

**Перечень программ на 2023-2024 учебный год
в МОУ ДО ДЦ «Восхождение», реализуемых в рамках муниципального задания**

Художественная

Вн. №	Наименование программы	Возрастная категория учащихся	Срок реализации	Краткая аннотация	Ссылка на текст программы
52	«Нарисуй-ка»	7-18	3	Изобразительная деятельность, как вид искусства, оказывает благотворное влияние на развитие различных типов мышления и памяти ребенка, его наблюдательности, воображения, зрительно-моторной координации, глазомера, эстетического восприятия и художественного вкуса и способствует формированию у детей комплекса способностей, необходимых для успешной работы и творчества в разных областях знаний.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/_h8/WI2/h8WI2tMn_tbyW288JI3Y-APzumDG01.pdf
58	«Умелые ручки»	7-10	1	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые ручки» в процессе практико-ориентированных занятий по изготовлению игрушек, сувениров направлена на развитие личностных качеств, способностей, интересов, которые ведут к социальной и культурной самореализации и самовоспитанию учащихся. Вместе с тем, представленные в программе направления декоративно-прикладного творчества – важнейший компонент трудового обучения, так как дети приобретают навыки шитья, работы с ножницами, клеем, развивают умственные способности, глазомер, объёмное мышление, учатся терпению и настойчивости в достижении цели.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/wae/OSP/wae0SPSB--iDfoTK.pdf
64	«Семицветик» (ознакомительный уровень)	7-10	2	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Семицветик» опирается на возрастные особенности восприятия детьми цвета, формы, объема. При этом особенно важно в каждом возрасте исходить из интересов и возможностей каждого ребенка, реализации его, как творческой личности. Художественно – творческая деятельность даёт возможность учащимся попробовать свои силы в разнообразных направлениях классического и прикладного творчества, а также учиться применять свои знания в других видах деятельности, в повседневной жизни.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/IvB/FyY/IvBFyY3mEw.pdf
65	«Семицветик» (базовый уровень)	9-13	2	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Семицветик» опирается на возрастные особенности восприятия детьми цвета, формы, объема. При этом особенно важно в каждом возрасте исходить из интересов и возможностей каждого ребенка, реализации его, как творческой личности. Художественно – творческая деятельность даёт возможность учащимся попробовать свои силы в разнообразных	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/HH4/miC/HH4miCCofxqSEozV0l0QH5NMzzEcbBq4aB.pdf

				направлениях классического и прикладного творчества, а также учиться применять свои знания в других видах деятельности, в повседневной жизни. Знания и умения, полученные на занятиях по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Семицветик», в дальнейшем станут хорошей основой для продолжения занятий в тех видах деятельности, которые окажутся наиболее привлекательными для конкретного ребёнка и будут выбраны им для дальнейших углублённых занятий.	
66	«Семицветик» (углублённый уровень)	11-17	1	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Семицветик» опирается на возрастные особенности восприятия детьми цвета, формы, объема Художественно – творческая деятельность даёт возможность учащимся попробовать свои силы в разнообразных направлениях классического и прикладного творчества, а также учиться применять свои знания в других видах деятельности, в повседневной жизни. Данная программа, основанная на личном опыте педагога, и создает условия для формирования таких личностных качеств, как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе. Программа создаёт для учащихся перспективу их творческого роста, личностного развития в программном поле данного образовательного учреждения.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/q-N/ZkZ/q-NZkZXCl73WtU4WrV48Cv.pdf
68	«Радуга детства»	5-18	9	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга детства» направлена на синтез классической, народной, историко-бытовой и современной хореографии, а также включает набор интегрированных дисциплин, которые помогают учащимся адаптироваться к репетиционно-постановочной работе. Содержание программы разработано в соответствии с требованиями программ нового поколения, что позволяет выстроить индивидуальный план развития каждого учащегося. В программе учтены и адаптированы к возможностям детей разных возрастов основные направления танца и пластики, включающие: гимнастику, ритмику, классический, историко-бытовой, народно-сценический и современный танец.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/cSD/eUY/cSDeUYZ_bkYcvLkwU-SkluVNTGYZ74G0LS.pdf

				Обучаясь по программе дети научатся чувствовать ритм, слышать и понимать музыку, согласовывать с ней свои движения. Одновременно смогут развивать и тренировать мышечную силу корпуса и ног, пластику рук, грацию и выразительность. Занятия танцем помогут сформировать правильную осанку, научат основам этикета и грамотной манеры поведения в обществе, дадут представление об актерском мастерстве. Параллельно с развитием музыкальности, пластичности и другими танцевальными качествами, на занятиях по хореографии дети научатся чувствовать себя более раскрепощенными, смогут развивать индивидуальные качества личности, воспитать в себе трудолюбие и терпение.	
69	«Глиняная игрушка»	6-11	3	Глина – это уникальный природный материал, к которому человек прикоснулся на заре развития цивилизации. Во время работы с глиной ребёнок получает эстетическое наслаждение от её пластичности, объёмности, от форм, которые получаются в процессе лепки. Лепка развивает у детей лучшую координацию движений, развивает пальцы рук (моторику), способствует большей свободе и раскованности всей руки, а также лучшему освоению пространства, объёма, глубины. Дети этого возраста с большим успехом передают движения в осязаемом объёме. Детское объединение «Глиняная игрушка» даёт учащимся возможность окунуться в удивительный мир популярной в прошлом в России и возрождающейся ныне лепной глиняной игрушки, глубже узнать народные промыслы, ознакомиться с глиняной игрушкой как одним из видов народного творчества; углубить знания о пластической выразительности формы игрушек различных художественных школ; овладеть приёмами работы с глиной, техникой декоративного оформления, приёмами стилизации, особенностями образа в декоративном искусстве. Изделия, получаемые в процессе работы, вызывают у детей чувство радости, гордости, удовлетворённости, уверенности в себе	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/2yp/5wG/2yp5wGUKMo8SuTTjOrlumjCfXkSR6Yx.pdf
72	«Ритмопластика»	6-18	1	Ритмопластика – предмет, учащий детей свободному владению своим телом. В нем органично соединены два компонента: полная подчиненность внутренним законам музыкальной формы, диктующей ритмическую организацию движений и легкость их практического исполнения. Музыкально-ритмические движения являются синтетическим видом деятельности, основанным на движениях под музыку. Они развивают музыкальный слух и двигательные способности, а также психические процессы, которые лежат в их основе. Ритмическая пластика	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/pro/gra/program-3783-1655896015.pdf

				характеризуется как «свободное движение, не подчиненное законам классического танца, с использованием и совмещением танцевальных и жизненных положений тела учащегося.	
75	«Чистописание – как залог успешного обучения»	6-10	2	Овладение навыком письма – длительный и трудоёмкий процесс, который не всем детям дается легко. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чистописание – как залог успешного обучения» способствует развитию навыка письма и выработке каллиграфического почерка, правильно подобранные упражнения будут способствовать развитию пластики и координации движения руки.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/0Mi/SCc/0MiSCcpxEOwICEHDpswZq6hbX6V.pdf
82.К	"Семицветик к лето"	7-14	1 месяц	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Семицветик» опирается на возрастные особенности восприятия детьми цвета, формы, объема. При этом особенно важно в каждом возрасте исходить из интересов и возможностей каждого ребенка, реализации его, как творческой личности. Художественно – творческая деятельность даёт возможность учащимся попробовать свои силы в разнообразных направлениях классического и прикладного творчества, а также учиться применять свои знания в других видах деятельности, в повседневной жизни. Знания и умения, полученные на занятиях по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Семицветик», в дальнейшем станут хорошей основой для продолжения занятий в тех видах деятельности, которые окажутся наиболее привлекательными для конкретного ребёнка и будут выбраны им для дальнейших углублённых занятий. Программа создаёт для учащихся перспективу их творческого роста, личностного развития в программном поле данного образовательного учреждения.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/xMX/gul/xMXgulbQsLxo_1.pdf
93	«Искусница»	5-6	2	Программа объединяет два направления декоративно-прикладного искусства – изобразительное искусство и лепку. На первом году обучения уделяется большое внимание развитию мелкой моторики рук, вниманию, положительной мотивации, результативности. На этом этапе дети знакомятся с основами рисования, обучаются основам изобразительной деятельности: учатся работать с карандашами, мелками, приобретают умения действовать кистью, красками: акварелью и гуашью, раскрывают волшебство появления цвета при помощи смешивания красок. Знакомятся с понятиями портрет, натюрморт, пейзаж. Лепка способствует у детей развитию группы мелких мышц кистей рук и пальцев, выработке навыков работы с различными материалами и умений пользоваться простейшими инструментами, расширению кругозора детей, ребята учатся соразмерять детали по толщине и длине,	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/YPe/WTG/YPeWTG-jVTgB7D.pdf

				формируются навыки сравнения, анализа. На втором году обучения сюжеты работ усложняются, количество персонажей увеличивается. В связи с усложнением композиции, растут требования и к цвету. Расширяется цветовая гамма. Дети узнают новые оттенки различных цветов, учатся их составлять. Закрепляются знания полученные ранее. Повышается сложность выполняемых работ, чаще используются смешанные техники. Дети начинают осваивать приемы рисования с натуры. На занятиях лепкой дети узнают о новых материалах, используемых в лепке и способах их обработки. С использованием новых инструментов усложняется и выполняемая работа. Время на её создание требуется больше. Сделанные работы носят утилитарный характер – это картинки и игрушки.	
99	«Радуга в ладошке»	6-10	1	Отличительной особенностью программы "Радуга в ладошке" является разнообразие декоративно-прикладных техник, предлагаемых для освоения учащимся. Пробуя свои возможности в разных направлениях, ребенок сможет выбрать наиболее интересный для себя вид творчества и заниматься им далее. Содержание программы подразумевает использование материалов, инструментов, способов декоративного творчества, которые не являются общепринятыми, традиционными, широко известными. Работа с нетрадиционными техниками стимулирует положительную мотивацию, вызывает радостное настроение, снимает страх перед процессом рисования, является важнейшим средством эстетического воспитания.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/lAq/2f-/lAq2f-50lZjZ33s.pdf
107	«Ветер вдохновения»	6-10	1	Искусство – неотъемлемая часть в жизни общества. Его уникальность состоит в соединении материальной и духовной составляющих. Человек использует предметы окружающей среды, быта для создания чего-то нового, вместе с этим удовлетворяя свои внутренние, духовные потребности, развиваясь, учась наблюдать, фиксировать, созерцать. Особенностью программы является обучение детей разнообразным графическим техникам, в том числе тушью, гравюре, граттажу, а также технике «Коллаж» и «Мозаика». Программа реализует выходы на пленэр, что является неотъемлемой частью для развития творческого потенциала обучающихся.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/X3r/VCK/X3rVCKr2ZbpXZjNSLS1Wbfh12YAlIE-VEw.pdf
116	«Брызги красок» для детей с ОВЗ	5-17	1	Исследования в области художественной педагогики показывают, что искусство позволяет ребенку с нарушениями в развитии ощутить мир во всем его многообразии и через художественные виды деятельности научиться его преобразовывать. Коррекционные возможности изо	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/VO_/Q9U/VO_Q9UwyQ8GqFpjIV2VKtIU-JdpuOovWc6e.pdf

				деятельности по отношению к ребенку с нарушениями связаны, прежде всего, с тем, что она является источником новых позитивных переживаний ребенка, рождает новые креативные потребности и способы их удовлетворения, развивают познавательные процессы. Активация потенциальных возможностей в практической художественной деятельности – это и есть реализация социально-педагогической функции искусства. Участие ребенка с особенностями в изобразительной деятельности со сверстниками и взрослыми расширяет его социальный опыт, учит взаимодействию в совместной деятельности, обеспечивает психологический комфорт.	
117	«Ветер вдохновения»	5-10	2	Особенностью программы является обучение детей разнообразным графическим техникам, в том числе тушью, граттажу, а также технике «коллаж» и «мозаика». Программа «Ветер вдохновения» реализует выходы на пленэр, что является неотъемлемой частью для развития творческого потенциала обучающихся. Делается акцент на творчество известных художников.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/CAY/y8l/CAYy8lbY-iUe_0.pdf
127	«Глиняная игрушка»	6-11	1	Глина – это уникальный природный материал, к которому человек прикоснулся на заре развития цивилизации. Во время работы с глиной ребёнок получает эстетическое наслаждение от её пластичности, объёмности, от форм, которые получаются в процессе лепки. Лепка развивает у детей лучшую координацию движений, развивает пальцы рук (моторику), способствует большей свободе и раскованности всей руки, а также лучшему освоению пространства, объёма, глубины. Дети этого возраста с большим успехом передают движения в осязаемом объёме.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/ai_/Bjd/ai_BjdZub6SJPMYDlmaUC9.pdf
134	«Музыкальная страна»	5-12	3	Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что современная модель образования направлена на создание условий, в которых каждый ребенок смог бы получить условия для развития своих способностей, удовлетворения своих интересов и потребностей. Задача дополнительного образования сегодня - дать возможность ребенку реализовать свой творческий потенциал. Важную роль в этом сыграют занятия музыкальным творчеством, в том числе вокальным. Вокальное искусство наряду с выполнением воспитательно-эстетических функций, обладает еще и мощным оздоровительным потенциалом. Певческая деятельность играет большую роль в здоровьесбережении детей. Она помогает формировать у каждого ребенка здоровый голосовой аппарат, развивать способность к гибкому и разнообразному его функционированию. При регулярной и правильной певческой деятельности улучшается и физическое здоровье детей, а значит, пение можно рассматривать как физиологический процесс. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа имеет	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/v6x/Po5/v6xPo5Rp4-w6jbOfdorZrdPe.pdf

				художественную направленность. Целесообразность программы в том, что она способствует формированию благотворного влияния пения на развитие голоса, эстетическое восприятие музыкального искусства.	
136	«ГитАрт»	10-18	1	Почему песня? Издавна известно, что песня сближает людей. Без песни не обходится ни один праздник, ни одна творческая встреча. Песня делает богаче любое коллективно-творческое дело, даже если оно не носит специально музыкальный характер. Кроме того, психологи и психотерапевты утверждают, что песня благоприятно сказывается на эмоциональном, психическом и физическом здоровье человека. Почему авторская? Во-первых, авторская песня носит не развлекательный характер, а призвана влиять на чувства человека, затрагивать струны его души, формируя его лучшие душевные качества: чуткость, доброту, отзывчивость. Во-вторых, в большинстве случаев авторская песня отдает приоритет стихам, несущим мысль своему слушателю, и, таким образом, формирует художественный вкус ребенка. В-третьих, поэзия авторской песни, имея связь с историей (Б. Окуджава, А. Дольский, В. и В. Мишуки), литературой (С. Никитин, В. Пак), географией (Ю. Ким, А. Городницкий, М. Щербаков), кинематографией (Б. Окуджава, Ю. Визбор, Ю. Ким, С. Никитин) и др. сферами искусства и науки, ненавязчиво дает ребенку новые знания в этих областях. В-четвертых, через авторскую песню человек способен «раскрыться», найти, почувствовать близкого по духу человека, а, следовательно, обрести друзей. Средством для реализации потребностей детей в общении в кружке авторской песни является гитара. Это удобный, универсальный инструмент для организации досуга в любом месте. Он легкий, не громоздкий, при необходимости легко настраивается.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/hRa/8EX/hRa8EXds9N0MkV8QOpIYvVU_yUUIWGMGSrJ.pdf
150	«Чистописанье»	6-10	1	Красивый почерк – явление редкое, особенно в наше время. Кроме того, красивое, четкое и разборчивое письмо - неотъемлемый признак культуры общения - является важным умением и во взрослой жизни. Процесс овладения навыком письма имеет многокомпонентную психофизиологическую структуру: включает зрительный и звуковой анализ, артикуляцию, формирование и сохранение зрительно-двигательного образа, каждого графического элемента, а также сложнейшие механизмы координации и регуляции движений. Чисто техническое выполнение самого процесса письма осложняется тем, что у детей слабо развиты мелкие мышцы кисти, не закончено окостенение костей запястья и фаланг пальцев, несовершенна нервная регуляция движения, недостаточно развиты механизмы программирования сложно	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/DIY/uFu/DIYuFurWvCb_cc9-peG1THfSte2iSEK2V.pdf

				координированных двигательных действий, низка выносливость к статическим нагрузкам. В настоящее время наука подтверждает, что развитие пластики пальцев рук неразрывно связано с развитием психических, когнитивных и умственных способностей.	
<u>Естественнонаучная направленность</u>					
126	«Дети и природа»	6-11	1	Занятия по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Дети и природа» научат детей видеть и понимать проблемы окружающей среды, природы, частью которой являемся все мы, так как они затрагивает все человечество в целом и каждого конкретного человека, ребенка. Экология формирует жизнь, здоровье мировоззрение людей. Их решение зависит от качества информированности, сознания, внутренней культуры людей.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/cMR/agG/cMRagGrQ4jXfM-4taI-TyfJzBVb1de8EwuQ-.pdf
<u>Техническая направленность</u>					
31	«Занимательная информатика»	14-15	1	На занятиях по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Занимательная информатика» учащиеся приобретают знания и умения работы на современных персональных компьютерах с использованием нового программного обеспечения, учатся основам программирования. Приобретение информационной культуры обеспечивается изучением и работой с текстовыми и графическими редакторами, мультимедийными продуктами. Программой предполагается проведение практических работ, направленных на отработку отдельных технологических приемов.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/_n3/yCq/_n3yCqoxY57svIho77N5QOr1tgrT-uNB4CJq.pdf
33	«Лего конструирование»	5-11	2	Среди многообразия видов творческой деятельности конструирование занимает одно из ведущих положений. Этот вид деятельности связан с эмоциональной стороной жизни человека, в ней находят своё отражение особенности восприятия человеком окружающего мира: природы, общественной жизни, а также особенности развития воображения. В конструировании проявляются многие психические процессы, но, пожалуй, наиболее ярко – творческое воображение и мышление. Детское конструирование тесно связано с игрой и является деятельностью, отвечающей интересам детей. В процессе обучения конструированию у детей вырабатываются и обобщенные способы действий, умение целенаправленно обследовать предметы или образцы построек, игрушек. Дети учатся планировать работу, представляя её в целом, учатся контролировать свои действия, самостоятельно исправлять ошибки, узнают об особенностях геометрических тел.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/mR2/UhR/mR2UhRrjm_A-SVFxXUikIKPRvvBs.pdf

125	«Лего конструирование»	6-11	1	Среди многообразия видов творческой деятельности конструирование занимает одно из ведущих положений. Этот вид деятельности связан с эмоциональной стороной жизни человека, в ней находят своё отражение особенности восприятия человеком окружающего мира: природы, общественной жизни, а также особенности развития воображения. В конструировании проявляются многие психические процессы, но, пожалуй, наиболее ярко – творческое воображение и мышление. Детское конструирование тесно связано с игрой и является деятельностью, отвечающей интересам детей. В процессе обучения конструированию у детей вырабатываются и обобщенные способы действий, умение целенаправленно обследовать предметы или образцы построек, игрушек. Дети учатся планировать работу, представляя её в целом, учатся контролировать свои действия, самостоятельно исправлять ошибки, узнают об особенностях геометрических тел.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/B7W/uIx/B7WuIxh1n-dkq7tRGLq6703Ef.pdf
149.К	«Правила дорожного движения»	15-18	6 мес.	Актуальность программы обусловлена увеличением численности молодых людей, планирующих в совершеннолетнем возрасте получить права вождения автомобиля. Программа, в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, направлена на развитие у обучающихся функциональной грамотности в области вождения, ПДД и БДД. Получение прав вождения автомобиля у современной молодежи становится всё популярней. Ежегодно увеличивается число молодёжи, обучающейся в автошколах, но далеко не всем удается сдать экзамены с первого раза. В большинстве своем, причина кроется в отсутствии начальной подготовки: знание правил дорожного движения, правил техники безопасности, наличие основных навыков вождения автомобиля, начальных навыков ремонта автотехники. Кроме того, занятия автоделом развивают интерес молодежи к технике, создают благоприятные условия для самовыражения, помогают активному поиску своего дела в жизни. Увлечение автотехникой поможет оградить подростков от асоциальных явлений в повседневной жизни.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/I-K/7Q8/I-K7Q8rXK8deHzBe5KyP5HSlhese3Ub3nSDx0Oh.pdf

152.К	«Соревновательная робототехника»	7-17	До года	В настоящее время научно-технический прогресс внедряется практически во все сферы жизни людей. Автоматизируется производство и не только. С новой техникой и технологиями должен кто-то работать, появляется необходимость в новых специалистах, умеющих создавать, настраивать, ремонтировать и работать с техникой. Образовательная робототехника способствует развитию интереса к данным профессиям, а также обучающиеся получают хорошие начальные навыки. Робототехника является эффективным методом для изучения важных областей науки (конструирования, математики, информатики и других). Робототехника способствует внедрению современных научно-практических технологий в образовательный процесс и содействует развитию детского научно-технического творчества. Предложенная программа «Соревновательная робототехника» поможет заинтересовать учащихся серьёзной наукой. Ребята сделают свои первые шаги в конструировании сложных моделей, в программировании. Для работы используется адаптированный под возраст конструктор и среда программирования.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/iC-/nUt/iC-nUtXmH3Gp6-wOH9HLbj9L.pdf
<u>Социально-гуманитарная направленность</u>					
41	«Калейдоскоп наук»	7-9	1	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Калейдоскоп наук» обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программ начальной школы и потребностями учащихся в дополнительном материале и применении полученных знаний на практике. Педагогическая целесообразность данной программы дополнительного образования обусловлена важностью создания условий для формирования у учащихся коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка. Программа обеспечивает развитие интеллектуальных, общеучебных умений, творческих способностей учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, выявить свой творческий потенциал.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/v_z/OpG/v_zOpG2pFaMFh6iqRUre.pdf

42	«Калейдоскоп наук»	9-10	1	Реализация развивающей функции общеобразовательной общеразвивающей программы «Калейдоскоп наук» обеспечивает осознание отдельных (доступных для понимания) связей в природном и социальном мире, психическое и личностное развитие школьника; формирование предпосылок научного мировоззрения. Обеспечивается формирование общенаучных умений – выделять существенные и несущественные признаки объекта, сравнивать, обобщать, классифицировать, осознавать, что любое событие происходит во времени и пространстве, фиксировать результаты наблюдений. Развивающая функция программы предполагает и формирование элементарной эрудиции ребенка, его общей культуры, овладения знаниями, превышающими минимум содержания образования.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/AkG/M5g/AkGM5gcyFxHg-T2cjEv_KJ94G8BdlkEWvgamE.pdf
97	«Star Blog»	7-14	1	Программа «Star Blog» раскроет секреты профессии блогер. Мы научим: - съёмке; - монтажу; - мастерству публичных выступлений; В процессе обучения учащиеся избавятся от зажимов, самостоятельно напишут собственные сценарии, возьмут интервью, а также приобретут важные навыки, полезные даже в обычной жизни. Всё это и многое другое ждёт ребят на занятиях в «Star Blog».	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/Cy/Hwv/Cy_Hwv0MnKcf_9.pdf
101.K	Лагерь «Ура, каникулы!»	6-18	1 месяц	Программа имеет социально-гуманитарную направленность, т.к. ориентирована на развитие личности ребёнка в практической, коллективной деятельности, развития мышления, творчества, внутренней состоятельности и внешней культуры, а также активации новых интересов у детей. Отличительной особенностью программы является то, что ее содержание ориентировано на создание благоприятных условий для оздоровления и развития личности ребёнка в практической, коллективной деятельности, развития мышления, творчества, внутренней состоятельности и внешней культуры, а также активации новых интересов у детей.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/JZn/6vA/JZn6vANE6TP_6WS315acI.pdf
103.K	«Мир без опасности»	6-18	1 месяц	Данная программа реализуется в заочной форме, способна внести значительный вклад в развитие личности ребенка на основе расширения его образовательного пространства, увеличения числа источников необходимой информации, предоставления возможности формирования и совершенствования универсальных учебных действий, позволяет обеспечить личностно-ориентированный подход к ребенку.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/A2Z/jxH/A2ZjxHEHtY5UtLta0egmb.pdf

				Актуальность программы обусловлена тем, что безопасный и здоровый образ жизни – это не просто сумма усвоенных знаний, а стиль жизни, адекватное поведение в различных, в том числе и неожиданных ситуациях. Главной задачей программы является развитие у детей самостоятельности и ответственности за свое поведение. Актуальность программы так же определяется органичным сочетанием дополнительного обучения правилам дорожного движения, безопасного поведения в быту и социуме, основам медицинских знаний с различными формами образовательной деятельности.	
106	«Основы каллиграфии»	7-18	2	Красивое, четкое и разборчивое письмо – неотъемлемый признак культуры общения, поэтому, именно поэтому работа по формированию каллиграфических навыков у детей необходимо начинать в 1 классе и продолжаться, по необходимости, в течение всего обучения в начальной школе. Занятия каллиграфией способствуют развитию как физических, так и духовных качеств личности. В ходе занятий совершенствуется сенсомоторика – согласованность в работе глаз, мышц плечевого пояса, руки в целом, координация движений, гибкость пальцев рук и, как следствие, точность выполнения движений; формируется правильная посадка за столом, способствующая сохранению зрения, осанки, предупреждению усталости, высокой работоспособности; развиваются дисциплинированность, усидчивость и трудолюбие, концентрация внимания, наблюдательность. Заниматься по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Каллиграфия» можно учащимся и более старшего возраста и даже взрослым.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/loh/w_R/loh/RhmH6JJH7XUj0gH.pdf
108	«Добровольцы ГКС»	12-18	1	Развитие ученического самоуправления невозможно без ярких самостоятельных творческих лидеров, осуществляющих это самоуправление. В связи с этим, большую социальную значимость приобретает задача выявления лидеров, волонтеров и создания условий для их развития и самореализации. Целью данной программы является формирование ключевых компетенций учащихся через их включение в деятельность органов ученического самоуправления.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/uDs/giA/uDsgiAy-e61GchDMJ1jtbWq7JO3.pdf
111	«Веселый английский»	5-11	3	Иностранный язык сегодня становится в большой мере средством жизнеобеспечения общества. Роль иностранного языка возрастает в связи развитием экономических связей, с интернационализацией народной дипломатии. Поэтому иностранный язык стал обязательным компонентом обучения не только в школе и вузах, но и во многих дошкольных учреждениях. Раннее обучение иностранному	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/GOe/4wp/GOe4wpmJTBmbJo5BhVmFtdTkzARrI_L7FAt.pdf

				языку создает прекрасные возможности для того, чтобы вызвать интерес к языковому и культурному разнообразию мира, уважение к языкам и культурам других народов, способствует развитию коммуникативно-речевого акта. Язык для ребенка – это прежде всего средство развития, познания и воспитания.	
114	«Smart Film»	13-18	1	Программа носит профориентационный характер т.к. направлена на самоопределение детей в медиа пространстве и их будущем в принципе. Мы познакомим ребят с различными профессиями, связанными с кинопроизводством: сценарист, оператор, актер, монтажер, режиссер монтажа, режиссер. Также курс позволяет реализовать проект любого направления, наша задача только помочь сделать это увлекательно и зрелищно.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/4Qx/_Ub/4Qx_UbaDNmvEHh9i7D10nvd16n.pdf
115. К	"Путь к успеху"	6-18	1 месяц	Программа «Путь к успеху» является профориентационной и посвящена теме освоения и развития у ребенка коммуникативных качеств и навыков, как важной основы для будущей профессиональной деятельности. Профориентационная составляющая в ходе занятий раскрывается на основе бесед с детьми, информировании о значении и требованиях к общению в разных видах взрослой профессиональной деятельности, а также в применении профессиональной тематики в содержании коммуникативных игр с участниками. Направленность профориентационной программы, связанная с общением, является наиболее подходящей для условий детского лагеря. Прежде всего, общение со сверстниками – одна из основных детских потребностей, значительно возрастающая в течение школьного возраста. Вместе с тем, нахождение детей в лагерной группе предполагает решение задач по их адаптации к новым условиям, а также задач по организации отдыха ребенка, смене деятельности. Занятия с психологом в формате тренинга (коммуникативных игр), в который вовлекаются участники, отвечают всем этим требованиям. Коммуникативный тренинг – учит детей конструктивно общаться, грамотно разрешать конфликты, содействует дружелюбной атмосфере в детском коллективе. Кроме этого, коммуникативный тренинг – это приятное для детей событие, поднимающее им настроение.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/wvN/59w/wvN59w9iEe4hRahlZYtmiciKnBmd.pdf

120 К.	«Путь в мир профессий»	12-13	1 месяц	Профессиональное самоопределение – процесс принятия личностью решения о выборе будущей трудовой деятельности – кем стать, к какой социальной группе принадлежать и с кем работать. Система образования отвечает на этот вызов, выстраивая различные направления профориентационной работы и осознавая, что эта работа должна иметь практическую направленность. Профессиональная проба – это профессиональное испытание или профессиональная проверка, моделирующая элементы конкретного вида профессиональной деятельности, имеющая завершённый вид, способствующая сознательному, обоснованному выбору профессии. Профессиональные пробы являются, своего рода, моделью конкретной профессии, посредством апробирования которой, учащиеся получают сведения об элементах деятельности различных специалистов, что позволяет узнать данную профессию изнутри. При этом ученики на собственном опыте узнают о своих индивидуальных качествах и способностях, а главное, могут сами соотнести свой природный и накопленный потенциал с требованиями конкретной практической деятельности в различных сферах труда.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/d8N/vTi/d8NvTiKt5QDXw0aTmX2-O7F0jucT2.pdf
127 К.	«Путь в мир профессий. Soft Skills»	13-14	1 месяц	Профессиональное самоопределение – процесс принятия личностью решения о выборе будущей трудовой деятельности – кем стать, к какой социальной группе принадлежать и с кем работать. Во ФГОС ООО указывается на то, что профессиональное самоопределение школьника, наряду с личностным, является важной составной частью самоопределения жизненного пути. В Концепции долгосрочного социально- экономического развития Российской Федерации указывается, что для развития рынка труда как важнейшей составляющей инновационной экономики необходимо развитие системы профессиональной ориентации, психологической поддержки населения, в т.ч. профессиональной ориентации школьников, повышении их мотивации к трудовой деятельности по профессиям, востребованным на рынке труда. Современному профессионалу важно не только качественно выполнять свои обязанности, но необходимо адаптироваться в меняющихся условиях, постоянно развиваться, заниматься самообразованием, выполнять различные трудовые функции, работать в нестандартных условиях. Большинство необходимых профессионалу компетентностей в современном мире рассматриваются как soft skills.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/Cm/_oRK/Cm_oRKTObQITSv.pdf

130.К	«НЕСкучное лето»	7-16	1 месяц	Организация отдыха, оздоровления, занятости детей и подростков в летний период – одна из приоритетных задач социальной и молодёжной. Она вытекает из объективных потребностей общества в решении социальных проблем, сложившихся в подростковой и молодёжной среде. В последние годы вопрос организации летнего отдыха детей приобрёл особое значение. Летние каникулы составляют значительную часть свободного времени школьников, но далеко не все родители могут предоставить своему ребёнку полноценный, правильно организованный отдых. Не все семьи имеют возможность обеспечить отдых ребёнка в лагерях за пределами нашего региона. В связи с этим всё большую актуальность приобретает организация летнего отдыха детей в пределах района или поселка. Также, летние каникулы для учащихся – пора надежд, время игр, развлечений, свободы в выборе занятий, снятия накопившегося за год напряжения, восполнения израсходованных сил, восстановления здоровья, период свободного общения. Лагерь – одна из наиболее востребованных форм летнего отдыха детей школьного возраста	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/igz/P1O/igzP1Ob81PET3RzjYk33S-6pY5r1GNlg.pdf
135	«БритИГрит (Brit&Greet)»	7-9	1	В программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности. Природная любознательность учащихся начальной школы, имитационные способности, отсутствие психологического барьера боязни в использовании английского языка как средства общения способствуют эффективному решению задач, стоящих перед учителем. Приоритетным в начальной школе является воспитательный и развивающий аспект обучения предмету. Английский язык вводит учащихся в мир другой культуры, ориентирует их на формирование навыка и умения самостоятельно решать простейшие коммуникативно-познавательные задачи в процессе говорения, чтения и письма, формирует такие качества личности, как инициативность, умение работать в коллективе, умение защищать свою точку зрения и устойчивый интерес к изучению предмета. Другие предметы подготовили почву для изучения английского языка, а он, в свою очередь, внесёт свой вклад в развитие личности учащегося. Игры и игровые приемы приобрели особое значение в условиях коммуникативного подхода к обучению английскому языку. Игра – это прекрасный способ погрузиться в язык; она стимулирует воображение, способствует развитию речи. Благодаря игре можно воспользоваться знаниями, спрятанными глубоко в памяти. Играя в	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/bGF/J64/bGFJ64lgyE-LgFIDAPrrj1P0vCA58_.pdf

				одинокую, дети испытывают радость, отыскав правильное решение. Коллективные игры учат добиваться успеха, находить компромиссные решения, делают речь более свободной. Задания, предложенные в игровой форме, очень нравятся детям и повышают мотивацию учения. В программе используется множество игр и упражнений в игровой форме. На занятиях используются игры, в которые можно играть индивидуально или в небольшой группе: кроссворды, загадки, ребусы и т. д. Одни игры позволяют проверить умения логически мыслить, другие подготовят к зрительному восприятию незнакомых слов. Фонетические, лексические или творческие игры, которые тренируют учащихся в произношении английских звуков, разучивание и инсценировка стихотворений, песенок активизируют речемыслительную деятельность, развивают слуховую память. Все игры способствуют расширению лексического запаса учащихся. Основная задача объединения заключается в формировании у обучающихся практических навыков английского языка и творческой активности. В связи с тем, что основная часть детей этого возраста ещё не читает даже на своём родном языке, то целесообразнее начинать обучение английскому языку с устной формы. Учащиеся этого возраста легко воспринимают услышанное, без труда усваивают устно не только отдельные слова, но и целые предложения	
139	«Путь в мир сказки»	6-10	1	Сказкотерапия («лечение сказкой») – это комплексные занятия, которые нацелены на работу с чувствами, стабилизацию эмоционального состояния, оздоровление и гармонизацию психики, формирование ценностных основ личности, развитие творческих способностей ребёнка. Сказкотерапия родилась и развивалась на стыке психологии, педагогики. Данная программа предназначена для воспитателей, работающих с детьми старшего дошкольного возраста. Сказка - непревзойденное творение, созданное народной мудростью, где заключены неиссякаемая фантазия и мудрость, основы нравственности и духовности, этики, гуманизма, толерантности. Сила сказки - научить начинающего человека верить в чудо, доброту, справедливость. Слушая сказку, ребёнок мысленно переносится в воображаемый мир, проходит испытания, переживает приключения.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/vns/zIO/vnszIOML3Ld7LoSAp1_Tl_t1ItjWfSk5.pdf
<u>Физкультурно-спортивная направленность</u>					
6	«Общая физическая»	7-18	5	Программа направлена на физическое развитие учащихся, совершенствование функций органов, двигательных способностей и	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/O_8/irB/O_8irBQgvcB-

	подготовка с элементами каратэ»			духовного развития. Применение разнообразных технических элементов в процессе занятий обеспечивает всестороннее гармоничное развитие морфологических и функциональных систем организма и физических качеств (силы, быстроты, гибкости, ловкости, выносливости), одновременно оказывая воздействие на координационные механизмы нервной системы, повышение ее пластичности. Программа по каратэ основана на соблюдении нравственных законов и гуманности, что препятствует ее сведению до уровня только боевой практики. В ходе реализации программы учащиеся приобретут теоретические знания, получат практические умения и навыки по физической подготовке, овладеют приёмами самозащиты и многое другое. Члены объединения окрепнут физически, станут активными, самостоятельными, научатся проявлять волевые качества в различных экстремальных ситуациях, жить в коллективе и для коллектива. В совместных мероприятиях учащиеся познают чувство товарищества, гордости за своё объединение, за дело, которым занимаются.	EvmEsLMgQ1mMG0p9Rp7kYee.pdf
10	«Общая физическая подготовка с элементами Нят-Нам для детей с ограниченными возможностями здоровья»	9-15	1	Программа направлена на повышение двигательной активности, исправление нарушений физического развития, моторики детей с ограниченными возможностями здоровья. Упражнения системы Нят-Нам позитивно влияют на физическое и эмоциональное и интеллектуальное развитие детей. Специальная общефизическая подготовка в школе Нят-Нам построена на оригинальных присущих этой школе упражнениях, в результате выполнения которых ребёнок учится полноценному грудно – брюшному дыханию, формирует мышечный каркас, параллельно и обязательно корректируется осанка, приобретаются волевые качества, улучшаются гибкость, координированность, сила и выносливость. Система Нят-Нам, в силу своей специфики, а именно, исключительно оздоровительной направленности, позволяет эффективно осуществлять работу по физическому развитию детей с ОВЗ, укрепляя их здоровье.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/0hu/Y2H/0huY2H5FM7y6Rd8Hud-SYARmBCnKgIY.pdf
16	«Тайский бокс – Муай тай»	6-18	3	Настоящая программа направлена на формирование здорового образа жизни для занимающихся, имеет направленный воспитательный, спортивно-оздоровительный и обучающий характер работы с детьми. Данная программа представляет собой учебно-тренировочный этап освоения боевого искусства. На этом этапе активно изучаются и совершенствуются базовые техники тайского бокса, тактическая подготовка. Учащийся по достижении 12-летнего возраста пробует свои силы на соревнованиях. Здесь развиваются такие физические качества, как сила и выносливость.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/0nn/jVi/0nnjViP-REqPfkF1u1mnWjru.pdf
18	«Рукопашный бой Нят-Нам»	6-17	4	«Нят-Нам» — один из видов вьетнамских боевых искусств, древняя боевая и оздоровительная система, в основе которой лежат знания восточной медицины. Школу Нят-Нам характеризует лаконичность и гибкость	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/Zoj/Juk/ZojJukJo4FJwST.pdf

				движений, серийность атак и контратак, направленность на ближний бой. Особое внимание на занятиях уделяется оздоровлению и укреплению здоровья у детей. Для этих целей применяются общеразвивающие и укрепляющие упражнения базовой техники «Нят-Нам», а также специальные упражнения оздоровительного раздела «Зыонг-шинь», выполняемые с учётом постоянной коррекции полного грудно-брюшного дыхания. На занятиях развивают координацию, пластику и точность движений, скорость, силу и выносливость. На тренировках с детьми младшего возраста используется много игровых элементов, что создаёт благоприятную атмосферу занятий и стимулирует творческое развитие ребёнка. Вместе с тем большое внимание уделяется дисциплине. Соревнования в школе Нят-Нам проводятся по стилевым комплексам и поединкам.	
22	«Синкекусин кай каратэ»	6-18	3	Программа направлена на развитие у детей способности ориентироваться в пространстве, развитие мышления, координации движений, содействует формированию таких ценнейших качеств как усидчивость, внимательность, самостоятельность. На занятиях каратэ ребенок научится взаимодействовать с другими детьми, контролировать свои эмоции.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/OQ0/6Dq/OQ06DqvXUuJxTSKRjpHaea7Axdv3xJVjfaar.pdf
80.К	"Рукопашный бой. Лето"	6-18	1 месяц	Программа направлена на укрепление здоровья детей с помощью общеразвивающих упражнений базовой техники вьетнамской школы «Нят-Нам». На занятиях развивается координация, пластика и точность движений, формируется правильная осанка.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/0Lr/fmI/0LrfmIYwTm_9SsMOE4NzISLm7U038CxQVXVjOvw.pdf
84	«Армейский рукопашный бой (АРБ)»	7-18	3	Борьба голыми руками такая же древняя, как само человечество. Множество систематизированных форм кулачного боя были разработаны по всему миру. На Руси такую систему называют "рукопашный бой". Один из современных видов спорта, направленных на изучения этой системы называется "Армейский рукопашный бой", коротко "АРБ". АРБ – это современный и быстро – развивающийся вид спорта, получивший популярность за полноконтактные поединки. Сегодня АРБ стремительно набирает огромную популярность как среди взрослых, так и среди детей. АРБ объединяет в себе различные удары руками, ногами, в том числе – локтями и коленями, броски, болевые и удушающие захваты. В реализации этих задач участвуют все органы и все части тела. Тренировки и соревнования дисциплинируют обучающихся, учат взаимоуважению, воспитывают в них чувство справедливости. Как средство физического воспитания АРБ направлено на развитие силы, выносливости, сохранение здоровья и умение полностью раскрыть свои возможности. Самые прекрасные идеи и оригинальные задумки, выношенные человеком, не дадут эффекта, если у него нет здоровья или умения раскрыть свои таланты.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/QTx/heI/QTxheIDVVdJktwt4IG0-goRZLxIF0e2fmtQ.pdf

				Заниматься АРБ не опасно, так как опасные приёмы запрещены, борьба идёт на мягком покрытии – борцовском ковре. Используются защитные перчатки на кисти, щитки на голень, кираса для защиты корпуса. Голова защищена специальным шлемом со стальной решеткой. Укрепление здоровья через тренировки – одна из главнейших задач АРБ.	
121	«ОФП. Растяжка. Акробатика» дошкольники	5-6	1	Актуальность данной программы заключается в том, что она соответствует социальному заказу на формирование здорового образа жизни и физического развития современных детей. Занятия ОФП с элементами акробатики применяются в целях укрепления здоровья, поскольку эмоциональный функциональный подъем, возникающий у детей в процессе занятий, оказывает на них оздоравливающее воздействие. Физически развитый ребенок лучше приспособлен к жизни, меньше болеет. Сила, ловкость, гибкость помогут избежать многих опасностей.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/aze/q1b/azeq1bBsfBloz5nRLp0dbxRzZdDkMQOfCP.pdf
122	«Самбо. Дзюдо» дошкольники	5-6	1	Актуальность программы состоит в растущем интересе к популярным среди молодежи и школьников спортивным единоборствам, способствующим выработке самодисциплины, стойкости и выносливости, необходимых для достижения жизненных целей.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/u3T/nSP/u3TnSPV4Hl_WVWD-Qo.pdf
123	«Самбо. Дзюдо» школьники	7-14	1	Актуальность программы состоит в растущем интересе к популярным среди молодежи и школьников спортивным единоборствам, способствующим выработке самодисциплины, стойкости и выносливости, необходимых для достижения жизненных целей.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/h2L/z1V/h2Lz1V5XsgAHbhqCRt62AcdVsvv6uOg.pdf
124	«ОФП. Растяжка. Акробатика» для школьников	7-14	1	Актуальность данной программы заключается в том, что она соответствует социальному заказу на формирование здорового образа жизни и физического развития современных детей. Занятия ОФП с элементами акробатики применяются в целях укрепления здоровья, поскольку эмоциональный функциональный подъем, возникающий у детей в процессе занятий, оказывает на них оздоравливающее воздействие. Физически развитый ребенок лучше приспособлен к жизни, меньше болеет. Сила, ловкость, гибкость помогут избежать многих опасностей.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/61v/ABr/61vABrqwMvP0zzCqDzKaY17pJxbSwxg2qZz.pdf
133.К	«Синкекусин кай каратэ. Лето»	6-18	1 мес.	В настоящее время широкое распространение получили различные виды восточных единоборств (дзюдо, ушу, каратэ, таэквондо, айки-до и др.), корни которых питают мудрость и опыт многих поколений и людей, создававших эффективные системы рукопашного боя. Важной причиной популярности каратэ является его доступность. Фактически, им может заниматься любой человек со средним здоровьем, независимо от возраста и пола. Кроме этого, популярность каратэ состоит в привлекательности восточного культурного «колорита» и признании его международным спортивным сообществом. В	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/d3U/7MJ/d3U7MJq9RCJc71jLi.pdf

				наше сложное время и мужчины, и женщины хотят чувствовать себя в полной уверенности и безопасности, владеть специальными знаниями и техникой каратэ, уметь постоять за себя и своих близких, дать должный отпор агрессору, даже более сильному.	
138	«Кудо»	6-17	1	Кудо (современное официальное название стиля) объединяет в себе различные удары руками, ногами, в том числе - локтями и коленями, броски, болевые и удушающие захваты. В реализации этих функций участвуют все органы и все части тела. Тренировки и соревнования дисциплинируют учащихся, учат взаимоуважению, воспитывают в них чувство справедливости. Как средство физического воспитания Кудо направлено на развитие силы, выносливости, сохранение здоровья и умение полностью раскрыть свои возможности. Самые прекрасные идеи и оригинальные задумки, выношенные человеком, не дадут эффекта, если у него нет здоровья или умения раскрыть свои таланты. Заниматься Дайдо Джуку Кудо не опасно, так как опасные приёмы запрещены, борьба идёт на матах - татами с использованием защитных накладок на кисти и голень и защитного шлема Supersave. А в настоящее время для детей введены кирасы для защиты корпуса. Укрепление здоровья через тренировки – одна из главных задач Кудо. За много лет своего развития школа Кудо из единственного додзё Дайдо-Джуку каратэ-до в японском Сендаи превратилась в крупную международную организацию, куда в данный момент входят уже более 50-ти стран мира. И этот процесс развития будет неуклонно продолжаться.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/Qho/la7/Qhola7Fmo6pfRFENTEIKNdY4OKZ6cwYgFSocY2WW.pdf

143	«Подвижные игры»	6-11	1	Программа «Подвижные игры» по содержательной, тематической направленности является физкультурно-спортивной; по функциональному предназначению – физкультурно-спортивной; по форме организации – очная; время реализации – 1 год. Программа дополнительного образования по спортивно - оздоровительному направлению «Подвижные игры» предназначена для обучающихся 1 - 4 классов. Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение 1 час в неделю. Игра — относительно самостоятельная деятельность детей и взрослых. Она удовлетворяет потребность людей в отдыхе, развлечении, познании, в развитии духовных и физических сил. Подвижная игра относится к тем проявлениям игровой деятельности, в которых ярко выражена роль движений. Для подвижной игры характерны активные творческие двигательные действия, мотивированные ее сюжетом. Эти действия частично ограничиваются правилами (общепринятыми, установленными руководителем или играющими), направленными на преодоление различных трудностей на пути к достижению поставленной цели. В педагогической практике используются коллективные и индивидуальные подвижные игры, а также игры, подводящие к спортивной деятельности. Коллективные подвижные игры — это игры, в которых одновременно участвуют как небольшие группы участников, так и целые классы или спортивные секции, а в некоторых случаях и значительно большее количество играющих.	https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/SFO/05T/SFO05Too - 4s5W3IQh_IwN5ua5wcvB_ptRQa0.pdf
-----	------------------	------	---	--	---