатор творческое агентство «Гармония»
7.	Межрегиональный конкурс «Команда добра»	Дистанционно 01-28.11.22 Организатор ГАУ ЯО «Дворец молодежи»
8.	Региональные соревнования «Памяти Маршала Советского союза Еременко А.И.» по киокусинкай	5.11.22 г. Москва. Адрес Варшавское Шоссе 118., к.1.
9.	Открытое Первенство Устьянского района по Киокусинкай	13.11.22 Архангельская область, Устьянский район, п. Октябрьский, ул. Ленина, д. 58 (спорт. Зал МБОУ «ОСОШ № 1»)
10.	Всероссийский конкурс детских творческих работ «Пернатые непоседы»	Дистанционно 11-19.11.22 Высшая школа делового администрирования
11.	Всероссийский художественно-краеведческий конкурс «ВРЕМЯ ПУТЕШЕСТВОВАТЬ ПО РОССИИ» ко Всемирному дню туризма	Дистанционно с сентября по 30.11.22 Академия развития творчества «Арт-талант»
12.	Всероссийский детский творческий конкурс "Мамино тепло"	Дистанционно Высшая школа делового администрирования
13.	Открытый кубок г. Королёва по Киокусинкай каратэ	03.12.2022 г.Королев
14.	Всероссийский конкурс, посвященный всемирному дню защиты животных «в их глазах блестит надежда и тепло»	Дистанционно с сентября по 15.12 сайт https://centrideia.ru
15.	Всероссийский фестиваль творческих работ "Приходит снова вдохновение"	Дистанционно с 10.11 по 18.12 сайт https://centrideia.ru
16.	Всероссийский конкурс для школьников «Я рисую свою маму самую красивую», посвященный международному празднику Дню матери	Дистанционно 07.12 сайт https://centrideia.ru
17.	Всероссийский детский творческий конкурс "Зима в окно стучится"	Дистанционно до 7.12 Высшая школа делового администрирования

		ния
18.	Всероссийский конкурс детских творческих работ «Новогодняя мастерская»	Дистанционно до 27.12 Высшая школа делового администрирования
19.	Всероссийский конкурс «Новогодний рисунок»	С декабря по 29.01.2023 Talantonline.ru
20.	Всероссийский конкурс детских рисунков «Зимний спорт»	Дистанционно до 29.12 Высшая школа делового администрирования
21.	Всероссийский конкурс рисунка и живописи «Юные художники»	Дистанционно с 21.10 по 30.12.2022г. Организатор Всероссийский проект Talantonline.ru
22.	Открытое первенство г.о. Кинешма по киокушин	28 января 2023г., МБУ «СШОР им олимпийского чемпиона С. Ключина» г.о. Кинешма
23.	Турнир первенство Москвы по киокусинкай	23 февраля 2023г., МЦБИ,
24.	Учебно-тренировочные сборы «Кубок Ивана Суанина» по киокусинкай	26.02.23 СК "ЮНИОР"
25.	Всероссийская акция «Письмо солдату»	2-28 февраля 2023г. Министерство просвещения РФ, Министерство обороны РФ, Всероссийское детско-юношеское военно-патриотическое общественное движение «ЮНАРМИЯ»
26.	34 международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Ярославская мозаика»	11.06.2023 Ассоциация искусствоведов РФ
27.	Ежегодная патриотической акции "Летопись сердец", посвященная сценическому искусству в годы ВОВ в рамках межведомственного культурно-образовательного проекта Минкультуры России и Минпросвещения России "Культура для школьников"	с 1 мая по 10 мая 2023г. Минкультура России и Минпросвещения России

Ограниченное сочетание досуга с различными формами образовательной деятельности позволяет сокращать пространство девиантного поведения, решая проблему занятости детей.

5.3.3. Культурно-массовая работа

Большая работа проводится педагогическим коллективом по организации досуга кружковцев и вовлечению их в разнообразные виды деятельности помимо учебных занятий.



Все проводимые мероприятия Центра несут в себе глубокий смысл, являются не только развлекательными, но и обязательно познавательными, играют большую роль в личностном и профессиональном самоопределении ребенка (табл. 7).

Таблица 7

Ключевые мероприятия воспитательной работы

№	Название мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	«Всероссийская акция ко Дню знаний»	сентябрь	педагоги-организаторы
2.	Игровые программы, викторины по ПДД	ежемесячно	педагоги-организаторы п.д.о.
3.	Праздник «Посвящение в «Восхожденцы»»	сентябрь-октябрь	педагоги-организаторы п.д.о.
4.	Городская акция «Открытка учителю»	октябрь	ГКС, РКС, педагог-организатор
5.	Мероприятие, посвященное Дню народного единства	ноябрь	педагоги-организаторы п.д.о.
6.	Ежегодная городская научно-практическая краеведческая конференция учащихся «Отечество»	октябрь-декабрь	педагоги-организаторы
7.	Городской конкурс «Семейные ценности»	ноябрь-декабрь	педагоги-организаторы
8.	Городская конференция представителей образовательных учреждений города Ярославля «Проблемы и перспективы развития ученического самоуправления в рамках муниципальной модели»	ноябрь	ГКС, РКС, педагог-организатор
9.	Выставка-конкурс, посвященная Дню героев Отечества	декабрь	педагоги-организаторы
10.	Новогодние праздники в объединениях	декабрь	педагоги-организаторы
11.	День семейного отдыха	январь	педагоги-организаторы
12.	Городской форум детских и молодежных общественных объединений города Ярославля «ЯрСтарт»	январь	ГКС, РКС, педагог-организатор
13.	Игровая программа ко Дню Защитника Отечества	февраль	педагоги-организаторы
14.	Спортивно-оздоровительная кампания «Мы - здоровое поколение»	февраль	ГКС, РКС, педагог-организатор
15.	IX городской конкурс деятельности коллегиальных органов управления обучающихся образовательными организациями "Школа - это маленькая жизнь	март	ГКС, РКС, педагог-организатор
16.	Игровая программа «Мама, папа, я – спортивная семья»	март	п.д.о. педагоги-организаторы
17.	Отчетные мероприятия творческих объединений	апрель-май	педагоги-организаторы п.д.о.
18.	«Детская космическая станция «Восхождение»	апрель	педагоги-организаторы п.д.о.
19.	Городской профориентационный форум «Фестиваль профессий»	апрель	педагоги-организаторы п.д.о.
20.	Выпускные праздники в объединениях	май	педагоги-

			организаторы
21.	Флешмоб «12 июня-День России»	июнь	педагоги-организаторы
22.	Организация летнего, осеннего ,зимнего и весеннего лагеря с дневным пребыванием детей	июнь, октябрь- ноябрь, февраль, апрель	педагоги-организаторы п.д.о.
23.	Тематический день « 8 июля- Всероссийский день семьи, любви и верности»	июль	педагоги-организаторы п.д.о.
24.	Досуговая площадка	август	педагоги-организаторы п.д.о.
25.	Мастер-классы «День открытых дверей»	август	педагоги-организаторы п.д.о.
26.	Календарные праздники	круглогодично	педагоги-организаторы

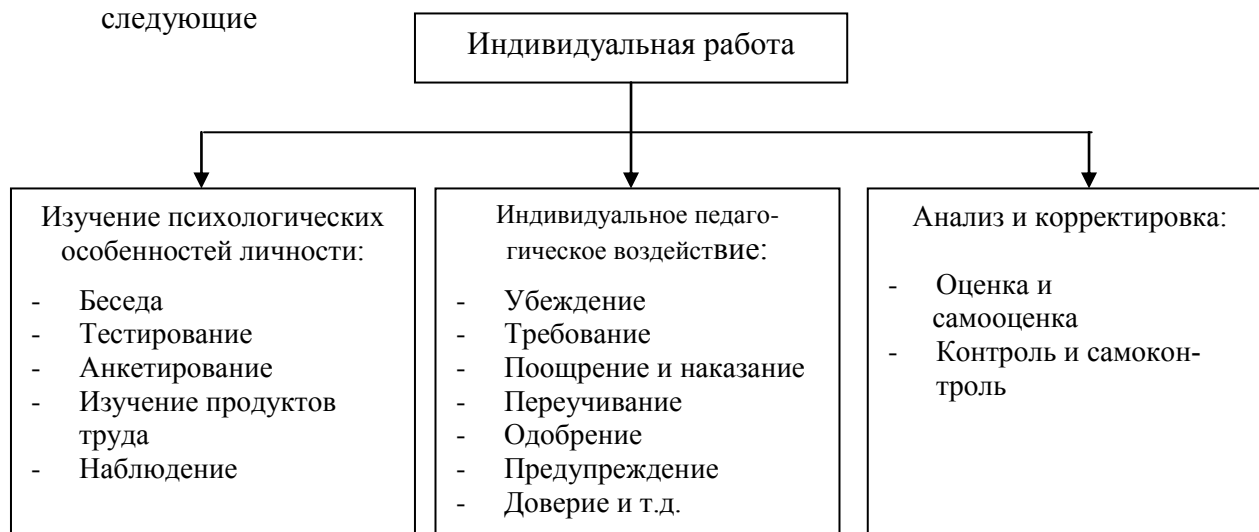
Специфика деятельности предполагает «многожанровость» воспитательной работы. Уникальное сотрудничество между детскими объединениями, педагогами Центра позволяет создавать такие традиции в жизни учреждения, как:

- новогодние праздники,
- дни открытых дверей творческих коллективов,
- благотворительные концерты,
- спектакли театрального коллектива,
- интеллектуально-познавательные и танцевально-развлекательные программы,
- выставки-ярмарки художественно-прикладного творчества.

Традиционной формой воспитательной работы является летний лагерь отдыха учащихся МОУДО ДЦ «Восхождение» и учащихся школ района.

5.3.4. Индивидуальная работа

Индивидуальная работа – это деятельность педагога, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка. Она выражается в реализации принципа индивидуального подхода к обучающимся в обучении и воспитании. Эффективность образовательной работы зависит от педагогического профессионализма и мастерства педагога, его умения изучать личность и помнить при этом, что она всегда индивидуальна, с неповторимым сочетанием физических и психологических особенностей, присущих только конкретному человеку и отличающих его от других людей. В системе дополнительного образования наиболее приемлемыми формами и методами индивидуальной работы являются следующие



5.3.5. Работа с родителями и общественностью

Многогранная деятельность учреждений дополнительного образования требует сотрудничества детей и взрослых, взаимосвязи педагогов, родителей, социальных партнеров.

В сложных современных условиях семье требуется систематическая и квалифицированная помощь со стороны образовательного учреждения, т.к. значительная часть подростков отдаляется от родителей. Это происходит из-за обострения семейных проблем, к которому приводит, прежде всего, падение жизненного уровня большинства семей, рост числа разводов, отрицательно влияющих на психику детей, увеличение числа неполных и имеющих одного ребенка семей. Только в процессе взаимодействия педагогов и родителей можно успешно решать проблему развития личности учащегося.

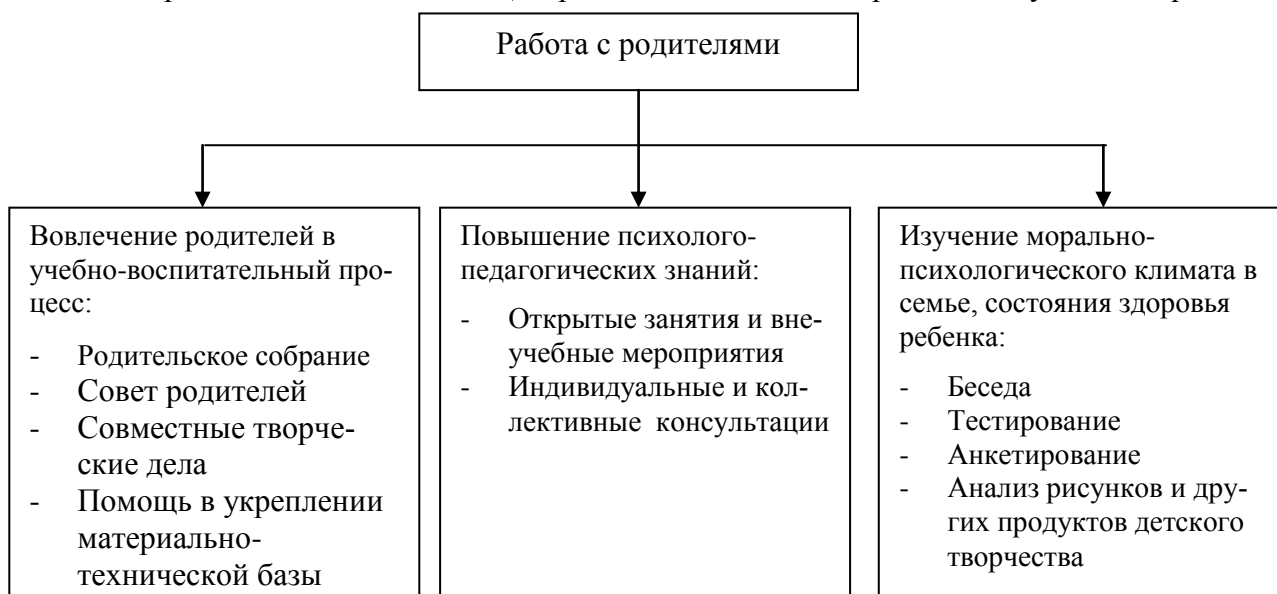
Задачи взаимодействия:

- формирование активной педагогической позиции родителей;
- вооружение родителей педагогическими и психологическими знаниями и умениями.

К главным функциям взаимодействия Центра и семьи относятся:

- информационная,
- воспитательно-развивающая,
- охранно – оздоровительная,
- контролирующая,
- бытовая.

Процесс взаимодействия Центра и семьи можно изобразить следующим образом:



Формы работы с семьей.

а). Коллективные формы работы:

- проведение собраний, выборы родительского совета;
- проведение родительских собраний по объединениям.

б). Групповые формы работы:

- беседы и консультации педагогов, специалистов по проблемам обучения и воспитания.

в). Индивидуальные формы работы:

- беседы, консультации для родителей по вопросам воспитания;
- консультации для родителей по результатам диагностики.

Воспитательная работа Центра построена на сотрудничестве педагогического и детского коллективов, родителей учащихся, представителей различных организаций горо-

да, осмыслении ими целей и задач своей совместной деятельности и на желании сделать жизнь в Центре интересной, полезной и творческой.

5.4. Материально-техническое обеспечение

Все объединения МОУДО ДЦ «Восхождение» занимаются в оборудованных помещениях, соответствующих санитарным нормам и охране труда. В учреждении имеется 2 танцевальных зала, 2 спортивных зала, 1 музыкальный класс, 11 кабинетов для организации занятий с учащимися.

Администрацией центра принимаются меры по совершенствованию материально-технической базы учреждения, и предполагается при соответствующем финансировании осуществить:

техническое оснащение кабинетов;

приобретение мебели для кабинетов;

модернизацию помещений;

приобретение инструмента, приборов, комплектующих для поддержания надлежащего состояния имеющегося оборудования.

5.5. Управление образовательным процессом

Управленческая деятельность – это совокупность действий, связанных с руководством конкретными людьми. Управление учреждением строится на четырех уровнях организационной структуры (табл. 5).

На уровне директора обеспечиваются условия проведения образовательного процесса в соответствии с действующим законодательством о труде, межотраслевым и ведомственными документами и иными локальными актами по охране труда и Уставом учреждения.

На уровне заместителя директора по УВР организуется перспективное и текущее планирование работы педагогического коллектива, отделов и структурного подразделения. Координируются планы работы отдела, педагогов дополнительного образования по выполнению образовательных программ и учебных планов, организуется контроль за образовательной деятельностью.

На уровне заместителя директора по АХЧ обеспечивается развитие и укрепление материальной базы учреждения, организуется соблюдение требований пожарной безопасности зданий, обеспечивается контроль за санитарно-гигиеническим состоянием всех помещений в соответствии с требованиями СанПин.

На уровне заведующего отделом методического и психологического сопровождения обеспечивается организация, руководство и контроль методической, проектно-исследовательской, экспериментальной и инновационной работы Центра. Организуется работа по повышению профессионального мастерства педагогов, обобщению и диссеминации передового педагогического опыта.

На уровне заведующего отделом организационно-массовой работы осуществляется контроль за реализацией социально-педагогических и досуговых программ (проектов). Проводятся воспитательные и досугово-массовые мероприятия разных уровней. Организуется участие детей в конкурсах, соревнованиях, турнирах, олимпиадах, фестивалях различного уровня.

На уровне заведующего учебным отделом координируются планы работы отдела, педагогов дополнительного образования по выполнению образовательных программ и учебных планов, организуется контроль за образовательной деятельностью.

На уровне педагогов дополнительного образования осуществляется комплектование объединений, обеспечивается педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов работы (обучения), разработка и реализация учебно-тематических планов, образовательных программ и их качественное выполнение.

Раздел 6. Психолого-педагогическое и методическое обеспечение образовательного процесса

Особую роль в реализации образовательных программ играет методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса, которое отражает известные положения педагогической теории и передовой практики.

"Методическое обеспечение – процесс и результат оснащения чьей-либо деятельности (или проекта, программы) необходимыми методическими средствами и информацией, способствующими её эффективному осуществлению или реализации" [Методическая деятельность. Словарь-справочник. – Л., 1991], методически обеспечить – значит устранить затруднения у педагогических работников, предоставить ответы на их вопросы по организации этой деятельности.

Основное назначение методического обеспечения образовательного процесса в Центре "Восхождение" – содействовать достижению качества дополнительного образования посредством отбора наиболее приемлемых и эффективных способов достижения позитивного результата.

Методическое обеспечение интегрирует в себе такие виды методической деятельности как методическое обучение, методическое руководство, методическая помощь, методическое самообразование, создание методической продукции.

Методическое обучение – деятельность методического отдела, направленная на достижение и поддержание высокого качества образовательного процесса, основанного на индивидуальном стиле профессиональной деятельности педагога и современных педагогических технологиях.

Обучение педагогических кадров на базе центра организуется через:

- семинары,
- лектории,
- мастер – классы,
- творческие микрогруппы педагогов,
- школы передового опыта, наставничество,
- методические выставки.

Методическое руководство – деятельность методиста, регулирующая способы осуществления практической педагогической деятельности с целью обеспечения их соответствия ведущим идеям и достижениям теории, методики и практики. Методическое руководство осуществляется в МОУДО ДЦ «Восхождение» с помощью следующих форм:

- разработка программ и планов деятельности педагогов, объединений, структурных подразделений;
- разработка методических указаний, положений;
- установочные и инструктивные выступления перед педагогическими работниками – практиками;
- установление обратной связи, получение необходимой информации от практиков.

Методическая помощь – оперативное и перспективное реагирование методиста на запросы и потребности детских объединений, педагогов-практиков, педагогов-организаторов.

Методическая помощь в Центре строится на основе инициативы со стороны практических работников, осознания ими необходимости в получении такой помощи. Методическая помощь оказывается через такие формы как консультации (текущие, тематические, оперативные, групповые или индивидуальные), оснащение методической продукцией, обучающие занятия.

Составляющим звеном этой работы является *самообразование*. Каждый педагог определяет цели и задачи, этапы работы над выбранной методической темой на данный

период. Результатом этой работы является ежегодное проведение традиционного педагогического совета, где педагоги презентуют и анализируют работу за учебный год.

Методическая *продукция* – одна из форм выражения результата методической деятельности, способ выражения и распространения методических знаний. По функциональному назначению методическая продукция бывает информационно-пропагандистская и прикладная.

В учреждении основной методической продукцией являются памятки, инструкции, методические рекомендации, методические разработки, рефераты, положения к мероприятиям, сценарии. В учреждении постоянно формируются и пополняются тематические папки, картотеки, осуществляются тематические подборки.

Методической деятельностью в Центре «Восхождение» занимается методический отдел, в структуру которого входят: заведующий отделом, методисты, психолог.

Методический отдел осуществляет и психолого-педагогическое обеспечение образовательного процесса. Адресатами психологической помощи являются учащиеся Центра, их родители и педагоги. Работа ведется по следующим направлениям:

- психологическая диагностика,
- психологическая коррекция и развитие,
- психологическая профилактика,
- психологическое консультирование.

Психологическая диагностика, коррекция и развитие осуществляется в основном с учащимися дошкольного и младшего школьного возраста с целью психологического обеспечения социализации и творческого самоопределения учащихся, содействия психического здоровья и раскрытия индивидуальности.

Психологическое консультирование проводится с целью повышения психологической компетенции педагогов и родителей и бывает индивидуальным и групповым, тематическим и оперативным.

Просветительская работа является частью психологического сопровождения реализации дополнительных образовательных программ учреждения и реализуется через проведение бесед и оформление «Странички психолога» на сайте учреждения.

В целом, психолого-педагогическое и методическое обеспечение образовательного процесса можно представить в следующей таблице 8:

Таблица 8

Направления деятельности	Повышение профессионального уровня и мастерства педагогических работников	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	Изучение, обобщение и ретрансляция педагогического опыта	Информационно-аналитическое обеспечение образовательного процесса	Осуществление инновационной деятельности	Психолого-педагогическая поддержка участников образовательного процесса
Формы деятельности	Лекции, семинары, деловые игры Аттестация педагогических работников Работа над методической темой ОУ	Разработка и совершенствование образовательных программ и технологий Создание учебно-методических комплексов Мониторинг образовательного процесса	Открытое занятие Методическая выставка	Формирование информационного банка данных Разработка методических материалов в помощь педагогическим работникам	Работа творческих групп Разработка и внедрение авторских ДОП	Психологическое обследование Психологическое консультирование Просветительская работа

Раздел 7. Управление реализацией программ через мониторинг

Вопрос мониторинга качества образования – один из основных в управлении учебно-воспитательным процессом, позволяющий представить успешность освоения предмета учащимися различных групп.

Педагогический мониторинг – обеспечение непрерывного слежения за состоянием образовательного процесса, прогнозирование развития педагогических систем через организацию, сбор, хранение, обработку и распространение информации.

Педагогический мониторинг проводится в течение учебного года в соответствии с образовательной программой и планом работы учреждения.

Цель педагогического мониторинга - обеспечить эффективность образовательного процесса и повышение мастерства педагогических кадров.

Задачи педагогического мониторинга:

- Выявить уровень качества дополнительного образования учащихся
- Получить информацию о результативности работы педагогов.

7.1. Изучение эффективности образовательного процесса

Наиболее оптимальным для изучения эффективности образовательного процесса в системе дополнительного образования детей представляется подход, учитывающий в комплексе достижения субъектов образовательного процесса, уровень самого образовательного процесса и степень соответствия образовательного процесса социальному заказу. Данный подход позволяет управлять реализацией дополнительных образовательных программ через мониторинг.

В Центре накоплен опыт по организации педагогического диагностирования образовательного процесса. Практикуется начальная, промежуточная и итоговая диагностика динамики уровня знаний, умений и навыков, специальных способностей учащихся в предметных областях в соответствии с дополнительными образовательными программами. В начале обучения определяются интересы, потребности ребенка, его индивидуальные качества и начальный уровень ЗУН и специальных способностей. Полученные результаты используются для дифференциации учебно-воспитательного процесса, конкретизации учебных планов, образовательных программ. Промежуточная диагностика позволяет оперативно вносить коррективы в образовательный процесс. Итоговая диагностика ложится в основу оценки результативности реализации образовательных программ, изменений в обученности, развитии, воспитанности ребенка.

Информация, собранная в процессе диагностических исследований, является основанием для объективного анализа, выявления слабых и сильных сторон образовательного процесса, принятия управленческих решений, корректировки планов, программ, организации методической работы, курсовой подготовки и переподготовки педагогических кадров, прогнозирования развития учреждения.

Результативность образовательного процесса в Центре отслеживается на 3-х уровнях: учащегося, педагога, учреждения.

7.1.1. Результат на уровне учащегося

Образовательный результат, в первую очередь «выражен в ребенке»: в его успешности, в динамике его личностного роста; в образованности. Учреждение дополнительного образования уникально тем, что в нем любой ребенок всегда успешен.

Результат обучения:

- разный уровень знаний, умений и навыков, которые дети приобрели в процессе освоения той или иной предметной области, способность применять эти знания в практике;
- сформированность у детей устойчивого интереса к профилю деятельности,
- стабильность достижений учащихся и уровень качества детского продукта,
- степень ориентированности детей на выбор конкретной профессии.

Результат воспитания:

- разный уровень сформированности у ребенка личностного отношения к тому, что он осваивает в процессе обучения;
- овладение и принятие общечеловеческих ценностей,
- уровень его нравственной деятельности и поведения,
- степень гуманного отношения к людям,
- уровень участия в преобразовании действительности, реализации личностно-значимых целей,
- степень устойчивости к вредным привычкам,
- и другие результаты, которые характеризуют степень развитости определенных черт его характера.

Результат развития – уровень развития сущностных сфер личности ребенка в процессе освоения дополнительной образовательной программы:

- уровень развития качеств ума (познавательных процессов, мыслительных навыков, умения учиться и т.п.),
- уровень развития мотивов труда и учения, чувств, эмоций и самооценки, волевых устремлений ребенка,
- уровень развития специальных, профессиональных, творческих способностей

Результат реализации культурно-досуговой функции

- удовлетворение потребностей и интересов детей,
- формирование ценностных ориентаций,
- освоение системы социальных ролей,
- развитие личности ребенка через общение

Результат оздоровления - уровень физического, психического или физиологического оздоровления детей, сформированность здорового образа жизни ребенка.

Результат социальной поддержки детей - *субъективный уровень* - осознание ребенком собственной безопасности, уверенности, защищенности и комфортности в УДО; *объективный уровень* - степень решения реальных социальных проблем детей (и педагогов), уменьшение количества детей, нуждающихся в защите.

Результат социальной адаптации детей - степень психологической удовлетворенности ребенка средой образовательного объединения или учреждения в целом (условиями, содержанием и организацией деятельности, ее вознаграждением и т.д.); социальный статус ребенка в этой среде.

7.1.2. Результат на уровне педагога

На уровне педагога эффективность образовательного процесса определяется степенью изменения личности педагога, его профессионализма, статуса:

- профессиональный рост педагогов;
- высокая степень сотрудничества с коллегами и родителями;
- признание авторитета педагога в учреждении;
- создание педагогом учебно-методического комплекса по профилю деятельности;
- стабильность и уровень сформированности детского коллектива.

7.1.3. Результат на уровне Центра

Образовательный результат на уровне учреждения в целом можно рассматривать как интегративную характеристику, отражающую полноту и качество образовательных услуг, предоставляемых детям и их родителям как потенциальным заказчиком.

- соответствие деятельности типу, виду, предназначению;
- сохранность контингента;
- востребованность, популярность, конкурентоспособность;
- выполнение социального заказа;
- уровень обеспеченности деятельности.

7.2. Параметры, критерии и показатели результативности

Критерии оценки результатов образовательного процесса

1. Сохранность состава учащихся в объединениях учреждения дополнительного образования.
2. Количественный рост учебных групп 2-го, 3-го и более годов обучения.
3. Рост числа выпускников творческих объединений.
4. Снижение отсева учащихся детских объединений к концу учебного года.
5. Удовлетворение спроса детей и их родителей на разные виды деятельности.
6. Приближенность местонахождения детских объединений к месту жительства и в связи с этим открытие объединений на базе других учреждений.
7. Рост охвата учащихся старшего возраста и мальчиков.
8. Влияние образовательного процесса на активность учащихся в досугово-познавательной деятельности.

Критерии результативности освоения программы

Результатом реализации дополнительных образовательных программ являются изменения в интеллектуальной, эмоционально-волевой и действенно-практической сферах учащихся.

Изменения в интеллектуальной сфере характеризуются:

- усвоением знаний, предусмотренных дополнительными образовательными программами;
- расширением кругозора и представлений о сфере практического интереса учащегося;
- развитием восприятия, воображения, внимания, памяти, мышления.

Изменения в эмоционально-волевой сфере характеризуются:

- формированием интереса к определенным видам деятельности;
- формированием положительного отношения к занятиям;
- формированием положительной мотивации к совместной творческой деятельности.

Изменения в действенно-практической сфере характеризуются:

- формированием у учащихся практических умений и навыков в определенных видах деятельности;
- обогащением опыта творческой деятельности;
- расширением опыта социального взаимодействия (коммуникативные, организаторские умения).

Результативность работы по данной программе можно оценивать по следующим критериям:

- участие в выставках, конкурсах, олимпиадах, фестивалях, концертах разного уровня;
- наполняемость и сохранность групп в течение учебного года;
- качество исполнения и сложность выполняемых учащимися продуктов (изделий, танцев, фильмов, песен и т.д.);
- результаты проведения итоговых занятий.

7.3. Ожидаемые результаты работы по программе

Из всего сказанного следует, что реализация программы предусматривает работу коллектива Центра по следующим направлениям:

1. Изучение и анализ социального заказа и спроса населения города в образовании детей.
2. Выявление и экспертиза реальных образовательных услуг, которые может предоставить учреждение.

3. Взаимодействие с общеобразовательными школами города (района), предприятиями города, учреждениями культуры, другими социальными партнерами.
4. Обеспечение дополнительного образования по направлениям на уровне, отвечающем стремительному развитию науки и техники.
5. Создание каждому ребенку условий для самореализации, самоопределения, интеллектуального, нравственного и творческого развития.
6. Модернизация образовательных программ объединений Центра.
7. Совершенствование методической и организационно-массовой работы Центра.
8. Организация системы повышения квалификации педагогических работников и методического сопровождения молодых специалистов.
9. Совершенствование материально-технической базы учреждения.

Одним из основных ожидаемых результатов освоения программы является создание доступной образовательной среды, основным критерием которой является удовлетворенность образовательными и культурно-досуговыми потребностями учащегося через оценку следующих показателей:

- степень удовлетворения физиологических потребностей связаны с функционированием пространственно-предметного компонента образовательной среды. Это соответствующий уровень санитарно-гигиенических норм: свет, тепло, удобная мебель, просторность помещений и т.п.;

- степень удовлетворения потребности в безопасности - психологически комфортная, безопасная среда;

- степень усвоения групповых норм и идеалов – адаптация ребенка в новом коллективе;

- степень удовлетворения социальных потребностей (в любви, уважении, признании, общественном одобрении) предполагает такую организацию образовательной среды, в которой целенаправленно осуществляется социальная поддержка учащихся;

- степень удовлетворения потребности в значимой деятельности предполагает такую организацию образовательной среды, когда учащиеся могут реализовывать свои способности в значимой для них и окружающих деятельности (в серьезном и важном деле);

- степень удовлетворения потребности в сохранении и повышении самооценки предполагает такую организацию образовательной среды, когда критерием успеха выступает индивидуальная динамика развития каждого ребенка. Исповедуется принцип восточной педагогики: «Сравни себя с собой вчерашним»;

- степень в удовлетворении и развитии познавательной потребности в избранной области предполагает такую организацию образовательной среды, когда учащиеся могут осуществлять свое личностное развитие в соответствующих интересам группах;

- степень удовлетворения и развития потребности в преобразующей деятельности предполагает такую организацию образовательной среды, когда учащиеся могут осуществлять свое личностное развитие в исследовательской, конструкторской и другой работе, соответствующей их склонности.

Педагогический коллектив МОУДО ДЦ «Восхождение» ориентирован на следующие результаты:

- создание модели учащегося: владеющий теоретическими и практическими навыками в выбранной им области деятельности подросток, способный применить на практике имеющиеся навыки и развивать их самостоятельно, используя творческий поиск, имеющий определенные эстетические взгляды;

- улучшение показателей социальной адаптации выпускников:

- у дошкольников - готовность и успешность обучения в школах,

- у подростков - в вузах, колледжах, лицеях, училищах, конкурентоспособность на рынке труда;

- повышение престижа Центра среди родителей, общественности, специалистов;

–создание адаптивной многопрофильной и разноуровневой модели Центра.

На сегодняшний день в рамках инновационных преобразований в системе образования, обусловленных новыми социокультурными условиями России, Центр "Восхождение" работает в режиме стабильного функционирования. Вместе с тем в учреждении протекают процессы развития, подготавливающие переход системы в новое более высокое качественное состояние. Процессы развития касаются обновления содержания образования, приведение его в соответствие с потребностями окружающего социума, а также отдельных структурных преобразований, направленных на создание оптимальных условий для деятельности.

Учебный план на 2023-2024 учебный год МОУ ДО Детского центра "Восхождение"
бюджетные группы (муниципальное задание)

Направленность программ	Кол-во групп	Кол-во уч-ся	Кол-во часов	Часы концертмейстера
Художественная	51	600	117	35
Социально-гуманитарная	33	503	60	0
Техническая	13	156	17	0
Естественнонаучная	2	32	6	0
Физкультурно-спортивная	30	390	106	3
Всего	129	1681	17	35

Объединение/ внутренний номер программы	1 –й год			2 –й год			3 –й год и более			Другие и индивидуаль- ные			Итого			
	Кол-во групп	Кол-во уч-ся	Кол-во часов	Кол-во групп	Кол-во уч-ся	Кол-во часов	Кол-во групп	Кол-во уч-ся	Кол-во часов	Кол-во групп	Кол-во уч-ся	Кол-во часов	Кол-во групп	Кол-во уч-ся	Пед. часы	Конц. часы
Художественная направленность																
116.Брызги красок для детей с ОВЗ (ИЗО)	3	28	3										3	28	3	
107.Ветер вдохновения (ИЗО)	4	48	5										4	48	5	
117.Ветер вдохновения (ИЗО)	1	13	4	1	13	4							2	26	8	
134.Вокальная студия "Маленькая страна"	5	59	16										5	59	16	16
69.Глиняная игрушка	2	26	4										2	26	4	
127.Глиняная игрушка	4	55	7										4	55	7	
136.ГитАрт	1	8	2										1	8	2	
64,65,66.Изостудия "Семицветик"	1	15	4	3	48	12	1	17	4				5	80	20	
93.Искусница	1	8	2	3	42	6							4	50	8	
52.Нарисуй-ка				4	40	6	3	24	3				7	64	9	
99.Радуга в ладошке	5	52	8										5	52	8	
72.Ритмопластика	1	10	1										1	10	1	1
58.Умелые ручки	1	10	2										1	10	2	
68.Хореографическая студия "Радуга детства"				1	16	6	1	10	6	1	14	6	3	40	18	18
75, 150.Чистописание	4	44	6										4	44	6	
Социально-гуманитарная направленность																
111.Весёлый английский				3	37	5	2	20	4				5	57	9	
135.Брит и Грит	2	23	4										2	23	4	
41.Калейдоскоп наук	6	86	18										6	86	18	
42.Калейдоскоп наук	2	24	6										2	24	6	
106. Основы каллиграфии				1	15	2							1	15	2	
139.Путь в мир сказки	5	53	6										5	53	6	
120.Путь в мир профессий	9	208	9										9	208	9	
114.Смарт фильм	1	9	4										1	9	4	
97.Стар блок	2	28	2										2	28	2	
Техническая направленность																
33.Легоконструирование	3	39	3	2	31	2							5	70	5	
125.Легоконструирование	5	51	5										5	51	5	
31.Занимательная информатика	1	15	3										1	15	3	
149.Правила дорожного	2	20	4										2	20	4	

движения																
Естественнонаучная направленность																
126. Дети и природа	2	32	6									2	32	6		
Физкультурно-спортивная направленность																
84. Армейский рукопашный бой				2	35	4						2	35	4		
138. Кудо	2	24	10									2	24	10		
10. Рукопашный бой. Нянтам для ОВЗ	1	10	4									1	10	4		
18. Рукопашный бой. Нянтам	1	11	4	1	12	6			2	25	8	4	48	18		
6. ОФП с элементами каратэ				2	26	8	1	20	1	1	20	1	4	66	10	
121. ОФП. Растяжка. Акробатика дошкольники	1	11	2									1	11	2		
124. ОФП. Растяжка. Акробатика школьники	2	27	4									2	27	4		
122. Самбо. Дзюдо дошкольники	1	14	2									1	14	2		
123. Самбо. Дзюдо школьники	2	17	8									2	17	8		
143. Подвижные игры	4	46	4									4	46	4		
22. Синкекусинкай каратэ	1	16	4				2	29	12			3	45	16		
16. Тайский бокс							4	47	24			4	47	24		
Итого:		1140			315			167			59		129	1681	306	35

Сертифицированные группы (обучение за счёт средств на сертификатах)

Направленность программ	Кол-во групп	Кол-во уч-ся	Кол-во часов	Часы концертмейстера
Художественная	6	85	22	6
Социально-гуманитарная	0	0	0	0
Техническая	1	16	2	0
Естественнонаучная	0	0	0	0
Физкультурно-спортивная	6	89	18	0
Всего	13	190	42	6

Объединение/ внутренний номер программы	1 –й год			2 –й год			3 –й год и более			Другие и индивидуальные			Итого			
	Кол-во групп	Кол-во уч-ся	Кол-во часов	Кол-во групп	Кол-во уч-ся	Кол-во часов	Кол-во групп	Кол-во уч-ся	Кол-во часов	Кол-во групп	Кол-во уч-ся	Кол-во часов	Кол-во групп	Кол-во уч-ся	Пед. часы	Конц. часы
Художественная направленность																
Изостудия "Семицветик"	2	30	8	1	17	4	1	17	4				4	64	16	
Хореографическая студия "Радуга детства"	2	21	6										2	21	6	6
Техническая направленность																
Легоконструирование	1	16	2										1	16	2	
Физкультурно-спортивная направленность																
Армейский рукопашный бой				2	36	8							2	36	8	
Гайский бокс - Муай гай	1	17	3										1	17	3	
Гайский бокс. Подготовка к соревнованиям	1	14	3										1	14	3	
Рукопашный бой Вогуат				2	22	4							2	22	4	
Итого:		98			75			17					13	190	42	6

Платные группы (обучение за счёт средств физических лиц)

Направленность программ	Кол-во групп	Кол-во уч-ся	Кол-во часов	Часы концертмейстера
Художественная	3	23	6	0
Социально-гуманитарная	2	9	6	0
Техническая	8	18	12	0
Всего	13	50	24	0

Объединение/ внутренний номер программы	1 – й год			2 – й год			3 – й год и более			Другие и индивиду- альные			Итого			
	Кол-во групп	Кол-во уч-ся	Кол-во часов	Кол-во групп	Кол-во уч-ся	Кол-во часов	Кол-во групп	Кол-во уч-ся	Кол-во часов	Кол-во групп	Кол-во уч-ся	Кол-во часов	Кол-во групп	Кол-во уч-ся	Пед. часы	Конц. часы
Художественная направленность																
51.Р. ДООП Акварелька	1	8	2	2	15	4							2	23	4	
Социально-гуманитарная																
145.Р ДООП Подготовка к школе	1	4	3										1	4	3	
146.Р ДООП Обучение чтению	1	5	3										1	5	3	
Техническая																
140.Р. ДООП «Робото- техника на основе конст- руктора»	4	7	8										4	7	8	
141.Р. ДООП «Введение в робототехнику»	3	8	3										3	8	3	
142.Р. ДООП «Механика и конструирование»	1	3	1										1	3	1	
Итого:	11	35	20	2	15	4							13	50	24	0

Приложение 2
к образовательной программе
МОУДО ДЦ «Восхождение»
на 2023-2024 учебный год

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Общая физическая подготовка с элементами каратэ»
(вн. № 6)

Программа направлена на физическое развитие учащихся, совершенствование функций органов, двигательных способностей и духовного развития. Применение разнообразных технических элементов в процессе занятий обеспечивает всестороннее гармоничное развитие морфологических и функциональных систем организма и физических качеств (силы, быстроты, гибкости, ловкости, выносливости), одновременно оказывая воздействие на координационные механизмы нервной системы, повышение ее пластичности. Программа по каратэ основана на соблюдении нравственных законов и гуманности, что препятствует ее сведению до уровня только боевой практики. В ходе реализации программы учащиеся приобретут теоретические знания, получат практические умения и навыки по физической подготовке, овладеют приемами самозащиты и многое другое. Члены объединения окрепнут физически, станут активными, самостоятельными, научатся проявлять волевые качества в различных экстремальных ситуациях, жить в коллективе и для коллектива. В совместных мероприятиях учащиеся познают чувство товарищества, гордости за своё объединение, за дело, которым занимаются.

- Цель:** развитие физических качеств и способностей в единстве с воспитанием духовных и нравственных качеств учащихся посредством занятий каратэ.
- Задачи:**
- обучить элементам, приемам каратэ (рукопашному бою);
 - развивать физические качества учащихся;
 - сформировать потребность в систематических занятиях спортом;
 - воспитывать дисциплинированность, целеустремленность;
 - развивать коммуникативные способности.

АННОТАЦИЯ

адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
**«Общая физическая подготовка с элементами с элементами Нят-нам для детей с ограниченными возможностями здо-
ровья»**
(вн. № 10)

Программа направлена на повышение двигательной активности, исправление нарушений физического развития, моторики детей с ограниченными возможностями здоровья. Упражнения системы Нят-Нам позитивно влияют на физическое и эмоциональное и интеллектуальное развитие детей. Специальная общефизическая подготовка в школе Нят-Нам построена на оригинальных присущих этой школе упражнениях, в результате выполнения которых ребёнок учится полноценному грудно – брюшному дыханию, формирует мышечный каркас, параллельно и обязательно корректируется осанка, приобретаются волевые качества, улучшаются гибкость, координированность, сила и выносливость. Система Нят-Нам, в силу своей специфики, а именно, исключительно оздоровительной направленности, позволяет эффективно осуществлять работу по физическому развитию детей с ОВЗ, укрепляя их здоровье.

- Цель:** коррекция, укрепление и развитие двигательных функций детей с ограниченными возможностями здоровья.

- Задачи:**
- Задачи:
 - изучить терминологию школы Нят-Нам;
 - обучить технике выполнения базовых физических упражнений школы Нят-Нам;
 - освоить диафрагмальное дыхание, как основу оздоровительных упражнений школы Нят-Нам;
 - формировать навык ориентировать свое тело в пространстве, придерживаясь правильной осанки, как в статике, так и в динамике;
 - изучить различные оздоровительные комплексы и приёмы самомассажа для самостоятельного выполнения;
 - развивать двигательные качества (скорость, гибкость, ловкость, координацию, силу, двигательную реакцию);
 - сформировать интерес к занятиям физическими упражнениями, в том числе оздоровительными.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Тайский бокс - Муай тай.»

(вн. № 16)

Настоящая программа направлена на формирование здорового образа жизни для занимающихся, имеет направленный воспитательный, спортивно-оздоровительный и обучающий характер работы с детьми. Данная программа представляет собой начальный этап освоения боевого искусства, закладываются основы владения приёмами тайского бокса, изучаются традиции, правила соревнований. Наряду с общей физической подготовкой включается и специальная физическая подготовка.

Цель: формировать физические качества учащихся и содействовать соблюдению здорового образа жизни в процессе овладения боевым искусством.

- Задачи:**
- воспитывать волевые качества;
 - развивать двигательные качества, физические способности;
 - способствовать освоению техники и тактики Тайского бокса;
 - сформировать представление об истории Муай-тай, войнах.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Рукопашный бой Нят-Нам»

(вн. № 18)

«Нят-Нам» — один из видов вьетнамских боевых искусств, древняя боевая и оздоровительная система, в основе которой лежат знания восточной медицины. Школу Нят-Нам характеризует лаконичность и гибкость движений, серийность атак и контратак, направленность на ближний бой. Особое внимание на занятиях уделяется оздоровлению и укреплению здоровья у детей. Для этих целей применяются общеразвивающие и укрепляющие упражнения базовой техники «Нят-Нам», а также специальные упражнения оздоровительного раздела «Зьонг-шинь», выполняемые с учётом постоянной коррекции полного грудно-брюшного дыхания. На занятиях развивают координацию, пластику и точность движений, скорость, силу и выносливость. На тренировках с детьми младшего возраста используется много игровых элементов, что создаёт благоприятную атмосферу занятий и стимулирует творческое развитие ребёнка. Вместе с тем большое внимание уделяется дисциплине. Соревнования в школе Нят-Нам проводятся по стилевым комплексам и поединкам.

Цель: формировать физические качества учащихся и содействовать соблюдению здорового образа жизни в процессе овладения боевым искусством.

- Задачи:**
- воспитывать волевые качества;
 - развивать двигательные качества, физические способности;
 - способствовать освоению техники и тактики Нят Нам;
 - сформировать знания об истории и особенности Нят - Нам.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Тайский бокс - Муай тай. Подготовка к соревнованиям»

(вн. № 19.5)

Данная программа предназначена для работы с подготовленными, одаренными учащимися. В процессе занятий активно изучаются и совершенствуются базовые техники тайского бокса, тактическая подготовка. Учащийся по достижении 12-летнего возраста пробует свои силы на соревнованиях. Здесь развиваются такие физические качества, как сила и выносливость.

Цель: формировать физические качества учащихся и содействовать соблюдению здорового образа жизни в процессе овладения боевым искусством.

- Задачи:**
- сформировать знания правилах соревнований;
 - способствовать освоению техники и тактики Тайского бокса;
 - развивать двигательные качества, физические способности;
 - содействовать соревновательной практике учащихся;
 - воспитывать волевые качества.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Синкекусинкай каратэ» (вн. № 22)

Программа направлена на развитие у детей способности ориентироваться в пространстве, развитие мышления, координации движений, содействует формированию таких ценнейших качеств как усидчивость, внимательность, самостоятельность. На занятиях каратэ ребенок научится взаимодействовать с другими детьми, контролировать свои эмоции.

Цель: совершенствование физических качеств учащихся и укрепление их здоровья.

- Задачи:**
- обучить технике и тактике каратэ;
 - подготовить юных спортсменов к получению массовых разрядов;
 - содействовать развитию стратегического, тактического и комбинаторного мышления, внимания;
 - воспитывать волевые качества у учащихся;
 - формировать мотивацию к ведению здорового образа жизни.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Дети и природа» (вн. № 126)

Занятия по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе научат «Дети и природа» детей видеть и понимать проблемы окружающей среды, природы, частью которой являемся все мы, так как они затрагивает все человечество в целом и каждого конкретного человека, ребенка. Экология формирует жизнь, здоровье мировоззрение людей. Их решение зависит от качества информированности, сознания, внутренней культуры людей.

Цель: расширять и углублять знания учащихся о разнообразии растительного и животного мира, его взаимосвязях с окружающей средой и способствовать развитию познавательного интереса к прошлому и настоящему планеты Земля.

Задачи: Обучающие:

формировать знания о многообразии живой и неживой природы;
формировать знания о роли растений и животных в жизни человека;
формировать знания о месте человека в природе;
формировать знания о мировом наследии прошлого и настоящего.

Развивающие:

развивать познавательный интерес к изучению живой и неживой природы;
развивать навыки исследовательской работы;
развивать творческие способности, воображение;
способствовать развитию познавательного интереса к прошлому и настоящему.

Воспитательные:

содействовать воспитанию культурного общения в коллективе;
содействовать воспитанию патриотизма, чувства любви к родному краю;
содействовать воспитанию бережного отношения к природе.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Занимательная информатика» (вн. № 31)

На занятиях по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Занимательная информатика» учащиеся приобретают знания и умения работы на современных персональных компьютерах с использованием нового программного обеспечения, учатся основам программирования. Приобретение информационной культуры обеспечивается изучением и работой с текстовыми и графическими редакторами, мультимедийными продуктами. Программой предполагается проведение практических работ, направленных на отработку отдельных технологических приемов.

Цель: совершенствование общеучебных и общекультурных навыков работы с информацией в процессе систематизации и обобщения имеющихся и получения новых знаний.

- Задачи:**
- обучающие:
 - обучить умению использовать информационные технологии в работе с готовыми программными средствами;
 - обучить умению выполнять различные задачи в основных приложениях;
 - совершенствовать компьютерную грамотность учащихся.
 - развивающие:
 - развивать творческую активность, творческий потенциал ребенка;
 - формировать представления о структуре и содержании контрольных измерительных материалов по предмету;
 - развивать интерес и положительную мотивацию к изучению информатики.

- воспитательные:
- воспитывать творческую личность;
- воспитывать ответственное и избирательное отношение к информации;
- воспитывать доброе отношения друг к другу.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Лего-конструирование»

(вн. № 33)

Среди многообразия видов творческой деятельности конструирование занимает одно из ведущих положений. Этот вид деятельности связан с эмоциональной стороной жизни человека, в ней находят своё отражение особенности восприятия человеком окружающего мира: природы, общественной жизни, а также особенности развития воображения. В конструировании проявляются многие психические процессы, но, пожалуй, наиболее ярко - творческое воображение и мышление. Детское конструирование тесно связано с игрой и является деятельностью, отвечающей интересам детей. В процессе обучения конструированию у детей вырабатываются и обобщенные способы действий, умение целенаправленно обследовать предметы или образцы построек, игрушек. Дети учатся планировать работу, представляя её в целом, учатся контролировать свои действия, самостоятельно исправлять ошибки, узнают об особенностях геометрических тел.

Цель: развивать навыки начального технического конструирования для реализации собственных творческих замыслов.

- Задачи:**
- обучающие:
 - формировать умение сравнивать предметы по форме, размеру, цвету, находить закономерности, отличия и общие черты в конструкциях;
 - обучить правилам создания конструкции по рисунку, схеме, условиям, по словесной инструкции;
 - обучить простейшими принципами механики и конструирования.
 - развивающие:
 - формировать умение передавать особенности предметов средствами конструктора ЛЕГО;
 - развивать образное и пространственное мышление, фантазию, творческую активность;
 - развивать навыки общения, коммуникативных способностей.
 - воспитательные:
 - воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность;
 - развивать навыки межличностного общения и коллективного творчества;
 - прививать уважение к труду и людям труда.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Лего конструирование»

(вн. № 33.5)

Среди многообразия видов творческой деятельности конструирование занимает одно из ведущих положений. Этот вид деятельности связан с эмоциональной стороной жизни человека, в ней находят своё отражение особенности восприятия человеком окружающего мира: природы, общественной жизни, а также особенности развития воображения. В конструировании проявляются многие психические процессы, но, пожалуй, наиболее ярко - творческое воображение и мышление.

Цель: развивать навыки начального технического конструирования для реализации собственных творческих замыслов.

- Задачи:**
- Обучающие:**
- формировать умение сравнивать предметы по форме, размеру, цвету, находить закономерности, отличия и общие черты в конструкциях;
- обучить правилам создания конструкции по рисунку, схеме, условиям, по словесной инструкции;
- обучить простейшими принципами механики и конструирования;
- Развивающие:**
- развивающие:
- формировать умение передавать особенности предметов средствами конструктора ЛЕГО;
- развивать образное и пространственное мышление, фантазию, творческую активность;
- развивать навыки общения, коммуникативных способностей;
- Воспитательные:**
- воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность;
- развивать навыки межличностного общения и коллективного творчества;
- прививать уважение к труду и людям труда.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Калейдоскоп наук»

(вн. № 41)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Калейдоскоп наук» предназначена для учащихся первых классов начальной общеобразовательной школы.

Цель: развитие познавательных процессов и мотивации к познанию.

- Задачи:**
- образовательные:
 - формировать общеинтеллектуальные умения;
 - углублять и расширять знания учащихся по математике, русскому языку, окружающему миру;
 - развивающие:
 - формировать и развивать логическое мышление учащихся;
 - развивать речь и словарный запас учащихся;
 - развивать внимание, память учащихся;
 - воспитательные:
 - формировать положительную мотивацию к учению;
 - формировать умение работать в группе.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Калейдоскоп наук»

(вн. № 42)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Калейдоскоп наук» предназначена для учащихся четвертых классов начальной общеобразовательной школы.

Цель: развитие познавательных процессов и мотивации к познанию.

- Задачи:**
- образовательные:
 - формировать общеинтеллектуальные умения;
 - углублять и расширять знания учащихся по математике, русскому языку, окружающему миру;
 - развивающие:
 - формировать и развивать логическое мышление учащихся;
 - развивать речь и словарный запас учащихся;
 - развивать внимание, память учащихся;
 - воспитательные:
 - формировать положительную мотивацию к учению;
 - формировать умение работать в группе.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Акварелька»

(вн. № 51.Р)

Изобразительное искусство – важное средство познания и отражения действительности во всей ее сложности и многообразии. Оно обладает широкими возможностями психологического воздействия на человека, его сознание; активно способствует его развитию, воспитанию и формированию чувств; является результатом духовной деятельности самого человека.

Занимаясь в объединении, дети приобретают специальные знания по изобразительности, у них развиваются умения работать в разных техниках, с различными изобразительными и другими материалами. Все это и обуславливает содержание образовательной программы по изобразительности.

Об актуальности программы свидетельствует востребованность занятий по изобразительности детьми и родителями.

Цель: развивать творческие способности детей, формировать представления ребенка об окружающем мире в процессе создания образов, используя различные изобразительные материалы и техники.

- Задачи:**
- обучающие:
 - совершенствовать знания, умения и навыки по изобразительной деятельности;
 - обучить детей различным приемам преобразования бумаги посредством нетрадиционных способов.
 - развивающие:
 - осуществлять эстетическое развитие дошкольников средствами изобразительного искусства;
 - развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов;
 - развивать желание выполнять задание по-своему, дополняя выразительными деталями.
 - воспитательные:
 - воспитывать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного;
 - воспитывать художественный вкус в умении подбирать красивые сочетания цветов;
 - создавать возможности для удовлетворения каждым ребенком своей склонности к излюбленному виду изобразительной деятельности, выявлять и развивать художественные способности детей.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Нарисуй-ка»

(вн. № 52)

Изобразительная деятельность, как вид искусства, оказывает благотворное влияние на развитие различных типов мышления и памяти ребенка, его наблюдательности, воображения, зрительно-моторной координации, глазомера, эстетического восприятия и художественного вкуса и способствует формированию у детей комплекса способностей, необходимых для успешной работы и творчества в разных областях знаний.

Цель: формировать художественную культуру и развивать творческие способности детей средствами изобразительного искусства.

Задачи:	Обучающие: расширить знания об изобразительной грамоте и изобразительном искусстве; помочь овладеть практическими умениями и навыками в художественной деятельности; формировать устойчивый интерес к изобразительному искусству, способность воспринимать его исторические и национальные особенности; формировать умения по изобразительной деятельности в части исполнения творческого продукта разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению, по воображению); формировать элементарные умения, навыки, способы художественной деятельности. Развивающие: развивать способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру; способствовать развитию потребности активного участия в культурной жизни. Воспитательные: воспитывать эмоциональную отзывчивость и культуру восприятия произведений изобразительного искусства; развивать нравственные и эстетических чувств; формировать коммуникативность и навыки межличностного сотрудничества.
----------------	---

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Умелые ручки»

(вн. № 58)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые ручки» в процессе практико-ориентированных занятий по изготовлению игрушек, сувениров направлена на развитие личностных качеств, способностей, интересов, которые ведут к социальной и культурной самореализации и самовоспитанию учащихся. Вместе с тем, представленные в программе направления декоративно-прикладного творчества – важнейший компонент трудового обучения, так как дети приобретают навыки шитья, работы с ножницами, клеем, развивают умственные способности, глазомер, объёмное мышление, учатся терпению и настойчивости в достижении цели.

Цель: развивать творческий потенциал каждого учащегося посредством освоения различных техник декоративно-прикладного искусства.

Задачи:	<ul style="list-style-type: none">• обучающие• обучить приемам и технологии изготовления композиций;• обучить приемам работы с различными материалами;• обучение приемам самостоятельной разработки поделок.• развивающие• развивать мелкую моторику рук;• развивать художественный вкус, творческие и коммуникативные способности;• содействовать расширению кругозора учащихся, формированию системы мировоззрения;• воспитательные• формировать трудолюбие и усидчивость;• создать условия для эффективного общения учащихся в коллективе; способствовать получению опыта успешного социального взаимодействия; способствовать профессиональной ориентации учащихся.
----------------	---

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Семицветик (ознакомительный уровень)»

(вн. № 64)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Семицветик» опирается на возрастные особенности восприятия детьми цвета, формы, объема. При этом особенно важно в каждом возрасте исходить из интересов и возможностей каждого ребенка, реализации его, как творческой личности. Художественно – творческая деятельность даёт возможность учащимся попробовать свои силы в разнообразных направлениях классического и прикладного творчества, а также учиться применять свои знания в других видах деятельности, в повседневной жизни.

Данная программа, основанная на личном опыте педагога, позволяет решать не только собственно учащие задачи, но и создает условия для формирования таких личностных качеств, как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе. Также через занятия изобразительным творчеством появляются реальные возможности решать психологические проблемы детей,

возникающие у многих в семье и школе.

Знания и умения, полученные на занятиях по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Семицветик», в дальнейшем станут хорошей основой для продолжения занятий в тех видах деятельности, которые окажутся наиболее привлекательными для конкретного ребёнка и будут выбраны им для дальнейших углублённых занятий. Программа создаёт для учащихся перспективу их творческого роста, личностного развития в программном поле данного образовательного учреждения.

Цель: формирование базовых компетенций в области изобразительного искусства, создание условий для их активного творческого развития с учётом индивидуальности каждого ребёнка посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.

- Задачи:**
- обучающие:
 - познакомить с жанрами изобразительного искусства;
 - познакомить с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
 - обучить основам перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения;
 - научить грамотно строить композицию с выделением композиционного центра.
 - развивающие:
 - развивать у детей чувственно-эмоциональные проявления: внимание, память, фантазию, воображение;
 - развивать колористическое видение;
 - развивать художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное;
 - улучшать моторику, точность глазомера;
 - формировать организационные умения и навыки (планировать свою деятельность, содержать в порядке своё рабочее место);
 - развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации).
 - воспитательные:
 - формировать у детей устойчивый интерес к искусству и занятиям художественным творчеством;
 - формировать уважительное отношение к искусству разных стран и народов;
 - способствовать формированию терпения, воли, усидчивости, трудолюбия, аккуратности.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Семицветик (базовый уровень)»

(вн. № 65)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Семицветик» опирается на возрастные особенности восприятия детьми цвета, формы, объема. При этом особенно важно в каждом возрасте исходить из интересов и возможностей каждого ребенка, реализации его, как творческой личности. Художественно – творческая деятельность даёт возможность учащимся попробовать свои силы в разнообразных направлениях классического и прикладного творчества, а также учиться применять свои знания в других видах деятельности, в повседневной жизни.

Данная программа, основанная на личном опыте педагога, позволяет решать не только собственно учебные задачи, но и создает условия для формирования таких личностных качеств, как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе. Также через занятия изобразительным творчеством появляются реальные возможности решать психологические проблемы детей, возникающие у многих в семье и школе.

Знания и умения, полученные на занятиях по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Семицветик», в дальнейшем станут хорошей основой для продолжения занятий в тех видах деятельности, которые окажутся наиболее привлекательными для конкретного ребёнка и будут выбраны им для дальнейших углублённых занятий. Программа создаёт для учащихся перспективу их творческого роста, личностного развития в программном поле данного образовательного учреждения.

Цель: формирование базовых компетенций в области изобразительного искусства, создание условий для их активного творческого развития с учётом индивидуальности каждого ребёнка посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.

- Задачи:**
- Обучающие:
 - познакомить с видами изобразительного искусства;
 - расширить знания о различных художественных материалах и техниках изобразительного искусства;
 - расширить знания о законах воздушной и линейной перспективы, цветоведения, композиции, законах светотени;
 - обучить пропорциональному изображению фигуры и головы человека.
 - Развивающие:
 - развивать устойчивый интерес к занятию изобразительным искусством;
 - развивать колористическое видение;
 - развивать внимание, память, точность глазомера;
 - развивать творческие способности.

- Воспитательные:
- формировать уважительное отношение к искусству разных стран и народов;
- способствовать формированию терпения, воли, усидчивости, трудолюбия, аккуратности;
- формировать самостоятельность, умение прогнозировать, организовать и анализировать свою деятельность
- формировать положительную самооценку, уверенность в себе.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Семицветик (углублённый уровень)»

(вн. № 66)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Семицветик» опирается на возрастные особенности восприятия детьми цвета, формы, объема. При этом особенно важно в каждом возрасте исходить из интересов и возможностей каждого ребенка, реализации его, как творческой личности. Художественно – творческая деятельность даёт возможность учащимся попробовать свои силы в разнообразных направлениях классического и прикладного творчества, а также учиться применять свои знания в других видах деятельности, в повседневной жизни.

Данная программа, основанная на личном опыте педагога, позволяет решать не только собственно учащие задачи, но и создает условия для формирования таких личностных качеств, как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе. Также через занятия изобразительным творчеством появляются реальные возможности решать психологические проблемы детей, возникающие у многих в семье и школе.

Знания и умения, полученные на занятиях по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Семицветик», в дальнейшем станут хорошей основой для продолжения занятий в тех видах деятельности, которые окажутся наиболее привлекательными для конкретного ребёнка и будут выбраны им для дальнейших углублённых занятий. Программа создаёт для учащихся перспективу их творческого роста, личностного развития в программном поле данного образовательного учреждения.

Цель: формирование углублённых компетенций в области изобразительного искусства, создание условий для их активного творческого развития с учётом индивидуальности каждого учащегося посредством занятий изобразительным искусством, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.

- Задачи:**
- Обучающие:
 - обучить приемам работы различными художественными материалами;
 - обучить приемам перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения;
 - обучить правилам построения композиции с выделением композиционного центра;
 - Развивающие:
 - развивать чувственно-эмоциональные проявления детей: внимание, память, воображение;
 - развивать колористическое видение;
 - развивать художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное;
 - формировать организационные умения и навыки (планировать свою деятельность);
 - Воспитательные:
 - формировать устойчивый интерес к искусству и занятиям художественным творчеством;
 - формировать уважительное отношение к искусству разных стран и народов;
 - формировать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие, аккуратность.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Радуга детства»

(вн. № 67.5)

Танец – самое любимое массовое занятие. Трудно представить семейное торжество, народное празднество, вечер отдыха без танцев.

Особенно любят танцевать дети. Не раз приходилось наблюдать, как двух-трехлетний ребенок, чуть только заиграет музыка, начинает притоптывать ножкой, покачивать головкой в такт или не в такт прихлопывать в ладошки. Но любить танец еще не значит уметь исполнять его. Научиться танцевать очень трудно.

Путь к познанию и совершенству танца - длинный и сложный. Он лежит через балетный класс, в котором любители изящного жанра знакомятся с его основами, постигают точность хореографического языка, закаляют тело и душу, проникают в суть сценического перевоплощения и только после этого становятся танцорами.

Цель: развитие творческого потенциала детей, их танцевальных и музыкальных способностей средствами хореографии.

- Задачи:**
- Обучающие:*
- обучить владеть своим телом, культуре движения, основам классического и народного танцев;
 - обучить основам актерского мастерства;
 - обучить вслушиваться в музыку, различать средства выразительности, согласовывать свои движения с музыкой.
- Развивающие:*
- развивать музыкальные и физические данные;
 - развивать образное мышление, фантазию и память;

- развивать интерес к танцевальному искусству.
- Воспитательные:*
- формировать любовь к прекрасному, трудолюбие, самостоятельность, аккуратность, целеустремленность в достижении поставленной цели;
- формировать самостоятельность, самоконтроль и взаимоконтроль, коммуникативные навыки;
- формировать ориентации на творческие успехи и достижения.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Радуга детства»

(вн. № 68)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга детства» направлена на синтез классической, народной, историко-бытовой и современной хореографии, а также включает набор интегрированных дисциплин, которые помогают учащимся адаптироваться к репетиционно-постановочной работе. Содержание программы разработано в соответствии с требованиями программ нового поколения, что позволяет выстроить индивидуальный план развития каждого учащегося.

В программе учтены и адаптированы к возможностям детей разных возрастов основные направления танца и пластики, включающие: гимнастику, ритмику, классический, историко-бытовой, народно-сценический и современный танец.

Обучаясь по программе дети научатся чувствовать ритм, слышать и понимать музыку, согласовывать с ней свои движения. Одновременно смогут развивать и тренировать мышечную силу корпуса и ног, пластику рук, грацию и выразительность. Занятия танцем помогут сформировать правильную осанку, научат основам этикета и грамотной манеры поведения в обществе, дадут представление об актерском мастерстве.

Параллельно с развитием музыкальности, пластичности и другими танцевальными качествами, на занятиях по хореографии дети научатся чувствовать себя более раскрепощенными, смогут развивать индивидуальные качества личности, воспитать в себе трудолюбие и терпение.

Цель: развитие творческого потенциала детей, их танцевальных и музыкальных способностей средствами хореографии.

- Задачи:**
- *Обучающие:*
 - обучить владеть своим телом, культуре движения, основам классического и народного танцев;
 - обучить основам актерского мастерства;
 - обучить вслушиваться в музыку, различать средства выразительности, согласовывать свои движения с музыкой.
 - *Развивающие:*
 - развивать музыкальные и физические данные;
 - развивать образное мышление, фантазию и память;
 - развивать интерес к танцевальному искусству.
 - *Воспитательные:*
 - формировать любовь к прекрасному, трудолюбие, самостоятельность, аккуратность, целеустремленность в достижении поставленной цели;
 - формировать самостоятельность, самоконтроль и взаимоконтроль, коммуникативные навыки;
 - формировать ориентации на творческие успехи и достижения.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Радуга детства»

(вн. № 68.5)

Особенность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Радуга детства» в том, что она направлена на синтез классической, народной, историко-бытовой и современной хореографии.

Обучаясь по программе дети научатся чувствовать ритм, слышать и понимать музыку, согласовывать с ней свои движения. Одновременно смогут развивать и тренировать мышечную силу корпуса и ног, пластику рук, грацию и выразительность. Занятия танцем помогут сформировать правильную осанку, научат основам этикета и грамотной манеры поведения в обществе, дадут представление об актерском мастерстве.

Занятия хореографией дают организму физическую нагрузку, равную сочетанию нескольких видов спорта. Используемые в хореографии движения, прошедшие длительный отбор, безусловно, оказывают положительное воздействие на здоровье детей.

Цель: развитие творческого потенциала детей, их танцевальных и музыкальных способностей средствами хореографии.

- Задачи:**
- Обучающие:*
- обучить владеть своим телом, культуре движения, основам классического и народного танцев;
 - обучить основам актерского мастерства;
 - обучить вслушиваться в музыку, различать средства выразительности, согласовывать свои движения с музыкой.
- Развивающие:*
- развивать музыкальные и физические данные;
 - развивать образное мышление, фантазию и память;
 - развивать интерес к танцевальному искусству.
- Воспитательные:*

- формировать любовь к прекрасному, трудолюбие, самостоятельность, аккуратность, целеустремленность в достижении поставленной цели;
- формировать самостоятельность, самоконтроль и взаимоконтроль, коммуникативные навыки;
- формировать ориентации на творческие успехи и достижения.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Глиняная игрушка»

(вн. № 69)

Глина – это уникальный природный материал, к которому человек прикоснулся на заре развития цивилизации. Во время работы с глиной ребёнок получает эстетическое наслаждение от её пластичности, объёмности, от форм, которые получаются в процессе лепки. Лепка развивает у детей лучшую координацию движений, развивает пальцы рук (моторику), способствует большей свободе и раскованности всей руки, а также лучшему освоению пространства, объёма, глубины. Дети этого возраста с большим успехом передают движения в осязаемом объёме.

Детское объединение «Глиняная игрушка» даёт учащимся возможность окунуться в удивительный мир популярной в прошлом в России и возрождающейся ныне лепной глиняной игрушки, глубже узнать народные промыслы, ознакомиться с глиняной игрушкой как одним из видов народного творчества; углубить знания о пластической выразительности формы игрушек различных художественных школ; овладеть приёмами работы с глиной, техникой декоративного оформления, приёмами стилизации, особенностями образа в декоративном искусстве.

Изделия, получаемые в процессе работы, вызывают у детей чувство радости, гордости, удовлетворённости, уверенности в себе.

Цель: развивать творческий потенциал и художественный вкус детей в процессе лепки из глины.

- Задачи:**
- Обучающие:
 - формировать знания об искусстве лепки игрушек из глины, истории развития народных игрушечных промыслов, их традиции;
 - формировать знания, умения и навыки работы с глиной;
 - обучить технологии работы с глиной и соответствующими инструментами;
 - обучить технологии изготовления игрушек и росписи.
 - Развивающие:
 - развивать эстетические чувства и художественный вкус;
 - развивать умственные и творческие способности детей;
 - развивать индивидуальные способности ребенка;
 - развивать эмоциональную сферу, активизировать психические процессы, познавательный интерес.
 - Воспитательные:
 - содействовать успешной социальной адаптации учащихся;
 - воспитывать морально-нравственные качества (ответственность, порядочность, социальная толерантность);
 - воспитывать эстетические качества, чувство прекрасного;
 - воспитывать трудолюбие, бережливость, аккуратность.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Ритмопластика»

(вн. № 72)

Ритмопластика - предмет, учащий детей свободному владению своим телом. В нем органично соединены два компонента: полная подчиненность внутренним законам музыкальной формы, диктующей ритмическую организацию движений и легкость их практического исполнения. Музыкально-ритмические движения являются синтетическим видом деятельности, основанным на движениях под музыку. Они развивают музыкальный слух и двигательные способности, а также психические процессы, которые лежат в их основе. Ритмическая пластика характеризуется как «свободное движение, не подчиненное законам классического танца, с использованием и совмещением танцевальных и жизненных положений тела учащегося».

Цель: развитие у детей музыкально-пластических способностей; приобщение к миру искусства.

- Задачи:**
- Обучающие:
 - обучить детей владеть своим телом,
 - обучить детей культуре движения, согласованию свои движения с музыкой;
 - обучить основам хореографии, ритмики.
 - Развивающие:
 - развивать музыкальные и физические качества детей (силу, гибкость, выносливость, быстроту, ловкость);
 - развивать интерес к танцевальному искусству;
 - развить музыкальный вкус и кругозор.
 - Воспитательные:
 - формировать у детей любовь к прекрасному, трудолюбие, самостоятельность, аккуратность и целеустремленность;
 - формировать чувство коллективизма, взаимовыручку и умение работать в коллективе.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Чистописание - как залог успешного обучения»
(вн. № 75)

Овладение навыком письма - длительный и трудоёмкий процесс, который не всем детям даётся легко. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чистописание - как залог успешного обучения» способствует развитию навыка письма и выработке каллиграфического почерка, правильно подобранные упражнения будут способствовать развитию пластики и координации движения руки.

Цель: формировать у младших школьников навыки красивого и разборчивого письма.

- Задачи:**
- обучающие:
 - обучить специальной терминологии;
 - обучить технике написания букв;
 - обучить детей правильному, красивому и аккуратному письму.
 - развивающие:
 - развить глазомер, орфографическую зоркость;
 - развить пластику кистей рук, точные движения пальцев;
 - развить осознанное отношение к красоте родной письменности.
 - воспитательные:
 - воспитать основы художественно-эстетического вкуса;
 - сформировать навык правильной посадки за столом.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Армейский рукопашный бой»
(вн. № 84)

Борьба голыми руками такая же древняя, как само человечество. Множество систематизированных форм кулачного боя были разработаны по всему миру. На Руси такую систему называют "рукопашный бой". Один из современных видов спорта, направленных на изучения этой системы называется "Армейский рукопашный бой", коротко "АРБ".

АРБ - это современный и быстро - развивающийся вид спорта, получивший популярность за полноконтактные поединки. Сегодня АРБ стремительно набирает огромную популярность как среди взрослых, так и среди детей.

АРБ объединяет в себе различные удары руками, ногами, в том числе - локтями и коленями, броски, болевые и удушающие захваты. В реализации этих задач участвуют все органы и все части тела. Тренировки и соревнования дисциплинируют обучающихся, учат взаимоуважению, воспитывают в них чувство справедливости.

Как средство физического воспитания АРБ направлено на развитие силы, выносливости, сохранение здоровья и умение полностью раскрыть свои возможности. Самые прекрасные идеи и оригинальные задумки, выношенные человеком, не дадут эффекта, если у него нет здоровья или умения раскрыть свои таланты.

Заниматься АРБ не опасно, так как опасные приёмы запрещены, борьба идёт на мягком покрытии - борцовском ковре. Используются защитные перчатки на кисти, щитки на голень, кираса для защиты корпуса. Голова защищена специальным шлемом со стальной решеткой. Укрепление здоровья через тренировки – одна из главнейших задач АРБ.

Цель: формирование здорового образа жизни и физическое развитие учащихся через занятия АРБ.

- Задачи:**
- Обучающие:**
познакомить учащихся с историей возникновения и развития школы АРБ;
обучить теоретическим основам АРБ: познакомить с терминологией АРБ, правилами и тактикой ведения поединка, нормативами аттестационных экзаменов, правилами соревнований;
- Развивающие:**
развивать физические качества учащихся (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость);
обучить техническим действиям АРБ: иметь представление о технике АРБ, проводить приемы на соответствующем уровне.
- Воспитательные:**
формировать у учащихся бережное отношение к своему физическому здоровью;
формирование потребности к занятиям спортом и ведения здорового образа жизни.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Армейский рукопашный бой (АРБ)»
(вн. № 84.5)

Борьба голыми руками такая же древняя, как само человечество. Множество систематизированных форм кулачного боя были разработаны по всему миру. На Руси такую систему называют "рукопашный бой". Один из современных видов спорта, направленных на изучения этой системы называется "Армейский рукопашный бой", коротко "АРБ".

АРБ - это современный и быстро - развивающийся вид спорта, получивший популярность за полноконтактные поединки.

Сегодня АРБ стремительно набирает огромную популярность как среди взрослых, так и среди детей.

АРБ объединяет в себе различные удары руками, ногами, в том числе - локтями и коленями, броски, болевые и уду-

шающие захваты. В реализации этих задач участвуют все органы и все части тела. Тренировки и соревнования дисциплинируют обучающихся, учат взаимоуважению, воспитывают в них чувство справедливости.

- Цель:** формирование здорового образа жизни и физическое развитие учащихся через занятия АРБ.
- Задачи:**
- Обучающие:**
познакомить учащихся с историей возникновения и развития школы АРБ;
обучить теоретическим основам АРБ: познакомить с терминологией АРБ, правилами и тактикой ведения поединка, нормативами аттестационных экзаменов, правилами соревнований;
- Развивающие:**
развивать физические качества учащихся (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость);
обучить техническим действиям АРБ: иметь представление о технике АРБ, проводить приемы на соответствующем уровне.
- Воспитательные:**
формировать у учащихся бережное отношение к своему физическому здоровью;
формирование потребности к занятиям спортом и ведения здорового образа жизни.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Рукопашный бой Во Туат»

(вн. № 85.5)

Во Туат – переводится с вьетнамского как кулачный бой или боевое искусство - этот термин объединяет в себе достаточно большое количество вьетнамских видов боевых искусств, присущих только Вьетнаму или заимствованных у Китая, но как правило видоизменённых и дополненных элементами из национальных школ Вьетнама. Одной из традиционных и, пожалуй, самой древней школой вьетнамских боевых искусств является «Нят-Нам» — боевая и оздоровительная система, в основе которой лежат знания восточной медицины. На основе этой школы и пользуясь её терминологией, в дальнейшем будут рассматриваться боевые и оздоровительные традиции вьетнамских школ кулачного боя – Во Туат.

«Нят» в переводе с вьетнамского означает «единство», «Нам» означает «благоприятное направление». Возглавляет Школу известный врач-иглорефлексотерапевт Профессор Нго Суан Бинь. Школу Нят-Нам характеризует лаконичность и гибкость движений, серийность атак и контратак, наличие техник «липких рук» и «липких ног», направленность на ближний бой. Отличительной чертой Нят-Нам является сохранившийся с древних времен оздоровительный раздел «Зыонг-Шинь».

- Цель:** формирование физических качеств учащихся и содействие соблюдению здорового образа жизни в процессе овладения боевым искусством.
- Задачи:**
- Обучающие:**
познакомить учащихся с историей, методикой и философией рукопашного боя школы Нят-Нам;
обучить технике и тактике рукопашного боя школы Нят-Нам.
- Развивающие:**
развивать двигательные качества и физические способности учащихся;
- Воспитательные:**
Формировать морально-этические и волевые качества учащихся.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Семицветик»

(вн. № 87.5)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Семицветик» опирается на возрастные особенности восприятия детьми цвета, формы, объема. При этом особенно важно в каждом возрасте исходить из интересов и возможностей каждого ребенка, реализации его, как творческой личности. Художественно – творческая деятельность даёт возможность учащимся попробовать свои силы в разнообразных направлениях классического и прикладного творчества, а также учиться применять свои знания в других видах деятельности, в повседневной жизни. Знания и умения, полученные на занятиях по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Семицветик», в дальнейшем станут хорошей основой для продолжения занятий в тех видах деятельности, которые окажутся наиболее привлекательными для конкретного ребёнка и будут выбраны им для дальнейших углублённых занятий. Программа создаёт для учащихся перспективу их творческого роста, личностного развития в программном поле данного образовательного учреждения.

- Цель:** формирование базовых компетенций в области изобразительного искусства посредством занятий изобразительной деятельностью и приобщения к достижениям мировой художественной культуры.
- Задачи:**
- Обучающие:
 - познакомить с жанрами изобразительного искусства;
 - познакомить с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;

- обучить основам перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения;
- научить грамотно строить композицию с выделением композиционного центра.
- Развивающие:
- развивать колористическое видение;
- развивать моторику, точность глазомера.
- Воспитательные:
- формировать у детей устойчивый интерес к искусству и занятиям художественным творчеством;
- формировать уважительное отношение к искусству разных стран и народов.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Тайский бокс - Муай тай»

(вн. 89.5)

Настоящая программа направлена на формирование здорового образа жизни для занимающихся, имеет направленный воспитательный, спортивно-оздоровительный и обучающий характер работы с детьми. Данная программа представляет собой учебно-тренировочный этап освоения боевого искусства. На этом этапе активно изучаются и совершенствуются базовые техники тайского бокса, тактическая подготовка. Учащийся по достижении 12-летнего возраста пробует свои силы на соревнованиях. Здесь развиваются такие физические качества, как сила и выносливость.

Цель: формирование физических качеств учащихся и содействие соблюдению здорового образа жизни в процессе овладения боевым искусством.

- Задачи:**
- Обучающие:
 - познакомить учащихся с теоретическими основами тайского бокса;
 - обучить технике и тактике тайского бокса.
 - Развивающие:
 - развивать двигательные качества, физические способности учащихся;
 - Воспитательные:
 - воспитывать волевые качества.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Искусница»

(вн. № 93)

Программа объединяет два направления декоративно-прикладного искусства - изобразительное искусство и лепку.

На первом году обучения уделяется большое внимание развитию мелкой моторики рук, вниманию, положительной мотивации, результативности. В скором времени детям предстоит учиться в школе, поэтому необходимо привить им сознание собственной успешности, самостоятельности, уверенности в себе.

На этом этапе дети знакомятся с основами рисования, обучаются основам изобразительной деятельности: учатся работать с карандашами, мелками, приобретают умения действовать кистью, красками: акварелью и гуашью, раскрывают волшебство появления цвета при помощи смешивания красок. Знакомятся с понятиями портрет, натюрморт, пейзаж.

Лепка способствует у детей развитию группы мелких мышц кистей рук и пальцев, выработке навыков работы с различными материалами и умений пользоваться простейшими инструментами, расширению кругозора детей, ребята учатся соразмерять детали по толщине и длине, формируются навыки сравнения, анализа.

На втором году обучения сюжеты работ усложняются, количество персонажей увеличивается.

В связи с усложнением композиции, растут требования и к цвету. Расширяется цветовая гамма. Дети узнают новые оттенки различных цветов, учатся их составлять. Закрепляются знания полученные ранее.

Повышается сложность выполняемых работ, чаще используются смешанные техники. Дети начинают осваивать приемы рисования с натуры.

На занятиях лепкой дети узнают о новых материалах, используемых в лепке и способах их обработки. С использованием новых инструментов усложняется и выполняемая работа. Время на её создание требуется больше. Сделанные работы носят утилитарный характер – это картинки и игрушки.

Цель: формирование у учащихся дошкольного возраста художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

- Задачи:**
- Обучающие:
 - познакомить учащихся с основами изобразительной деятельности;
 - обучить учащихся приёмам и навыкам изобразительной деятельности;
 - научить учащихся выражать свои мысли и чувства через изображение.
 - Развивающие:
 - развивать познавательный интерес учащихся;
 - развивать память, внимание и наблюдательность учащихся;
 - развивать у учащихся мелкую моторику рук, зрительно-двигательную координацию путём многократно повторяющихся действий с использованием разных изобразительных материалов.
 - Воспитательные:
 - воспитывать у учащихся трудолюбие, усидчивость, аккуратность, целеустремлённость;

- формировать у учащихся художественно-творческую активность.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Star Blog»

(вн. № 97)

Программа «Star Blog» раскрывает секреты профессии блогер.

Мы научим:

- съёмке;
- монтажу;
- мастерству публичных выступлений;

В процессе обучения учащиеся избавятся от зажимов, самостоятельно напишут собственные сценарии, возьмут интервью, а также

приобретут важные навыки, полезные даже в обычной жизни.

Всё это и многое другое ждёт ребят на занятиях в «Star Blog».

Цель: развитие социальной активности и профессионального самоопределения учащихся через знакомство с блогерской деятельностью.

Задачи: Обучающие:

- сформировать у учащихся первоначальные знания об истории отечественного блогерства и представление о профессии блогера;
- научить создавать интернет-ресурс;
- обучить учащихся работе в различных программах обработки фото/видео;

Развивающие:

- развивать у учащихся умение устного выступления и письменного общения;
- формировать у учащихся навыки актёрского мастерства;

Воспитательные:

- формировать у учащихся культуру личного и коллективного общения;
- воспитывать у учащихся личную и взаимную ответственность;
- формировать у учащихся нравственные основы личности будущего блогера.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Радуга в ладошке»

(вн. № 99)

Отличительной особенностью программы "Радуга в ладошке" является разнообразие декоративно-прикладных техник, предлагаемых для освоения учащимся. Пробуя свои возможности в разных направлениях, ребенок сможет выбрать наиболее интересный для себя вид творчества и заниматься им далее. Раздел «Нетрадиционные техники рисования» подразумевает использование материалов, инструментов, способов рисования, которые не являются общепринятыми, традиционными, широко известными. Работа с нетрадиционными техниками рисования стимулирует положительную мотивацию, вызывает радостное настроение, снимает страх перед процессом рисования, является важнейшим средством эстетического воспитания.

Цель: развитие творческого потенциала учащихся через осознание его собственной деятельности и формирование интереса к эстетической культуре в процессе занятий декоративно-прикладным творчеством.

Задачи: Обучающие:

- сформировать элементарные знания и умения в изучаемых видах декоративно-прикладного творчества;
- обучить детей техническим приемам и способам изображения с использованием различных материалов.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику;
- развивать творческие способности, стремление к самостоятельному творчеству;
- развивать интерес к познанию окружающего мира, удовлетворить потребность в получении новых знаний в области декоративно-прикладного творчества.

Воспитательные:

- формировать личностные качества (ответственность, исполнительность, трудолюбие, аккуратность и др.) средствами декоративно-прикладного творчества;
- формировать умение оценивать свой труд;
- формировать умение работать в коллективе.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Основы каллиграфии»

(вн. № 106)

Красивое, четкое и разборчивое письмо – неотъемлемый признак культуры общения, поэтому, именно поэтому работа по формированию каллиграфических навыков у детей необходимо начинать в 1 классе и продолжаться, по

необходимости, в течение всего обучения в начальной школе. Занятия каллиграфией способствуют развитию как физических, так и духовных качеств личности. В ходе занятий совершенствуется сенсомоторика – согласованность в работе глаз, мышц плечевого пояса, руки в целом, координация движений, гибкость пальцев рук и, как следствие, точность выполнения движений; формируется правильная посадка за столом, способствующая сохранению зрения, осанки, предупреждению усталости, высокой работоспособности; развиваются дисциплинированность, усидчивость и трудолюбие, концентрация внимания, наблюдательность. Заниматься по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Каллиграфия» можно учащимся и более старшего возраста и даже взрослым.

Цель: формировать у младших школьников навыки красивого и разборчивого письма.

Задачи: **Обучающие:**

- обучить специальной терминологии;
- обучить технике написания букв;
- обучить детей правильному, красивому и аккуратному письму.

Развивающие:

- развить глазомер, орфографическую зоркость;
- развить пластику кистей рук, точные движения пальцев;
- развить осознанное отношение к красоте родной письменности.

Воспитательные:

- воспитать основы художественно-эстетического вкуса;
- сформировать навык правильной посадки за столом.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Ветер вдохновения»

(вн. № 107)

Искусство – неотъемлемая часть в жизни общества. Его уникальность состоит в соединении материальной и духовной составляющих. Человек использует предметы окружающей среды, быта для создания чего-то нового, вместе с этим удовлетворяя свои внутренние, духовные потребности, развиваясь, участь наблюдать, фиксировать, созерцать.

Изначальное назначение художника – создание произведений, служащих, прежде всего духовной пищей, представляющих совокупность красоты и высоконравственного, доброго смысла.

Программа имеет художественную направленность и является модифицированной.

Особенностью программы является обучение детей разнообразным графическим техникам, в том числе тушь, гравюре, граттажу, а также технике «Коллаж» и «Мозаика». Программа реализует выходы на пленэр, что является неотъемлемой частью для развития творческого потенциала обучающихся.

Цель: развитие творческих способностей детей

Задачи: **Обучающие:**

- углубить знания о видах, техниках и жанрах изобразительного искусства;
- научить рисовать карандашом, гуашью, акварелью;

Развивающие:

- развивать воображение, интерес к художественной деятельности;
- развивать мелкую моторику;

Воспитательные:

- формировать уважительное отношение к своему и чужому труду, бережное отношение к объектам искусства, спокойное поведение в музеях, аккуратность, усидчивость.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Доброволец ГКС»

(вн. № 108)

Развитие ученического самоуправления невозможно без ярких самостоятельных творческих лидеров, осуществляющих это самоуправление. В связи с этим, большую социальную значимость приобретает задача выявления лидеров, волонтеров и создания условий для их развития и самореализации.

Целью данной программы является формирование ключевых компетенций учащихся через их включение в деятельность органов ученического самоуправления.

Цель: Формирование ключевых компетенций учащихся через их включение в деятельность органов ученического самоуправления.

Задачи: **Обучающие:**

- познакомить с деятельностью органов ученического самоуправления;
- обучить основам организаторской деятельности;

Развивающие:

- формировать лидерские качества и установки
- развивать способности к самореализации и раскрытию личностного потенциала

Воспитательные:

- сформировать нравственно-этические ценностные жизненные ориентиры: ответственность, духовность, трудолюбие, стремление к познанию, здоровый образ жизни, созидание, достоинство,

честь.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Весёлый английский»

(вн. № 111)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Английский для младших школьников» дает возможность учащимся овладеть английским языком как средством общения. В процессе овладения английским языком происходит взаимосвязанное коммуникативно-речевое, социокультурное и языковое развитие дошкольников с учетом возрастных особенностей.

Основные технологии обучения базируются на сочетании игровой коммуникативной методики полного включения в процесс обучения всего организма (total physical involvement) и здоровьесберегающей методики.

На протяжении всего обучения сохраняется единство форм и видов работ, при этом доминируют наглядность и образность, так как фраза воспринимается ребенком не как набор отдельных лексических единиц, а как блок, нечто единое, целое, образ.

Цель: обучение дошкольников элементарным навыкам общения на английском языке в рамках тематики, предложенной программой, формирование у детей мотивации к дальнейшему изучению иностранного языка.

Задачи: **Обучающие:**
формировать интерес к изучению английского языка;
развивать навыки говорения и понимания английского языка.
Развивающие:
развивать мышление, память, воображение.
формировать мотивацию к познанию и творчеству;
Воспитательные:
расширять кругозор детей и их общую культуру;
создавать благоприятные условия для дальнейшего успешного изучения английского языка в школе.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Smart Film»

(вн. № 114)

Программа носит профориентационный характер т.к. направлена на самоопределение детей в медиа пространстве и их будущем в принципе. Мы познакомим ребят с различными профессиями, связанными с кинопроизводством: сценарист, оператор, актер, монтажер, режиссер монтажа, режиссер. Также курс позволяет реализовать проект любого направления, наша задача только помочь сделать это увлекательно и зрелищно.

Цель: создание условий для творческого развития и профессионального самоопределения обучающихся посредством обучения современным медиатехнологиям, приобщения к основам компьютерной грамотности, рекламы, фото, киноискусству, работе с программами для монтажа.

Задачи: **Обучающие:**
обучить основам фото- и видеосъемки;
знакомство с со сферой киноиндустрии;
обучать основам обработки цифровых изображений и видеомонтажа.
Развивающие:
развивать творческие способности, воображение, фантазию, художественный вкус;
развивать образное, пространственное мышление, чувство гармонии и стиля;
способствовать формированию навыков самостоятельной творческой работы.

Воспитательные:

воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, целеустремленность, самостоятельность и умение работать в команде;
формировать потребность в творческой деятельности, стремление к самовыражению через творчество;
формирование интереса к профессиям сферы мультимедиа.

АННОТАЦИЯ

адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Брызги красок»

(вн. № 116)

Исследования в области художественной педагогики показывают, что искусство позволяет ребенку с нарушениями в развитии ощутить мир во всем его многообразии и через художественные виды деятельности научиться его преобразовывать. Коррекционные возможности изобразительной деятельности по отношению к ребенку с нарушениями связаны, прежде всего, с тем, что она является источником новых позитивных переживаний ребенка, рождает новые креативные потребности и способы их удовлетворения, развивают познавательные процессы. Активация потенциальных

возможностей в практической художественной деятельности - это и есть реализация социально-педагогической функции искусства. Участие ребенка с особенностями в изобразительной деятельности со сверстниками и взрослыми расширяет его социальный опыт, учит взаимодействию в совместной деятельности, обеспечивает психологический комфорт.

Цель: развитие творческих способностей у детей с ОВЗ.

Задачи: **Обучающие:**

углубить знания о видах, техниках и жанрах изобразительного искусства;
научить рисовать карандашом, гуашью, акварелью;

Развивающие:

развивать воображение, интерес к художественной деятельности;
развивать мелкую моторику;
развивать творческие способности у детей с ОВЗ;

Воспитательные:

формировать уважительное отношение к своему и чужому труду, бережное отношение к объектам искусства, спокойное поведение в музеях, аккуратность, усидчивость.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Ветер вдохновения»

(вн. № 117)

Искусство – неотъемлемая часть в жизни общества. Его уникальность состоит в соединении материальной и духовной составляющих. Человек использует предметы окружающей среды, быта для создания чего-то нового, вместе с этим удовлетворяя свои внутренние, духовные потребности, развиваясь, учась наблюдать, фиксировать, созерцать.

Изначальное назначение художника – создание произведений, служащих, прежде всего духовной пищей, представляющих совокупность красоты и высоконравственного, доброго смысла.

Программа имеет художественную направленность и является модифицированной.

Особенностью программы является обучение детей разнообразным графическим техникам, в том числе тушь, гравюре, граттажу, а также технике «Коллаж» и «Мозаика». Программа реализует выходы на пленэр, что является неотъемлемой частью для развития творческого потенциала обучающихся.

Цель: развитие творческих способностей детей.

Задачи:

Обучающие:

углубить знания о видах, техниках и жанрах изобразительного искусства;
научить рисовать карандашом, гуашью, акварелью;

Развивающие:

развивать воображение, интерес к художественной деятельности,
развивать мелкую моторику;

Воспитательные:

формировать уважительное отношение к своему и чужому труду, бережное отношение к объектам искусства, спокойное поведение в музеях, аккуратность, усидчивость.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«ОФП. Растяжка. Акробатика.» Для дошкольников

(вн. № 121)

Актуальность данной программы заключается в том, что она соответствует социальному заказу на формирование здорового образа жизни и физического развития современных детей.

Занятия ОФП с элементами акробатики применяются в целях укрепления здоровья, поскольку эмоциональный функциональный подъем, возникающий у детей в процессе занятий, оказывает на них оздоравливающее воздействие. Физически развитый ребенок лучше приспособлен к жизни, меньше болеет. Сила, ловкость, гибкость помогут избежать многих опасностей.

Цель: укрепление здоровья и физического развития учащихся посредством занятий акробатикой, а также привлечение учащихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом.

Задачи:

обучающие:

-познакомить учащихся с видами гимнастики, приёмами страховки и основам техники гимнастических упражнений;

развивающие:

-развитие физических качеств (ловкости, быстроты, гибкости, силовой выносливости);

-укрепление опорно-двигательного аппарата детей;

воспитательные:

- формирование общечеловеческих ценностей, воспитание волевых и нравственно – этических качеств;
- формирование интереса к спорту и занятиям физической культурой.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Самбо. Дзюдо» Для дошкольников
(вн. № 122)

Актуальность программы состоит в растущем интересе к популярным среди молодежи и школьников спортивным единоборствам, способствующим выработке самодисциплины, стойкости и выносливости, необходимых для достижения жизненных целей.

Цель: формирование устойчивого интереса к занятиям физической культурой и спортом, средствами борьбы самбо и дзюдо.

Задачи: обучающие:

- ознакомиться с историей возникновения и развития самбо и дзюдо в нашей стране,
- обучение основам техники борьбы самбо и дзюдо, подготовка к действиям в различных ситуациях самозащиты:
- овладение необходимыми навыками безопасного падения на различных покрытиях (в том числе не только в условиях спортивного зала);

развивающие:

- развитие физических качеств (ловкости, быстроты, гибкости, силовой выносливости); воспитание чувства коллективизма; прививать стремление к здоровому образу жизни;

воспитательные:

- формирование общечеловеческих ценностей, воспитание волевых и нравственно – этических качеств.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Самбо. Дзюдо» Для школьников
(вн. № 123)

Актуальность программы состоит в растущем интересе к популярным среди молодежи и школьников спортивным единоборствам, способствующим выработке самодисциплины, стойкости и выносливости, необходимых для достижения жизненных целей.

Цель: формирование устойчивого интереса к занятиям физической культурой и спортом, средствами борьбы самбо и дзюдо.

Задачи: обучающие:

- ознакомиться с историей возникновения и развития самбо и дзюдо в нашей стране,
- обучение основам техники борьбы самбо и дзюдо, подготовка к действиям в различных ситуациях самозащиты:

- овладение необходимыми навыками безопасного падения на различных покрытиях (в том числе не только в условиях спортивного зала);

развивающие:

- развитие физических качеств (ловкости, быстроты, гибкости, силовой выносливости);

воспитание чувства коллективизма; прививать стремление к здоровому образу жизни;

воспитательные:

- формирование общечеловеческих ценностей, воспитание волевых и нравственно – этических качеств.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«ОФП. Растяжка. Акробатика.» Для школьников
(вн. № 124)

Актуальность данной программы заключается в том, что она соответствует социальному заказу на формирование здорового образа жизни и физического развития современных детей.

Занятия ОФП с элементами акробатики применяются в целях укрепления здоровья, поскольку эмоциональный функциональный подъем, возникающий у детей в процессе занятий, оказывает на них оздоравливающее воздействие. Физически развитый ребенок лучше приспособлен к жизни, меньше болеет. Сила, ловкость, гибкость помогут избежать многих опасностей.

Новизна программы состоит в том, что в ней большое внимание уделяется обучению детей не только элементам спортивной акробатики, но и формированию компетенций в области обеспечения безопасной жизнедеятельности.

Цель: укрепление здоровья и физического развития учащихся посредством занятий акробатикой, а также привлечение учащихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом.

обучающие:

- познакомить учащихся с видами гимнастики, приёмами страховки и основам техники гимнастических упражнений;

Задачи :

развивающие:

- развитие физических качеств (ловкости, быстроты, гибкости, силовой выносливости);

- укрепление опорно-двигательного аппарата детей;

воспитательные:

- формирование общечеловеческих ценностей, воспитание волевых и нравственно – этических качеств;
- формирование интереса к спорту и занятиям физической культурой.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Лего конструирование»

(вн. № 125)

Среди многообразия видов творческой деятельности конструирование занимает одно из ведущих положений. Этот вид деятельности связан с эмоциональной стороной жизни человека, в ней находят своё отражение особенности восприятия человеком окружающего мира: природы, общественной жизни, а также особенности развития воображения. В конструировании проявляются многие психические процессы, но, пожалуй, наиболее ярко - творческое воображение и мышление. Детское конструирование тесно связано с игрой и является деятельностью, отвечающей интересам детей. В процессе обучения конструированию у детей вырабатываются и обобщенные способы действий, умение целенаправленно обследовать предметы или образцы построек, игрушек. Дети учатся планировать работу, представляя её в целом, учатся контролировать свои действия, самостоятельно исправлять ошибки, узнают об особенностях геометрических тел.

Цель: развивать навыки начального технического конструирования для реализации собственных творческих замыслов.

Задачи:

Обучающие:

формировать умение сравнивать предметы по форме, размеру, цвету, находить закономерности, отличия и общие черты в конструкциях;

обучить правилам создания конструкции по рисунку, схеме, условиям, по словесной инструкции;

обучить простейшими принципами механики и конструирования;

Развивающие:

развивающие:

формировать умение передавать особенности предметов средствами конструктора ЛЕГО;

развивать образное и пространственное мышление, фантазию, творческую активность;

развивать навыки общения, коммуникативных способностей;

Воспитательные:

воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность;

развивать навыки межличностного общения и коллективного творчества;

прививать уважение к труду и людям труда.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Глиняная игрушка»

(вн. № 127)

Глина – это уникальный природный материал, к которому человек прикоснулся на заре развития цивилизации. Во время работы с глиной ребёнок получает эстетическое наслаждение от её пластичности, объёмности, от форм, которые получают в процессе лепки. Лепка развивает у детей лучшую координацию движений, развивает пальцы рук (моторику), способствует большей свободе и раскованности всей руки, а также лучшему освоению пространства, объёма, глубины. Дети этого возраста с большим успехом передают движения в осязаемом объёме.

Детское объединение «Глиняная игрушка» даёт учащимся возможность окунуться в удивительный мир популярной в прошлом в России и возрождающейся ныне лепной глиняной игрушки, глубже узнать народные промыслы, ознакомиться с глиняной игрушкой как одним из видов народного творчества; углубить знания о пластической выразительности формы игрушек различных художественных школ; овладеть приёмами работы с глиной, техникой декоративного оформления, приёмами стилизации, особенностями образа в декоративном искусстве.

Изделия, получаемые в процессе работы, вызывают у детей чувство радости, гордости, удовлетворённости, уверенности в себе.

Цель: развивать творческий потенциал и художественный вкус детей в процессе лепки из глины.

Задачи:

Обучающие:

формировать знания об искусстве лепки игрушек из глины, истории развития народных игрушечных промыслов, их традиции;

формировать знания, умения и навыки работы с глиной;

обучить технологии работы с глиной и соответствующими инструментами;

обучить технологии изготовления игрушек и росписи.

Развивающие:

развивать эстетические чувства и художественный вкус;

развивать умственные и творческие способности детей;

развивать индивидуальные способности ребенка;

развивать эмоциональную сферу, активизировать психические процессы, познавательный интерес.

Воспитательные:

содействовать успешной социальной адаптации учащихся;

воспитывать морально-нравственные качества (ответственность, порядочность, социальная толерантность);
воспитывать эстетические качества, чувство прекрасного;
воспитывать трудолюбие, бережливость, аккуратность.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Музыкальная страна»

(вн. № 134)

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что современная модель образования направлена на создание условий, в которых каждый ребенок смог бы получить условия для развития своих способностей, удовлетворения своих интересов и потребностей. Задача дополнительного образования сегодня - дать возможность ребенку реализовать свой творческий потенциал. Важную роль в этом сыграют занятия музыкальным творчеством, в том числе вокальным.

Вокальное искусство наряду с выполнением воспитательно-эстетических функций, обладает еще и мощным оздоровительным потенциалом. Певческая деятельность играет большую роль в здоровьесбережении детей. Она помогает формировать у каждого ребенка здоровый голосовой аппарат, развивать способность к гибкому и разнообразному его функционированию. При регулярной и правильной певческой деятельности улучшается и физическое здоровье детей, а значит, пение можно рассматривать как физиологический процесс.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа имеет художественную направленность. Целесообразность программы в том, что она способствует формированию благотворного влияния пения на развитие голоса, эстетическое восприятие музыкального искусства.

Цель: раскрытие средствами вокального искусства творческой индивидуальности каждого ребенка.

Задачи: Обучающие:

приобрести вокально-хоровые знания, умения, навыки.
певческое дыхание на опоре;
ровность звучания на протяжении всего диапазона голоса;
высокую вокальную позицию и точное интонирование;
вокальный слух;
освоить приёмы сольного и ансамблевого пения;
сформировать дикционные навыки, четкую и ясную вокальную артикуляцию, музыкальную память;
сформировать вокально-ансамблевые навыки: пение на 2 и 3 голоса, петь в ансамбле слитно, согласованно;
обучить приёмам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля.

Развивающие:

развивать интерес учащихся к песенному творчеству, приобщать к культуре исполнительского мастерства.
осуществлять индивидуальный подход в развитии творческих способностей учащихся;
развить гармонический и мелодический слух;
совершенствовать речевой аппарат;
развить вокальный слух;
развить певческое дыхание;
развить преодоление мышечных зажимов;
расширить диапазон голоса;
развить умение держаться на сцене.
развить музыкально-ритмические навыки;

Воспитательные:

воспитывать у детей любовь к музыке, вокальному искусству;
формировать эмоциональную отзывчивость на музыку и умение воспринимать исполняемое произведение в единстве его формы и содержания.
воспитать эстетический вкус обучающихся;
воспитать интерес к певческой деятельности и к музыке в целом.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«БритИГрит (Brit&Greet)»

(вн. № 135)

Актуальность программы обусловлена увеличением численности молодых людей, планирующих в

совершеннолетнем возрасте получить права вождения автомобиля. Программа, в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, направлена на развитие у обучающихся функциональной грамотности в области вождения, ПДД и БДД. Получение прав вождения автомобиля у современной молодежи становится всё популярней. Ежегодно увеличивается число молодежи, обучающейся в автошколах, но далеко не всем удается сдать экзамены с первого раза. В большинстве своем, причина кроется в отсутствии начальной подготовки: знание правил дорожного движения, правил техники безопасности, наличие основных навыков вождения автомобиля, начальных навыков ремонта автотехники. Кроме того, занятия автоделом развивают интерес молодежи к технике, создают благоприятные условия для самовыражения, помогают активному поиску своего дела в жизни. Увлечение автотехникой поможет оградить подростков от асоциальных явлений в повседневной жизни.

Цель: формирование теоретических знаний будущих водителей легкового автомобиля.

Задачи: Формирование знаний по основам законодательства в сфере дорожного движения;
Изучение психофизиологические основы деятельности водителя;
Формирование знаний основ управления транспортными средствами;
Изучение правил первой помощи при дорожно-транспортном происшествии;
Изучение устройство и технического обслуживания автомобиля как объектов управления.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«ГитАрт»

(вн. № 136)

Почему песня? Издавна известно, что песня сближает людей. Без песни не обходится ни один праздник, ни одна творческая встреча. Песня делает богаче любое коллективно-творческое дело, даже если оно не носит специально музыкальный характер. Кроме того, психологи и психотерапевты утверждают, что песня благоприятно сказывается на эмоциональном, психическом и физическом здоровье человека.

Почему авторская? Во-первых, авторская песня носит не развлекательный характер, а призвана влиять на чувства человека, затрагивать струны его души, формируя его лучшие душевные качества: чуткость, доброту, отзывчивость.

Во-вторых, в большинстве случаев авторская песня отдает приоритет стихам, несущим мысль своему слушателю, и, таким образом, формирует художественный вкус ребенка.

В-третьих, поэзия авторской песни, имея связь с историей (Б. Окуджава, А. Дольский, В. и В. Мишуки), литературой (С. Никитин, В. Пак), географией (Ю. Ким, А. Городницкий, М. Щербаков), кинематографией (Б. Окуджава, Ю. Визбор, Ю. Ким, С. Никитин) и др. сферами искусства и науки, ненавязчиво дает ребенку новые знания в этих областях.

В-четвертых, через авторскую песню человек способен «раскрыться», найти, почувствовать близкого по духу человека, а, следовательно, обрести друзей.

Средством для реализации потребностей детей в общении в кружке авторской песни является гитара. Это удобный, универсальный инструмент для организации досуга в любом месте. Он легкий, не громоздкий, при необходимости легко настраивается.

Цель: Способствовать развитию исполнительских и творческих способностей обучающихся в жанре авторской песни.

Задачи: Образовательные:
Способствовать развитию музыкально-поэтической культуры.
Формирование сценических навыков.
Формирование исполнительских навыков.
Формирование навыков общения и культурного поведения.

Воспитательные:

Воспитание художественного вкуса, уважения к различным жанрам музыкального искусства, чувства патриотизма через музыкальное образование;
Воспитывать организованность, трудолюбие, самостоятельность, чувство ответственности и др.
Воспитывать у детей стремление к творческой деятельности.

Развивающие

Развитие музыкального слуха, вокальных данных воспитанников, певческих навыков;
Развитие устойчивого интереса к музыкальному, поэтическому творчеству
Способствовать развитию нравственных качеств: доброты, честности, порядочности, взаимопонимания, чуткости.

Содействовать развитию творческих способностей ребенка.
Способствовать расширению кругозора
Предоставлять ребенку возможность в самореализации.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Кудо»
(вн. № 138)

Борьба голыми руками такая же древняя, как само человечество. Множество систематизированных форм кулачного боя были разработаны по всему миру. Одна из них – каратэ. Каратэ, первоначально, означало «китайская рука». Но, в дальнейшем, иероглиф *кара* – китайский - был заменён на *кара* – пустой. Именно поэтому *Каратэ* сейчас переводится как *борьба голыми руками*. В каратэ в настоящее время насчитывается более 200 стилей и направлений. Один из них – Дайдо джуку.

Дайдо джуку переводится с японского как «Искусство Великого Пути» («Дай» - большой, «до» - путь, «джуку» - искусство). Расширенный перевод понятия значит примерно следующее: «Нет ворот, выводящих на Великий Путь. Каждый должен построить их в своем сердце и идти к совершенству собственной дорогой». Иными словами, есть великое множество способов достичь совершенства.

В 1981 году японский мастер боевых искусств Адзума Такаши (8 дан) открыл дорогу, которой по сей день следуют тысячи его учеников. Он создал стиль Дайдо Джуку, превосходящий по реалистичности и эффективности всё, что существовало в Стране Восходящего солнца, да и в мире, до того. Его замысел был прост как все гениальное: за прошедшие века людьми придумано огромное количество способов защитить себя без оружия. И, соединив в одном направлении наиболее эффективные технические приемы из различных видов единоборств, можно создать стиль будущего. Поэтому Адзума Такаши назвал свой стиль «Школой Великого Пути» или – Дайдо джуку.

Кудо (современное официальное название стиля) объединяет в себе различные удары руками, ногами, в том числе - локтями и коленями, броски, болевые и удушающие захваты. В реализации этих функций участвуют все органы и все части тела. Тренировки и соревнования дисциплинируют учащихся, учат взаимоуважению, воспитывают в них чувство справедливости.

Как средство физического воспитания Кудо направлено на развитие силы, выносливости, сохранение здоровья и умение полностью раскрыть свои возможности. Самые прекрасные идеи и оригинальные задумки, выношенные человеком, не дадут эффекта, если у него нет здоровья или умения раскрыть свои таланты.

Заниматься Дайдо Джуку Кудо не опасно, так как опасные приёмы запрещены, борьба идёт на матах - татами с использованием защитных накладок на кисти и голень и защитного шлема Supersave. А в настоящее время для детей введены кирасы для защиты корпуса. Укрепление здоровья через тренировки – одна из главнейших задач Кудо.

За много лет своего развития школа Кудо из единственного додзё Дайдо-Джуку каратэ-до в японском Сендаи превратилась в крупную международную организацию, куда в данный момент входят уже более 50-ти стран мира. И этот процесс развития будет неуклонно продолжаться.

Цель: формирование здорового образа жизни и физическое развитие учащихся через занятия КУДО.

Задачи: Обучающие:

познакомить учащихся с историей возникновения и развития школы Кудо;
обучить теоретическим основам Кудо: познакомить с терминологией Кудо, правилами и тактикой ведения поединка, нормативами аттестационных экзаменов, правилами соревнований;

Развивающие:

развивать физические качества учащихся (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость);
обучить техническим действиям Кудо: иметь представление о технике Кудо, проводить приемы на соответствующем уровне.

Воспитательные:

формировать у учащихся бережное отношение к своему физическому здоровью;
формирование потребности к занятиям спортом и ведения здорового образа жизни.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Путь в мир сказки»
(вн. № 139)

Испокон веков конечной целью воспитания провозглашалось воспитание гармонично развитой личности. Подготовить ребенка к жизни - конечная цель воспитания.

Воздействие произведений искусства и творческой деятельности на личность настолько велико, что в современной психологии, педагогике появилось новое направление – арттерапия (исцеление искусством). Одной из форм которого является сказкотерапия. Что может более соответствовать природе дошкольника, чем сказка?

Что такое сказкотерапия?

Сказкотерапия – это лечение сказками, это открытие тех знаний, которые живут в душе и являются в данный момент психотерапевтическими.

Сказкотерапия – это процесс поиска смысла, расшифровки знаний о мире и системе взаимоотношений в нем.

Сказкотерапия – это процесс образования связи между сказочными событиями и поведением в реальной жизни. Это процесс переноса сказочных смыслов в реальность.

Сказкотерапия – это форма познания и лечения души, как и любая другая психотерапия.

Сказкотерапия исследует сказки, как форму существования и проявления психических процессов и создает сказки,

благотворно влияющие на психику.

Сказкотерапия концентрирует свое внимание на сюжетности психических процессов, то есть на происходящих с душой историях. Эти истории архетипичны, универсальны для людей любых культур и времен.

Сказкотерапия исходит из того, что бессознательное развивается и проявляет себя по определенным схемам, количеством возможных вариантов которых довольно ограничено и познаваемо. Эти схемы очень удобно изучать в форме сказок. В этом смысле сказкотерапия является формой глубокой психотерапии, хотя по своей доступности и универсальности она вполне применима для задач «поверхностных» и «текущих».

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Робототехника на основе конструктора»
(вн. № 140.Р)

В современном мире робототехника с каждым днём занимает всё большее место. Это значит, что требуется больше опытных специалистов в новой для многих людей сфере. Образование должно соответствовать современным требованиям, тем более дети с раннего возраста используют новые технологии. Детей важно заинтересовать техническими науками, ведь это не всегда весело, но необходимо для подготовки хороших специалистов современного уровня. Заниматься робототехникой – это значит изучать математику, физику, информатику, повышать свои коммуникативные навыки, ведь робототехника – это работа в команде. Заниматься робототехникой – это почувствовать себя инженером-разработчиком.

- Цель:** обучение воспитанников основам робототехники, программирования. Развитие творческих способностей в процессе конструирования и проектирования.
- Задачи:**
- Обучающие:**
- дать первоначальные знания о механике, о конструктиве робота;
 - научить приемам сборки и программирования робототехнических устройств;
 - сформировать общенаучные и технологические навыки конструирования и проектирования;
 - ознакомить с правилами безопасной работы с инструментами.
- Воспитывающие:**
- формировать творческое отношение к выполняемой работе;
 - воспитывать умение работать в коллективе, эффективно распределять обязанности.
- Развивающие:**
- развивать творческую инициативу и самостоятельность;
 - развивать психофизиологические качества учеников: память, внимание, способность логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание на главном.
 - Развивать умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Введение в робототехнику»
(вн. № 141.Р)

В настоящее время научно-технический прогресс внедряется практически во все сферы жизни людей. Автоматизируется производство и не только. С новой техникой и технологиями должен кто-то работать, появляется необходимость в новых специалистах, умеющих создавать, настраивать, ремонтировать и работать с техникой. Образовательная робототехника способствует развитию интереса к данным профессиям, а также обучающиеся получают хорошие начальные навыки. Робототехника является эффективным методом для изучения важных областей науки (конструирования, математики, информатики и других). Робототехника способствует внедрению современных научно-практических технологий в образовательный процесс и содействует развитию детского научно-технического творчества. Предложенная программа «Введение в робототехнику» поможет заинтересовать учащихся наукой. Ребята сделают свои первые шаги в конструировании сложных моделей, в программировании. Для работы используется адаптированный под возраст конструктор и среда программирования.

- Цель:** развитие инженерных и творческих способностей детей в процессе конструирования и программирования технических моделей.
- Задачи:**
- Обучающие:**
- формирование навыков сборки, конструирования и программирования робототехнических механизмов;
 - проведение систематических наблюдений и измерений;
 - понимание влияния перестройки модели на её работу;
 - поиск и устранение ошибок;
 - знакомство с профессией инженера и достижениями современной робототехники.
- Развивающие:**
- развитие творческого мышления при создании действующих моделей;
 - развитие логического мышления для установления причинно-следственных связей;

развитие интереса к научно-технической инженерно-конструкторской деятельности;
развитие умения анализировать результаты;
развитие навыков общения при объяснении работы модели;
развитие умения отстаивать свою точку зрения.

Воспитательные:

воспитание умения работать в коллективе;
воспитание усидчивости, терпеливости;
воспитание умения слушать мнение другого человека, уважать чужой труд.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Механика и конструирование»
(вн. № 142.Р)

На данный момент робототехника – это очень популярная дисциплина в системе школьного (внеурочная деятельность) и дополнительного образования. Робототехникой занимаются в школах, созданы специальные центры дополнительного образования, где данной науке посвящены практически все направления. Но это всё для школьников. Современный дошкольник и его родители всё чаще проявляют интерес к созданию роботов, к изучению механики, поэтому необходим инструмент и программа для привлечения дошкольников к науке «робототехника».

Детское творчество - одна из форм самостоятельной деятельности ребёнка, в процессе которой он отступает от привычных и знакомых ему способов проявления окружающего мира, экспериментирует и создаёт нечто новое для себя и других.

Техническое детское творчество является одним из важных способов формирования профессиональной ориентации детей, способствует развитию устойчивого интереса к технике и науке, а также стимулирует рационализаторские и изобретательские способности.

Программа «Механика и конструирование» открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

Цель: развитие инженерных и творческих способностей детей в процессе конструирования.

Задачи: Обучающие:

формирование навыков сборки, конструирования механизмов;
проведение систематических наблюдений и измерений;
понимание влияния перестройки модели на её работу;
поиск и устранение ошибок;
знакомство с профессией инженера и достижениями современной робототехники.

Развивающие:

развитие творческого мышления при создании действующих моделей;
развитие логического мышления для установления причинно-следственных связей;
развитие интереса к научно-технической инженерно-конструкторской деятельности;
развитие умения анализировать результаты;
развитие навыков общения при объяснении работы модели;
развитие умения отстаивать свою точку зрения.

Воспитательные:

воспитание умения работать в коллективе;
воспитание усидчивости, терпеливости;
воспитание умения слушать мнение другого человека, уважать чужой труд.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Подвижные игры»
(вн. № 143)

Программа «Подвижные игры» по содержательной, тематической направленности является физкультурно-спортивной; по функциональному предназначению – физкультурно-спортивной; по форме организации - очная; время реализации – 1 год. Программа дополнительного образования по спортивно - оздоровительному направлению «Подвижные игры» предназначена для обучающихся 1 - 4 классов. Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение 1 час в неделю.

Игра — относительно самостоятельная деятельность детей и взрослых. Она удовлетворяет потребность людей в отдыхе, развлечении, познании, в развитии духовных и физических сил. Подвижная игра относится к тем проявлениям игровой деятельности, в которых ярко выражена роль движений. Для подвижной игры характерны активные творческие двигательные действия, мотивированные ее сюжетом. Эти действия частично ограничиваются правилами (общепринятыми, установленными руководителем или играющими), направленными на преодоление различных трудностей на пути к достижению поставленной цели. В педагогической практике используются коллективные и индивидуальные подвижные игры, а также игры, подводящие к спортивной деятельности. Коллективные подвижные игры — это игры, в которых одновремен-

но участвуют как небольшие группы участников, так и целые классы или спортивные секции, а в некоторых случаях и значительно большее количество играющих.

- Цель:** развитие физических способностей и укрепление здоровья детей путем вовлечения обучающихся в активную игровую деятельность.
- Задачи:**
- Образовательные:**
- формирование знаний и представлений о здоровом образе жизни;
 - обучение правилам поведения в процессе коллективных действий;
 - формирование интереса к подвижным дворовым играм.
 - расширение кругозора младших школьников.
- Развивающие:**
- Развитие познавательного интереса к русским народным играм, включение их в познавательную деятельность;
 - развитие активности, самостоятельности, ответственности;
 - развитие статистического и динамического равновесия, развитие глазомера и чувства расстояния;
 - развитие внимательности, как черты характера, свойства личности.
- Воспитательные:**
- воспитание чувства коллективизма;
 - формирование установки на здоровый образ жизни;
 - воспитание бережного отношения к окружающей среде, к народным традициям.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Развитие речи»

(вн. № 144.Р)

Полноценное овладение родным языком, развитие языковых способностей являются стержнем полноценного формирования личности ребёнка - дошкольника. Поэтому развитие речи, речевого общения – одна из главных задач воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Задача развития речи у детей дошкольного возраста в целом включает воспитание звуковой культуры речи, обогащение, закрепление и активацию словаря, совершенствование правильности речи, развитие связной речи, воспитание интереса к художественному слову.

Проблема качества речи у дошкольников в последнее время встречается всё чаще. Многие дети испытывают в начальной школе сложности, связанные с недостаточным развитием речевых навыков, фонематического слуха и мелкой моторики. Предлагаемая программа призвана помочь родителям в решении этой проблемы: расширить словарный запас ребёнка и систематизировать его представления об окружающем мире, развить фонематический слух и навыки связной речи, развить познавательные процессы, подготовить руку к письму.

Направленность программы – коммуникативно-речевая, она нацелена на общее интеллектуально-творческое развитие детей.

- Цель:** Интеллектуально-творческое развитие детей среднего дошкольного возраста с акцентом на улучшение качества речи, с использованием комплексного подхода, включающего:
- развитие речевого дыхания, артикуляции и мелкой моторики рук;
 - формирование и углубление навыков грамотной, связной речи;
 - расширение словарного запаса;
 - стимулирование познавательной активности и расширение кругозора.
- Интеллектуальная, личностная и социально-психологическая подготовка детей к школьному обучению.
- Задачи:**
- обучающие:*
- выработать у детей умение самостоятельно выполнять упражнения, нацеленные на улучшение речевого дыхания и артикуляции, дикции и мелкой моторики рук;
 - способствовать развитию словарного запаса, логики речи и её связности;
 - развивать умение пересказывать, составлять рассказы по картинкам;
 - способствовать адаптации дошкольников в коллективе сверстников;
- развивающие:*
- развивать тонкие движения руки и зрительно-двигательные координации;
 - способствовать развитию слухового восприятия, в том числе фонематического слуха,
 - развивать познавательные процессы и мыслительные операции у детей;
 - формировать и поддерживать положительную мотивацию к обучению;
 - развивать любознательность, творческую фантазию;
- воспитательные:*
- формировать и развивать произвольную регуляцию поведения и деятельности;
 - способствовать усвоению правил поведения в коллективе (доброжелательное отношение к окружающим, стремление к взаимодействию и сотрудничеству, совместный поиск и решение возникающих проблем).

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Подготовка к школе»

(вн. № 145.Р)

Важность подготовки детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе общепризнана. Первый класс зачастую является серьезным испытанием как для ребенка, так и для родителей. Между тем успешный старт школьного обучения способен повлиять на весь дальнейший путь ребёнка.

Без сомнения, умения, навыки и запас знаний ребенка закладываются еще задолго до школы. В процессе накопления этого важнейшего багажа формируется столь необходимая первокласснику интеллектуальная активность, рождается радость познания, повышается самооценка.

Готовность к школе - понятие комплексное, многогранное, охватывающее все сферы жизни ребенка: физическую, личностную, эмоционально-волевою, психологическую, социальную, интеллектуальную. Дополнительная общеразвивающая программа «Подготовка к школе» призвана развить интеллектуальную сферу ребёнка (познавательные процессы, речь, совокупность необходимых умений и навыков, способность овладевать новыми знаниями и применять их), помочь формированию психологической готовности к обучению, интереса к познанию нового, трудолюбия, усидчивости, обогатить его социальный опыт – в играх, общении со взрослыми и сверстниками.

Цель: Интеллектуальная, личностная и социально-психологическая подготовка детей к школьному обучению.

Задачи: обучающие:

- выработать у детей умение ориентироваться в звуко-буквенной системе родного языка;
- способствовать развитию у дошкольников математических представлений, умения понимать суть учебной задачи и выполнять ее самостоятельно;
- способствовать адаптации дошкольников в коллективе сверстников;

развивающие:

- развивать тонкие движения руки и зрительно-двигательные координации;
- способствовать развитию слухового восприятия, в том числе фонематического слуха;
- развивать познавательные процессы и мыслительные операции у детей;
- формировать и поддерживать положительную мотивацию к обучению;
- развивать любознательность, творческую фантазию;

воспитательные:

- формировать и развивать произвольную регуляцию поведения и деятельности;
- способствовать усвоению правил поведения в коллективе (доброжелательное отношение к окружающим, стремление к взаимодействию и сотрудничеству, совместный поиск и решение возникающих проблем).

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Обучение чтению»

(вн. № 146.Р)

Подготовка детей к школе - задача комплексная, многогранная, охватывающая все сферы жизни ребенка: физическую, личностную, эмоционально-волевою, психологическую, социальную, интеллектуальную. От того, насколько успешным будет первый год школьного обучения, зависит во многом дальнейший путь ребёнка.

Навык осознанного чтения – один из важнейших для первоклассника. Читая и понимая прочитанное, ребёнок быстрее выполняет задания в классе и дома, качественно усваивает литературный материал, чувствует себя успешным. В результате у такого ребёнка быстрее формируется внутренняя мотивация хорошо учиться, узнавать больше нового, быть самостоятельным.

Дополнительная общеразвивающая программа «Обучение чтению» призвана привить ребёнку навык осознанного чтения, заложить основу обучения грамоте, развить познавательные процессы, речь, графомоторику, помочь формированию интереса к познанию нового, обогатить его социальный опыт – в играх, общении со взрослыми и сверстниками.

Обучение в школе предъявляет высокие требования как к психике ребенка - мышлению, восприятию, вниманию, памяти, так и к его знаниям и практическим навыкам. Предлагаемая программа поможет подготовить ребёнка к этой новой для него ведущей деятельности.

Цель: Подготовка ребёнка к школе, включающая обучение осознанному чтению, основам грамоты, интеллектуальное развитие, улучшение графомоторных навыков, стимулирование интереса к познанию нового посредством чтения.

Задачи: обучающие:

- выработать у детей навык осознанного чтения, умение - ориентироваться в звуко-буквенной системе родного языка;
- способствовать адаптации дошкольников в коллективе.

развивающие:

- способствовать развитию слухового восприятия, в том числе фонематического слуха;
- развивать тонкие движения руки и зрительно-двигательную координацию;
- развивать познавательные процессы и мыслительные операции у детей;
- формировать и поддерживать положительную мотивацию к обучению;
- развивать любознательность.

воспитательные:

- формировать и развивать произвольную регуляцию поведения и деятельности;

- способствовать усвоению правил поведения в коллективе (доброжелательное отношение к окружающим, стремление к взаимодействию и сотрудничеству, совместный поиск и решение возникающих проблем).

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Правила дорожного движения»

(вн. № 149)

Актуальность программы обусловлена увеличением численности молодых людей, планирующих в совершеннолетнем возрасте получить права вождения автомобиля. Программа, в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, направлена на развитие у обучающихся функциональной грамотности в области вождения, ПДД и БДД. Получение прав вождения автомобиля у современной молодежи становится всё популярней. Ежегодно увеличивается число молодёжи, обучающейся в автошколах, но далеко не всем удается сдать экзамены с первого раза. В большинстве своем, причина кроется в отсутствии начальной подготовки: знание правил дорожного движения, правил техники безопасности, наличие основных навыков вождения автомобиля, начальных навыков ремонта автотехники. Кроме того, занятия автоделом развивают интерес молодежи к технике, создают благоприятные условия для самовыражения, помогают активному поиску своего дела в жизни. Увлечение автотехникой поможет оградить подростков от асоциальных явлений в повседневной жизни.

Цель: формирование теоретических знаний будущих водителей легкового автомобиля.

Задачи:

Формирование знаний по основам законодательства в сфере дорожного движения;
Изучение психофизиологические основы деятельности водителя;
Формирование знаний основ управления транспортными средствами;
Изучение правил первой помощи при дорожно-транспортном происшествии;
Изучение устройство и технического обслуживания автомобиля как объектов управления.

АННОТАЦИЯ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Чистописание»

(вн. № 150)

Красивый почерк – явление редкое, особенно в наше время. Кроме того, красивое, четкое и разборчивое письмо - неотъемлемый признак культуры общения - является важным умением и во взрослой жизни.

Процесс овладения навыком письма имеет многокомпонентную психофизиологическую структуру: включает зрительный и звуковой анализ, артикуляцию, формирование и сохранение зрительно-двигательного образа, каждого графического элемента, а также сложнейшие механизмы координации и регуляции движений. Чисто техническое выполнение самого процесса письма осложняется тем, что у детей слабо развиты мелкие мышцы кисти, не закончено окостенение костей запястья и фаланг пальцев, несовершенна нервная регуляция движения, недостаточно развиты механизмы программирования сложно координированных двигательных действий, низка выносливость к статическим нагрузкам. В настоящее время наука подтверждает, что развитие пластики пальцев рук неразрывно связано с развитием психических, когнитивных и умственных способностей.

Цель: формировать у младших школьников навыки красивого и разборчивого письма.

Задачи: Обучающие:

обучить специальной терминологии;
обучить технике написания букв;
обучить детей правильному, красивому и аккуратному письму.

Развивающие:

развить глазомер, орфографическую зоркость;
развить пластику кистей рук, точные движения пальцев;
развить осознанное отношение к красоте родной письменности.

Воспитательные:

воспитать основы художественно-эстетического вкуса;
сформировать навык правильной посадки за столом.

Цель: Максимально способствовать личностному развитию детей и их социальной адаптации.

Задачи:

1. Воспитание, образование, развитие личности и коррекция поведения.
2. Снижение уровня тревожности и агрессивности у детей.
3. Развитие умения преодолевать трудности и страхи.
4. Выявление и поддержка творческих способностей.
5. Формирование навыков конструктивного выражения эмоций.
6. Развитие способностей к эмоциональной регуляции и естественной коммуникации.
7. Развитие фантазии и воображения, образного мышления.

Цель: развитие физических способностей и укрепление здоровья детей путем вовлечения обучающихся в активную игровую деятельность.

Задачи:

Образовательные:
- формирование знаний и представлений о здоровом образе жизни;

- обучение правилам поведения в процессе коллективных действий;
- формирование интереса к подвижным дворовым играм.
- расширение кругозора младших школьников.

Развивающие:

- Развитие познавательного интереса к русским народным играм, включение их в познавательную деятельность;
- развитие активности, самостоятельности, ответственности;
- развитие статистического и динамического равновесия, развитие глазомера и чувства расстояния;
- развитие внимательности, как черты характера, свойства личности.

Воспитательные:

- воспитание чувства коллективизма;
- формирование установки на здоровый образ жизни;
- воспитание бережного отношения к окружающей среде, к народным традициям.